L'ENOAN.

ESCOFFIER

de valeur
District,
Barthéle-

Henry Boyer.

District pour la Pa-

Placide J Spear,
48 rue Bienville—SAMEDI,
à midi, il sera vendu à
public, rue St-Charles,
en vrac et conformément
Wm. T. Hood,
District pour la
D. siégeant à la
Monroe, juge de la dite
ce congé, en date
le compte de la dite succession desdites décrites, à

avec les bâtisses et
dépendances situés dans la
ville, désignés par
17, qui est borné par
Bon-Ami et Arabella
John Schmidt,
dépens en l'étude de A.
21, 23 et 25 rue Bienville,
chacun 25 pieds de
198 pieds 1 pouce et 1
pouce
le lot No 2 comprenant
avec une cham-
bâtisse dans le

et la balance
de un et deux ans au
à l'acquéreur, por-
deux cent par an du
paiera en garan-
hypothèque et privilège de vendeur
Les frais à devenir
la dite propriété pour
assurer la police d'as-
Les billets à payer
à cinq pour cent, en
entre pour le recouvre-
collecte, l'acquéreur
dépôt de dix pour cent
ou un moment de

F. Meunier, notaire,

2 9 nov

HODGSON.

JUDICIAIRE.

valeur et com-
l'encoignure
Bet et New
touche à
et deux
terre.

ancession de Fred.
No 10,420—Suc-
Louis Werner, en
No 11,323.
pour du comptant.
ESCAPITRE—BUREAU
SAMEDI 15 no-
à la Bourse Africaine rue
et 3 Roches en vertu de
ordonnance de la Cour Civile
et d'Orléans, en de-
Juge de la Division
Fred. Hecker.
en vente du 9 octobre
Wm. Wood
dans l'affaire de la suc-
Werner, femme décédée
No 11,323, au cas du
Il sera vendu
terre ensemble avec
dépendances, etc., etc.
examiner sitoriet de cette
par les rues New Levee,
et St Janua. désignée par
Jacob, mesurant chacun
face à la rue New Levee,
pieds 10 pouces et
lot No 1 forme l'encoi-
rue et Market; étant la
par le défunt de Mme
Desfrançaise à un
Original, notaire, le 1ème

ment en une bâ ssern
bâtie couverte en ar-
une grande magasins ad-
à 4 étages appartenant
pacité, cave, etc., ainsi
lot, et une grande han-
et autres bâtiments dans le
Un grand verandah sur
couvrant toute la fac-
sont presque neufs et en

en prenant les titres. 10
au comptant sur les lieux.
en outre de son adjudi-
exigibles au 1884.
James Fahey, notaire,

2 9 15

SUCCESSION.

seph Kuschaert,
de Dame Lanahan.

DISTRICT pour la pa-
No 11,440—Division C.
donné aux créanciers de
Kuschaert et personnes in-
dans les dix jours de
notification, les raisons
seront les comptes présenté
Ayers admis, attendu
ne seront pas approuvés et
distribuée conformément

W. J. McGEHEAN,
Greffier.

Michael Sandford.

DISTRICT pour la paroisse
Division A.—Avis
créanciers de
actrice personnes in-
dans les dix jours
notification, les comptes présentés
compte prêt-
administrateur de
pas approuvés et homologués
conformément au

W. J. McGEHEAN,
Greffier.

de José Barba.

DISTRICT pour la pa-
No 10,42 Division B—
ordonné aux créanciers
de toutes actrices personnes
à produire leurs titres de
Albany vers de
ses amendante de cette
approuvés et homologué
conformément au dit

W. J. McGEHEAN,
Greffier.

D. M. Biggs.

DISTRICT pour la pa-
No 12,409 Division C.
Marie Estelle C. Biggs,
son à la cour à l'ef-
d'administration dans
D. M. Biggs, décédé
de la présente demande à
fins pour qu'il soit autorisé
ses raisons pour lesquelles
dite pétition.

McGEHEAN, Greffier

F. Theurer.

DISTRICT pour la pa-
No 11,895—Division C.—
donné aux créanciers de
toutes actrices personnes
dans les dix jours
notification, les raisons
lesquelles le compte
Mme Veuve Rudolph
testamentaire de cette
approuvé et homolo-
conformément

McGEHEAN, Greffier.

et Mme Frederick

DISTRICT pour la pa-
No 11,279—Division C.
Schaehr a présenté une pé-
d'obtenir des lettres
succession de son pre-
nommée, avis est par le
que cela peut concer-
dans les dix jours, les rai-
ne seront pas fait droit à

W. J. McGEHEAN,
Greffier.

Créanciers.

A LOUISIANE
pour la paroisse d'Orléans

No 12,490.

Division D.

Il est ordonné qu'une
de cette ordonnance
soit consignée au greffe
le 27 novembre 1884,
contestation des créanciers
relativement à l'acte
entre les biens et la per-
Mme Veuve Rudolph
et M. Auguste Schaeffer,
représenter les créan-

octobre 1884.

