FEUILLETON.

ANGE PITOU.

Suite des Mémoires d'un Médecin,

PAR ALEXANDRE DUMAS.

XIV—(Suite.)

—Auquel de ces trois pouvoirs comptez-vous en appeler, monsieur? demanda Flesselles.

—Ma foi, dit Billot, je crois que le plus simple, quand on a quelque chose à demander d'important, c'est de s'adresser au bon Dieu et non pas à ses saints.

—Ce qui veut dire que vous allez vous adresser au roi!

—J'en ai envie.

—Et ayant ce indicret de savoir ce que vous comptez demander au roi?

—La liberté du docteur Gilbert, qu'on a à la Bastille.

—Le docteur Gilbert! demanda insolemment Flesselles. N'est-ce pas un fanatique de brochures?

—Dites un philosophe, monsieur.

—C'est tout un, mon cher monsieur Billot. Je crois que vous avez peu de chances d'obtenir une pareille chose du roi.

—Et pourquoi?

—D'abord, parce que si le roi a fait mettre le docteur Gilbert à la Bastille, c'est qu'il a ses raisons pour cela!

—C'est bien! dit Billot, il me donnera ses raisons et je lui donnerai les miennes.

—Mon cher monsieur Billot, le roi est fort occupé et ne vous recevra même pas.

—Oh! s'il ne me reçoit pas, je trouverai bien moyen d'entrer sans sa permission.

—Alors, une fois entré, vous rencontrez M. de Creux-Brézé, qui vous fera jeter à la porte.

—Qui me fera jeter à la porte?

—Oui, si bien vous le faire pour l'Assemblée en masse; il est vrai qu'il n'a pas réussi, mais raison de plus pour qu'il rage et qu'il prenne sa revanche sur vous.

—C'est bien, a dit, je m'adresserai à l'Assemblée.

—Le chemin de Versailles est coupé.

—J'irai avec mes trois mille hommes.

—Prenez garde, mon cher monsieur, vous trouverez sur la route quatre ou cinq mille suisses et deux ou trois mille Autrichiens qui ne feront qu'une bouchée de vous et de vos trois mille hommes, en un clin d'œil, vous serez avalés.

—Ah! diable, que dois-je faire alors?

—Faites ce que vous voudrez, mais rendez-moi le service d'emmener vos trois mille hommes, qui battent le pavé avec leurs hallebardes, et qui lument. Il y a sept ou huit milliers de poudre dans nos caves, et une étincelle peut nous faire sauter.

—En ce cas je réfléchis, dit Billot, je ne m'adresserai ni au roi, ni à l'Assemblée nationale, je m'adresserai à la nation et nous prendrons la Bastille.

—Et avec quoi?

—Avec les huit milliers de poudre que vous allez me donner, monsieur le prévôt.

—Ah! vraiment! dit Flesselles d'un ton goguenard.

—C'est comme cela. Monsieur, les clés des caves, s'il vous plaît.

—Hein! Plaisantez-vous? fit le prévôt.

—Non, monsieur, je ne plaisante pas, dit Billot.

Alors Flesselles des deux mains au collet de son habit:

—Les clés, dit-il, on s'appelle mes hommes.

Flesselles devint pâle comme la mort. Ses lèvres et ses dents se serrèrent convulsivement, mais sans que la voix subît la moindre altération, dans qu'il quittât le ton ironique qu'il avait pris.

—Au fait, monsieur, dit-il, vous me rendrez un grand service en me débarrassant de cette poudre. Je vais donc vous en faire remettre les clés comme vous le désirez. Seulement, n'oubliez pas que je suis votre premier magistrat, et que si vous aviez le malheur de me faire devant du monde ce que vous venez de me faire seul à seul, une heure après vous seriez pendu par les gardes de la ville. Vous persistez à vouloir cette poudre?

—Je persiste, répondit Billot.

—Et vous la distribuerez vous-même?—Moi-même.

—Quand cela?—A l'instant.

—Pardon, entendons nous; j'ai affaire ici pour un quart-d'heure encore, et j'aime autant, si cela vous est indifférent, que la distribution ne commence que lorsque je serai parti. Un m'a prédit que je mourrais de mort violente, mais j'ai une énorme répugnance à sauter en l'air, je l'avoue.

—Soit, dans un quart d'heure. Mais, à mon tour, une prière.