A. L. TIBBOT,
Juge de District pour
d'Orléans Première
la place de L. Hon. B. H.
gne de la dite Cour, di-
mentionnée absente.

EIN, Député-Greffier.

LOUISIANE.

pour la paroisse d'Orléans

No 12,016.

Division

Il est ordonné
Mme Veuve Rudolph
et Mme Frederick
Division B, siégeant
Hon. L. Lazarus,
Division A, ab-

Député-Greffier.

LOUISIANE.

pour la paroisse d'Or-

F. E. Brulatour individuellement
créanciers.

Division B.

Il est ordonné qu'une
de F. E. Brulatour
individuellement
Julius F. Mon-
octobre 1884, à 11
les conditions et
propriétés foncières
dessous, conformé-
et la loi.

1884.

T. HOUSTON, Juge.

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

sans, No 75 rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLEANS

DIMANCHE 2 NOVEMBRE 1884.

Les résultat de la Méthode Anesthésique de M. Paul Bert.

Nous avons exposé les premiers résultats de l'application de la méthode d'anesthésie inventée en France, par M. Paul Bert et consistant dans l'emploi d'un mélange exactement titré de chloroforme et d'air. M. Péan, chirurgien de l'hôpital Saint-Louis, n'a pas cessé d'appliquer dans son service cette méthode, avec laquelle il a déjà pratiqué 115 opérations. L'observation de ces 115 cas a permis à M. le docteur Aubeau d'établir une comparaison entre les procédés ordinaires de chloroformisation et la méthode des mélanges titrés.

Dans une communication faite à la Société de biologie, M. Aubeau a d'abord fait connaître les résultats fournis par l'emploi des différents mélanges. La quantité de chloroforme contenue dans les mélanges à la variété entre 7 et 10 pour 100. La dose de 8 grammes de chloroforme pour 100 litres d'air a été employée chez 103 malades sur 115. C'est elle qui donne les meilleurs résultats. En effet, le mélange à 7 pour 100 n'est suffisamment anesthésique pour les personnes très jeunes enfants, le mélange à 10 p. 100 ne fait que hâter la marche de l'anesthésie. Le mélange à 8 p. 100 représente la dose minima pour la moyenne des individus.

L'âge, le sexe, le tempérament, n'ont qu'une influence secondaire, 68 malades appartiennent au sexe masculin, 47 au sexe féminin. Les âges se répartissent entre six mois et soixante seize ans. Des opérations de siège, de nature et de durées variables ont été pratiquées chez ces malades. Parmi ces opérations, nous citerons 14 amputations, 18 résections osseuses et évidemment, 1 désarticulation de la hanche, 1 réduction de luxation de la hanche, 2 autoplasties de la face, 9 dédidements d'abcès froids, plusieurs énormes avec ablation de longs setons, 32 ablations de tumeurs de toute nature et de toutes régions, 1 opération du bec-de-lièvre, 1 ablation d'ongle incarné, 5 opérations sur le rectum et l'anus, 10 sur les organes génitaux urinaires de l'homme, 13 sur ceux de la femme, dont 1 ovariotomie, etc., etc.

Plusieurs malades présentaient des états pathologiques capables d'influer sur la marche de l'anesthésie : laryngite, bronchite, phtisie, nervosisme, alcoolisme, anémie. L'hyperesthésie des muqueuses, surtout laryngée et bronchique a provoqué de la toux. L'ennémie a été favorable à la rapidité et à l'intensité de l'action anesthésique sans toutefois entraîner de dépression nerveuse inquiétante. L'opération a pu être conduite à bonne fin avec un malade ayant subi de fausses étendu du gros intestin, qui subit dans la même séance l'opération de l'anus artificiel d'abord par la méthode de Callisen, puis par celle de Littré, bien que tout concourût à engendrer ch z ce patient une asystolie mortelle d'assez longs mois. Très légèrement chez un autre sujet très débilité qui avait eu récemment plusieurs accès d'embolie pulmonaire, bien qu'on eût employé un mélange à 9 p. 100. L'alcoolisme a retardé la période d'anesthésie confirmée et a hâté le réveil. Dans les opérations sur les mâchoires, on a pu maintenir l'anesthésie pendant toute la durée de manœuvres chirurgicales, en conduisant les vapeurs à l'entrée du larynx à l'aide d'un tuyau en cuivre recourbé construit par M. Mathieu, sur les indications de M. Paul Bert.

Parvant à l'étude des phénomènes de l'anesthésie, M. Aubeau constate qu'on n'a jamais observé chez les malades la répugnance qu'inspire le chloroforme administré par le procédé de la compresse. Sauf chez un jeune homme atteint de laryngite et de phtisie alcoolique, il n'y a eu au début ni toux, ni spasme de la glotte, ni hypersécrétion glandulaire.

La période d'excitation, si fréquente avec les procédés habituels, a fait complètement défaut dans plus de la moitié des cas. Elle a été insignifiante dans la plupart des autres ; elle était représentée seulement par quelques plaintes, des rêvasseries sans mouvements, de légères secousses convulsives dans les membres, un mouvement d'élévation du bras et de la jambe, le tout ne durant pas plus de deux secondes à deux minutes. Encore, cette excitation légère était-elle provoquée le plus souvent par l'exploration de la région malade, le lavage des plaies, etc. En résilté, 12 malades seulement sur 115 ont eu de l'excitation marquée ou prolongée, 11 étaient alcooliques ; chez le dernier, le masque ne s'appliquait pas hermétiquement sur le visage.

L'anesthésie confirmée a été obtenue, en moyenne, sept minutes après le début des inhalations ; elle a été en règle très-générale parfaite, c'est-à-dire régulière, calme, profonde, et n'a pas été troublée par les alternatives de demi-réveil et de demi collapsus qu'on observe si fréquemment avec les procédés ordinaires.

Il y a eu pendant la période d'anesthésie confirmée quelques incidents : de la toux chez 6 malades atteints de laryngite ou de bronchite, de nausées ou de vomissement pendant une suspension des inhalations, un ralentissement inquiétant de la respiration chez un rhumatisant goutteux, vingt minutes après les débuts des inhalations. Les soupapes de l'inhalateur fonctionnaient mal. Peut être a-t-il lieu d'accuser quelque réflexe encore peu connues, car, au moment où la respiration s'est modifiée, on opérait dans la profondeur du creux axillaire. Les recherches que M. Aubeau fait actuellement avec M. le docteur Dubois, préparateur de M. Paul Bert, sur les réflexes provoqués par les manœuvres opératoires pendant l'anesthésie donnent une certaine valeur à cette interprétation. Il y est en fin un certain degré d'asphyxie chez le sujet atteint de ralentissement exagéré du gros intestin. L'abondance de l'adipose organique, la déchéance nutritive subie par le sujet, la gravité et la longue durée (82 minutes) des opérations, ont certainement joué dans ce cas un rôle plus important que le chloroforme. D'ailleurs, comme nous l'avons dit, l'opération put être menée à bonne fin. En somme, dit M. Aubeau, l'examen attentif des différents faits que nous venons de signaler montre que les incidents de l'anesthésie confirmée ne sont nullement imputables à la méthode.

La durée totale des anesthésies a varié entre 8 et 82 minutes. Les quantités de mélanges dépensées ont oscillé entre 80 et 1,200 litres, suivant la durée de l'anesthésie. Le réveil s'est effectué en moyenne sept minutes après la cessation des inhalations ; mais après le réveil, l'insensibilité à la douleur a persisté pendant un temps variable. Quelques malades ont eu des vomissements au réveil, et chez quelques uns l'état nauséeux a persisté de 36 à 48 heures.

M. le docteur Aubeau ayant pratiqué l'anesthésie chloroformique presque quotidiennement depuis dix années, a pu expérimenter et apprécier les divers procédés de chloroformisation. "Notre impression générale, dit-il, est toute en faveur de la méthode de M. Paul Bert, qui donne à la conduite de l'anesthésie une précision, une régularité, une sécurité inconnues jusqu'alors."

En terminant, M. Aubeau pose les conclusions suivantes : Le dose de chloroforme 8 pour 100 étant une dose minima pour la majorité des individus, les phénomènes d'irritation locale des muqueuses nasale, buccale, pharyngienne et laryngienne (toux, spasme, suffocation) faisant défaut avec l'emploi des mélanges titrés, la syncope convulsive du début ne nous semble plus à craindre. La période d'excitation étant supprimée ou considérablement atténué, sauf chez les alcooliques, le danger de la syncope consécutive de la période d'excitation paraît écarté. Enfin l'emploi d'une dose minima de chloroforme et l'absence de dépression nerveuse inquiétante doivent rassurer sur la probabilité d'un syncope adynamique. Toutefois, comme il est impossible de prévoir jusqu'où la cette dépression nerveuse chloroformique chez certains sujets déjà débilité, il importe de faire des réserves et de ne jamais s'écarter des obligations de prudence et de surveillance.

En somme, les observations faites sur l'homme ne confirment de tous points les expériences faites par M. Paul Bert sur les animaux. Si la méthode des mélanges ne donne pas une sécurité absolue, elle offre du moins sur les autres procédés d'immenses avantages.

On sait que les mélanges titrés sont obtenus au moyen d'un gazomètre. M. Paul Bert a pensé qu'il y aurait avantage à avoir dans chaque hôpital un grand gazomètre simple à air chloroformé, pouvant distribuer, au moyen de tuyaux en plomb, le mélange anesthésique dans chaque salle d'opérations. Mais le volume, le poids et le prix des gazomètres ne permettent guère leur emploi que dans les hôpitaux.

Les praticiens des villes et de la campagne ne pouvant se servir du gazomètre, il importait de mettre à leur disposition un instrument facile à transporter et à manier. M. le docteur E Dubois a imaginé de remplacer les gazomètres par un corps de pompe, et l'aide chargé de mesurer et de verser le chloroforme par une pièce mécanique. Cet appareil a été construit par M. l'ingénieur Tatin, qui n'est fait connaître au monde savant par de nombreux travaux. Dix anesthésies ont déjà été pratiquées avec succès au moyen de cette machine à l'hôpital Saint-Louis.

On peut confier cet appareil aux mains les plus inexpérimentées sans avoir à craindre qu'il produise un autre mélange que celui indiqué par un godet qui, à chaque course du piston, puise la quantité voulue de chloroforme. Son volume restreint, qui ne dépasse guère celui d'un sceau ordinaire, son faible poids (40 kilogrammes), la simplicité de sa manipulation, le mettent à la portée de tous les chirurgiens.

LA FOIRE A SAINT-CLOUD.

La plus belle promenade
C'est de Paris à Saint-Cloud,

Dit une chanson, du temps où l'on faisait cette promenade. Aujourd'hui, on va à Saint-Cloud en chemin de fer ; de sorte que la chanson n'est plus qu'un souvenir, comme la promenade qui l'a inspirée : seulement il faut payer le voyage, ce qui est une autre chanson si on n'a pas d'argent.

Tel était le cas d'Hilaire et de Féronillat, ouvriers cordonniers ; situation d'autant plus douloureuse pour eux, qu'ils avaient, le dimanche matin, aux parasols de départ de la patronne et de leur demoiselle, pour la joyeuse fête des miriitons.

Et comme le patron, pressé d'ouvrage, refusait aux deux disciples de saint Crépin l'avance qu'ils sollicitaient, ceux-ci se regardèrent à travailler en l'absence du bourgeois, enchanté de ce bon vouloir, qui lui permettait de satisfaire ses oliente, sans priver sa petite famille d'un plaisir depuis longtemps projeté.

Malheureusement, la patronne eut l'imprudence de prendre de l'argent dans l'armoire, on s'en apporta aux oreilles d'Hilaire et de Féronillat un tin-tin plus fait pour leur donner de mauvaises pensées que de cœur au travail. Et comme, dans la crainte de manquer le train, la bourgeoise oublia sa clef sur l'armoire, ce ne fut pas le cœur au travail qui l'emporta.

Voici nos deux gaillards en police correctionnelle sous prévention de vol d'une somme de 15 francs.

En bien, vous entendez, leur dit M. le président, après la déposition du maître cordonnier, vous avez volé votre patron pour aller à la fête.

Féronillat—A la fête ! Ah ! vous me demanderiez comment elle était, que je vous dirais tout de suite ; je ne sais pas ! à preuve. Avons-nous été à la fête, Hilaire ?

Hilaire (levant la main)—Oh ! pour ce qui est de moi, vous me demanderiez comment elle était.....

M. le président—Oui, vous allez répondre la même chose ; tout vous accuse, mais comme on ne vous a pas pris la main dans le sac.....

Féronillat (vivement)—Le sac !..... c'était une boîte en carton. (Geste de douleur) Oh ! oriel ! quel coup de pied ! (Hilaire lui lance des regards foudroyants.)

M. le président, à Hilaire—Vous venez de lancer un coup de pied à votre camarade, parce que vous vous êtes aperçu qu'il s'était trahi.

Hilaire (prenant une physionomie agréable)—Trahi !... Un coup de pied !... C'est sans fait exprès.

M. le président, à Féronillat—Comment avez-vous que l'argent était dans une boîte en carton ?

Féronillat (avec aplomb)—Tiens ! j'ai vu plus de deux cents fois la bourgeoise prendre de l'argent dedans.

Hilaire—C'est vrai, moi aussi.

Le bourgeois (s'avançant)—Oh ! par exemple, en voilà un toupet ! c'est une boîte que j'avais de la veille, qui était pleine de ganse ; que, payant vidés, j'ai dit à ma femme : "Tiens, ça sera bon pour mettre l'argent. (Geste de douleur du Féronillat) ; il se frotte la jambe et Hilaire le foudroie de nouveau de ses regards !

Féronillat—Je dis deux cents fois, c'est peut-être exagéré, mais je suis sûr d'avoir vu la boîte, le jour même.

M. le président—Quel jour ?

Hilaire (coupant la parole à Féronillat) Le jour même que nous avons pris les quinze..... (Geste de douleur ; Hilaire, à son tour, a reçu un coup de pied de Féronillat—regards terribles de celui-ci.)

M. le président, à Hilaire—A votre tour, vous vous êtes trahi, en disant : le jour où nous avons pris les quinze..... ce votre camarade vous a empêché d'achever en vous lançant un coup de pied.

Hilaire—Je voulais dire : les quinze parce de pantonfles que nous avions à finir.

M. le président—Mais d'abord, vous n'avez à peu près rien fait.....

Féronillat—Oh ! que nous avons travaillé comme des chevaux ; même que le soir, nous dormions dans l'atelier quand les bourgeois sont rentrés.

M. le président—Ce que vous êtes rentrés avant eux, voilà tout.

Hilaire—Oh !

M. le président—Le concierge vous a vu sortir et rentrer ; votre exclamation est donc inutile.....

Féronillat—Ah ! parce que..... étant fatigués de travailler, nous avons été un peu danser à Montmartre. (Un geste de douleur, contenu autant que possible, indique un nouvel avertissement donné par Hilaire.)

M. le président—Danser à Montmartre ! Vous n'aviez pas d'argent.

Hilaire—Parce que j'ai été emprunter 3 francs à un camarade.

Féronillat—Même, m'sieu, que le patron dit qu'on lui a volé 15 francs, que je peux prouver que nous n'avons dépensé que 6 francs et 8 sous, et que, quand on nous a fouillés, nous n'avions rien du tout. (Nouveau coup de pied par Hilaire.)

M. le président—Vous avez dépensé 6 francs et 8 sous, sur 3 francs ?

Hilaire—On nous a fait crédit.....

Féronillat—De 4 francs 20 centimes.... (Furieux.) Ah ! mais tu m'embêtes, avec tes coups de pied.

Hilaire (exaspéré)—Non, t'es trop bête.

Nous n'étonnerons personne en disant que toutes nos excellentes explications se sont soldées par une condamnation de chacun des prévenus à quatre mois de prison.

Hilaire—Espèce d'imbécile.

Féronillat—Ah ! mais dis donc.....

Hilaire—Idiot, crétin, muffe !

On les emmène et ils sortent en se disputant.

LE POT-AU-FEU DANS L'ESCALIER.

C'est une erreur que de prétendre qu'il y a trois genres en latin et deux seulement en français ; nous en avons également trois : le genre masculin, le genre féminin et le genre corporel, lequel consiste à être fort grossier pour les choses saines, ce qui est très mauvais genre. De là, une véritable guerre déclarée par Galipot à Mme Roussillon, sa concierge, et c'est sur la plainte en coups et blessures de cette préposée au cordon, qu'il comparaît en police correctionnelle.

—Messieurs, dit Mme Roussillon, M. Galipot a fait assiguer en témoignage tous les locataires, que c'est tous des faux témoins.....

M. le président—Oh ! si vous commencez comme cela, vous avez quelques chances pour que le Tribunal ne vous entende pas.

Mme Roussillon—J'ai été concierge, chez une grande dame étrangère ; Mme la comtesse de Monchitogues ; j'aurais pu la faire assigner, elle vous aurait dit.....

M. le président—Eh bien, il fallait la citer. De quoi vous plaignez vous ?

Mme Roussillon—Je me plains, monsieur, que si vous aviez vu ma physionomie, que c'est guéri aujourd'hui, du coup de canard de monsieur que j'ai reçu de ce monsieur, que j'en ai eu le nez en écharpe et un cataplasme sur l'œil pendant huit jours.

Le prévenu—Vous, ça ne se voit plus, mais moi, ça se voit encore, d'un autre casseau de marmite sur le front qu'il m'en est venu comme un cepèce de cloison considérable, qu'on aurait dit une patère ; j'aurais pu y accrocher mon chapeau.

M. le président [à la plaignante]—Combien de temps avez-vous été malade ?

Mme Roussillon—Huit jours.

Le prévenu—Oh ! et vous avez été à la noce quatre jours après.

M. le président—Est-ce vrai ?

Mme Roussillon—Certainement, monsieur, que j'y ai été, mais avec mon nez en écharpe et mes cataplasme, et que, même à la mairie, à l'église, dans le restaurant, et jusqu'au cocher de fiacre, que j'ai été l'objet d'une dérision générale ; le bedeau s'en tenait le ventre à force de rire, ce que j'ai trouvé très déplacé dans une église.

M. le président—Il ne fallait pas aller à la noce.

Mme Roussillon—Monsieur, j'y suis été parce que c'était un devoir de ma part.

Le prévenu—Et un guenilleton.

Mme Roussillon—Oh ! ma fillenle une jeunesse que j'ai tenue sur les fonts et que je suis obligé mon parrain et maraine, il ne fallait pas que j'aille à son mariage !.....

M. le président [au prévenu]—Qu'avez-vous à dire ?

Le prévenu—J'ai à dire, d'abord, que cette femme est une créature qui.....

Mme Roussillon—Ah ! ça, monsieur, Dieu me pardonne, il m'app-lle créature !

M. le président—Taisez-vous !

Le prévenu—Une créature vindicative et malfaisante.

Mme Roussillon—Je méprise ça comme le bout de mes souliers.

Le prévenu—Il n'y a pas la pareille dans les vingt arrondissements, ni même la banlieue. Tout cela est venu d'abord de mes chemisées qui fument.

Mme Roussillon—Vous fumez bien, vous ; que n'en est-ce une infection dans les escaliers que ça en fait tousser mon chien.

M. le président—Voulez-vous vous taire !

Le prévenu—C'est le bec de gaz qui fite, est qui infecte l'escalier ; alors je me suis plaint à ma propriétaire, il a flanqué un suif à la portière.....

Mme Roussillon—Concierge vous écorcherait la bouche, malappris !

M. le président—C'est intolérable ! je vais vous faire sortir.

Le prévenu—Vu qu'il avait dit à la concierge.....

Mme Roussillon—C'est pas dommage !

Le prévenu [se reprenant]—A la portière de faire venir le fumiste et le lampiste, et qu'elle n'en avait rien fait pour la chose de me déplaire personnellement ; que de là qu'elle a pris en grippe et qu'à parair de ce jour-là, elle s'est inventée de faire son pot-au-feu, au bas de l'escalier, que c'était une abomination d'odeur de graillon, que si je sais ce qu'elle met dedans, je veux être dégoûté.

Mme Roussillon—Ce n'est toujours ce qu'il y a de mieux, un morceau de culotte.

Le prévenu—De la culotte de votre mari alors je dis plusieurs fois à la portière.....

Mme Roussillon [avec amertume]—Portière !

Le prévenu—Mais Roussillon, je vous prévions que si votre ratatouille est sur la marche de l'escalier quand je passerai..... vous verrez....., je ne vous dis que ça.

M. le président : Voyons, finissons-en : vous avez frappé cette femme ?

Le prévenu—Oh ! je n'ai pas vu comme ça ; vu que ce que j'ai dissais, c'était simplement pour qu'elle nous déposonne de ses popotes ; c'est venu de ce qu'un soir qu'on ne voyait pas très clair, je vas me taper les pieds dans quelque chose ; je me rattrape à la rampe, pour ne pas tomber. Alors, je m'aide de la marmite ; alors, la culère me prend, j'allonge un grand coup de botte la marmite est en morceaux ; voilà une rivière de bouillon qui coule, la culotte, les carottes, les navets, les poireaux, toute la fricassée qui nageait là-dedans comme les petits bateaux qui vont sur l'eau.

M. le président—Mais les coups, arrivez-y donc !

Le prévenu—C'est elle qui a commencé ; elle rassasse les casseaux, elle me les jette à la tête ; elle m'envoie une carotte en plein dans la figure ; si bien que moi, j'en fais autant et que, dans la colère, je l'ai attrapée avec un sasseau en pus gros.....

Mme Roussillon—Et la viande dont vous m'parlez pas, que le chien de monsieur, une bête horrible, a profité de l'infamie de son maître pour m'emporter mon morceau de culotte, j'en avais pour 48 sous ; qu'on peut bien dire que le maître et le chien, qui se ressemble s'assemble.

Un Méridional, pêcheur à la ligne, à un autre Méridional, doué de la même infirmité :

—Toutes les histoires qu'on raconte ne sont rien à côté de ce qui m'est arrivé hier. Je ne sais pas comment je fais, mon bon ! mais je ne prends pas de poisson, je le séduis. Ecoute un peu. Donc hier j'avais une ligne à la main. Une seconde après que je venais de la mettre dans l'eau, je vais avec stupéfaction deux goujons se précipiter sur l'hameçon et faire mille singeries avant de le mordre, comme me qui étrait des politesses. Je me penche.....devinez un peu ce que j'entends ? Un goujon qui disait à l'autre : "Donne-z-vous la peine de passer le premier, mon bon !"

Extrait d'un journal :

"Ce matin a eu lieu le duel annoncé entre M. C.....et M. D..... L'arme choisie était le sabre..... A la première passe, M. D..... fut littéralement décapité par son adversaire, qui offrit alors généreusement de cesser le combat....."

Petite fable au galop :

Un Normand ayant fait un modeste héritage
Crut qu'il avait été frustré dans le partage.
Il plaida, perdit tout et fut dans l'embarras.

Moralité :

Un bon tiens vaut mieux que deux tu l'auras.

—Oh ! allez-vous, mon cher monsieur ! —Toujours tout droit ! Et vous, monsieur ?

—Au hasard. J'aime à me promener tout seul.

—Et moi j'adore aussi cela. On peut se livrer à ses rêveries et personne ne vous importune.

C'est l'unique façon de jouir de sa promenade.

—Je vois, monsieur, que vous pensez comme moi.

—Nous avons absolument les mêmes goûts !

—Si nous faisions route ensemble ?

—Avec le plus grand plaisir !

On parlait duels, au Ramolli Club.

—Moi, dit Galibollard, j'ai la conviction que si jamais je me bats, c'est au visage que mon adversaire m'atteindra.

Et pourquoi cela t'écrient les assistants.

—Oh ! mais toujours dit que j'ai la physionomie ouverte !

Entre maître et domestique :

—Etes-vous devenue folle, Catherine... Voilà un bidon d'huile que j'ai trouvé sur mon bureau, au milieu de mes papiers...

—Ma foi, monsieur ! je ne savais pas où le mettre... ça salit tout dans ma cuisine !

Eugène Baladhabe, un Bohème impécunieux, venant de déménager ; son propriétaire ne lui a laissé que son lit. Il va chez un de ses amis.

—Prête-moi une chaise, dit-il.

—Une chaise ; pourquoi faire ?

—Mon cher, pense donc, j'aurais honte s'il venait des voleurs chez moi !

Champcrreau, avec bonhomie :

—Eh ! deux mille francs sont une somme..... Mais que voulez-vous, ça n'est pas une perte irréparable. Venez prendre un book, et n'y pensons plus.

Dictionnaire.

Botte.—Une chose que l'on doit tâcher de rendre par devant, quand on l'a reçue par derrière.

L'éboire.—Sensation d'un cocher, à qui l'on n'a pas donné de pourboire.

Une pauvre diable, qui est à l'hôpital depuis plusieurs années, appelle un infirmier qui passe près de lui :

—Monsieur ! je ne peux plus vivre en compagnie de mon voisin de gauche !

—Qu'est-ce qu'il vous a fait ?

—Il me boit toute mon huile de foie de morue !

A propos du terme.

Le baron Rapineau, qui possède plusieurs maisons dans Paris, disait hier à un de ses amis :

—Eh bien ! non, je n'ai jamais eu le courage de faire vendre les meubles de ces pauvres gens ; des meubles très convenables, du reste..... et je les ai gardés pour moi !

S'il n'y a pas de sot métier, il y en a du moins qui sont bien extraordinaires.

Depuis quelque temps, on remarquait le luxe déployé par un prince bien connu sur la place de Paris, et dont le manque de fortune ne fait de doute pour personne.

Un de ses amis, le duc de H....., l'aborde.

—Vous avez donc hérité, mon cher prince ?

—Non, pourquoi ?

—Votre hôtel, vos chevaux.....

—J'ai, en effet, trouvé un moyen de me faire cent mille livres de rentes.

—Lequel ?

—Quand un imbécile veut se poser, je lui demande cent mille francs.

—Et, et après ?

—Je me laisse tutoyer devant le monde.

Une société amicale de médecins de Paris a donné dernièrement son banquet mensuel. Beaucoup de gaieté, des discours sérieux, ce qui a fait dire à un jeune docteur enthousiasmé :

—Plus on est de médecins, plus on rit !

A quoi un confrère sincère a répondu en souriant :

—Mais, moins on en a, plus on.....vit !

Gigot à la hussarde, mets tout à fait inédit.

Mettez à la broche un gigot bien tendre. Faites une bonne sauce tomate très relevée. L'autre part, faites revenir des tranches de pâtes, des aubergines et des tomates coupés en morceaux ; salez, poivrez et ajoutez-y des oignons d'Italie hachés et deux herbes. Egouttez les légumes et, un quart d'heure avant desservir, mettez-les dans la lèchefrite pour achever leur cuisson.

Servez autour du gigot que vous glacerez avec votre sauce tomate.

Un boulevardier, très homme d'honneur, très bon et qui connaît la vie parisienne dans ses moindres détails, disait récemment :

—On n'arrivera jamais à résoudre le problème de la loyauté absolue dans les cercles.

—Pourquoi donc ?

—Parce que le fameux problème de la quadrature du cercle.

Champcreau, qui vient de se faire tailler les cheveux, rentre chez lui et se regarde attentivement dans une glace. Après un examen minutieux, il prend son chapeau et s'en va.

—Où va-t-il ainsi sa femme.

—Je vais faire retoucher ma coupe.

—Tes cheveux ne sont pas bien !

—Non, ils sont trop ras.

BULLETIN FINANCIER.

Samedi, 1er novembre 1884.

COMPTOIR D'ESCHANGES (CLEARING HOUSE)
DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Jusqu'ici cette semaine.....	$1,795,610 00
Même temps la semaine dern...	1,486,446 00
	$203,946 60
	186,769 00

ARGENT AMERICAIN

Argent américain (étalon).....	au pair
do (trade dollar).....	95c
Prix de l'argent en lingots à Londres.....	50 3/4d

MONNAIE ETRANGERE.

Dollar mexicain.....	80@	
Pièces de 5 francs.....	80@	
Pièces de 20 francs.....	$3.75@	3.85
Souverains.....	$4.85@	4.85
Pièces de 10 thalers.....	7.50@	
Doublons espagnols.....	15.40	
Doublons patriotes.....	15.35	
Doublons mexicains.....	15.40	
Pièces de 20 pesos mexicaines.	19.25@	19.40
Or de l'Amérique du Sud.....	80@	par pes
20 marcs prussiens.....	4.60@	4.75
Or de la Californie.....	7@8 0@	0@
Or américain, pièces de.....	95@	99
Or américain, mutilé.....	5 0@ 0	escompte

MARCHE MONETAIRE.

L'argent continue à être rare.

Prêts sur demande : aux banques 7 à 8 pour cent ; en dehors des banques 7 à 8 pour cent.

Les taux d'escompte par au sont comme suit :

Papier de commerce (exceptionnel		pour cent
do		
Prêts sur garanties collatérales..	8	
Hypothèque A1.....	7 à 8	

CHANGE.

REICHSMARKS—Commercial 93¾ à 93⅞.

LA STERLING est plus stable.

Connaissement de navire et A1 ..... 477 à 471½

Traites de banques (sommes fortes) nom.

do (sommes faibles) nom.

Si nous faisions route ensemble ?

—Avec le plus grand plaisir !

Un Gaillard Orléanais, qui possède plusieurs maisons dans Paris, disait hier à un de ses amis :

—Eh bien ! non, je n'ai jamais eu le courage de faire vendre les meubles de ces pauvres gens ; des meubles très convenables, du reste..... et je les ai gardés pour moi !

A propos du terme.

Le baron Rapineau, qui possède plusieurs maisons dans Paris, disait hier à un de ses amis :

—Eh bien ! non, je n'ai jamais eu le courage de faire vendre les meubles de ces pauvres gens ; des meubles très convenables, du reste..... et je les ai gardés pour moi !

Un Méridional, pêcheur à la ligne, à un autre Méridional, doué de la même infirmité :

—Toutes les histoires qu'on raconte ne sont rien à côté de ce qui m'est arrivé hier. Je ne sais pas comment je fais, mon bon ! mais je ne prends pas de poisson, je le séduis. Ecoute un peu. Donc hier j'avais une ligne à la main. Une seconde après que je venais de la mettre dans l'eau, je vais avec stupéfaction deux goujons se précipiter sur l'hameçon et faire mille singeries avant de le mordre, comme me qui étrait des politesses. Je me penche.....devinez un peu ce que j'entends ? Un goujon qui disait à l'autre : "Donne-z-vous la peine de passer le premier, mon bon !"

Extrait d'un journal :

"Ce matin a eu lieu le duel annoncé entre M. C.....et M. D..... L'arme choisie était le sabre..... A la première passe, M. D..... fut littéralement décapité par son adversaire, qui offrit alors généreusement de cesser le combat....."

Petite fable au galop :

Un Normand ayant fait un modeste héritage
Crut qu'il avait été frustré dans le partage.
Il plaida, perdit tout et fut dans l'embarras.

Moralité :

Un bon tiens vaut mieux que deux tu l'auras.

—Oh ! allez-vous, mon cher monsieur ! —Toujours tout droit ! Et vous, monsieur ?

—Au hasard. J'aime à me promener tout seul.

—Et moi j'adore aussi cela. On peut se livrer à ses rêveries et personne ne vous importune.

C'est l'unique façon de jouir de sa promenade.

—Je vois, monsieur, que vous pensez comme moi.

—Nous avons absolument les mêmes goûts !

—Si nous faisions route ensemble ?

—Avec le plus grand plaisir !

On parlait duels, au Ramolli Club.

—Moi, dit Galibollard, j'ai la conviction que si jamais je me bats, c'est au visage que mon adversaire m'atteindra.

Et pourquoi cela t'écrient les assistants.

—Oh ! mais toujours dit que j'ai la physionomie ouverte !

Entre maître et domestique :

—Etes-vous devenue folle, Catherine... Voilà un bidon d'huile que j'ai trouvé sur mon bureau, au milieu de mes papiers...

—Ma foi, monsieur ! je ne savais pas où le mettre... ça salit tout dans ma cuisine !

Eugène Baladhabe, un Bohème impécunieux, venant de déménager ; son propriétaire ne lui a laissé que son lit. Il va chez un de ses amis.

—Prête-moi une chaise, dit-il.

—Une chaise ; pourquoi faire ?

—Mon cher, pense donc, j'aurais honte s'il venait des voleurs chez moi !

Champcreau, qui vient de se faire tailler les cheveux, rentre chez lui et se regarde attentivement dans une glace. Après un examen minutieux, il prend son chapeau et s'en va.

—Où va-t-il ainsi sa femme.

—Je vais faire retoucher ma coupe.

—Tes cheveux ne sont pas bien !

—Non, ils sont trop ras.

Dictionnaire.

Botte.—Une chose que l'on doit tâcher de rendre par devant, quand on l'a reçue par derrière.

L'éboire.—Sensation d'un cocher, à qui l'on n'a pas donné de pourboire.

Une pauvre diable, qui est à l'hôpital depuis plusieurs années, appelle un infirmier qui passe près de lui :

—Monsieur ! je ne peux plus vivre en compagnie de mon voisin de gauche !

—Qu'est-ce qu'il vous a fait ?

—Il me boit toute mon huile de foie de morue !

A propos du terme.

Le baron Rapineau, qui possède plusieurs maisons dans Paris, disait hier à un de ses amis :

—Eh bien ! non, je n'ai jamais eu le courage de faire vend