—Laquelle?

—Approchons-nous tous deux de cette fenêtre.—A quel propos?

—Je veux vous rendre populaire.

—Grand merci; et de quelle façon?

—Vous allez voir.

Billot conduisit le prévôt à la fenêtre.

—Ainsi, dit-il, vous voulez toujours prendre la Bastille, n'est-ce pas?

—Oui, oui, oui! crièrent trois ou quatre mille voix.

—Mais il vous manque de la poudre, n'est-ce pas?

—Oui! de la poudre! de la poudre!

—Eh bien! voici monsieur le prévôt des marchands qui veut bien nous donner celle qui est dans les caves de l'Hôtel-de-Ville. Remerciez-le, mes amis.

—Vive le prévôt des marchands! vive M. de Flesselles, hurla toute la foule.

—Merci! merci pour moi, merci pour lui.

Puis, se retournant vers le prévôt:

—Maintenant, monsieur, dit Billot, je n'ai plus besoin de vous prendre au collet, ni seul à seul, ni devant tout le monde; car si vous ne me donnez pas la poudre, la nation, comme vous l'appelez, la nation vous mettra en pièces.

—Voici les clés, monsieur, dit le prévôt; vous avez une manière de demander qui n'admet pas les refus.

—En ce cas, vous m'encouragez, dit Billot, qui paraissait mûrir un nouveau projet.

—Ah! diable! auriez-vous encore quelque chose à me demander?

—Oui. Connaissez-vous le gouverneur de la Bastille?

—M. de Launay!

—Je ne sais pas comment il s'appelle

—Il s'appelle M. de Launay.

—Soit. Connaissez-vous M. de Launay?

—C'est un de mes amis.

—En ce cas, vous devez désirer qu'il ne lui arrive pas malheur.

—Je le désire, en effet.

—Eh bien! un moyen qu'il ne lui arrive pas malheur, c'est qu'il me rende la Bastille, ou tout au moins le docteur.

—Vous n'espérez pas que j'aurai l'influence de l'amener à vous rendre ou son prisonnier, ou sa forteresse, dans ce cas pas!

—Cela me regarde, je ne vous demande qu'une introduction auprès de lui.

—Mon cher monsieur Billot, je vous préviens que si vous entrez à la Bastille, vous y entrerez soul.

—Très bien!

—Je vous préviens, en outre, qu'en y entrant seul vous n'en sortirez peut-être pas.

—A merveille.

—Je vais vous donner votre laissez-passer pour la Bastille.

—J'attends.

—Mais il me condition encore.

—Laquelle?

—C'est que vous ne viendrez pas me demander, demain, un laissez-passer pour la lune. Je vous préviens que je ne connais personne, dans ce monde-là.

—Flesselles! Flesselles! dit une voix sourde et grondante, derrière le prévôt des marchands, et tu continues d'avoir deux visages, un qui rit aux aristocrates, et l'autre qui sourit au peuple, tu te serras peut-être, d'ici à demain, signé à toi-même un laissez-passer pour un monde dont nul ne revient.

Le prévôt se retourna frissonnant.

—Qui parle ainsi? dit-il.—Moi, Marat.

—Marat le philosophe, Marat le médecin! dit Billot.

Oui, répondit la même voix.

—Oui, Marat le philosophe, Marat le médecin, dit Flesselles; lequel, en cette dernière qualité, devrait bien se charger de guérir les fous. Ce qui serait pour lui un moyen d'avoir aujourd'hui bon nombre de pratiques.

—Monsieur de Flesselles, répondit le funèbre interlocuteur, ce brave citoyen vous demande un laissez passer pour M. de Launay. Je vous ferai observer que non seulement il vous attend, mais encore que trois mille hommes l'attendent.

—C'est bien, monsieur, il va l'avoir.

Flesselles s'approcha d'une table, passa une main sur son front, et de l'autre, assurément la plume, il écrivit rapidement quelques lignes.

—Voici votre laissez-passer, dit-il en présentant le papier à Billot.

—Lisez, dit Marat.

—Je ne sais pas lire, dit Billot.

—Eh bien! donnez, je lirai, moi.

Billot passa le papier à Marat.

Le laissez-passer était conçu en ces termes:

"Monsieur le gouverneur,—Nous, prévôt des marchands de la ville de Paris, nous vous envoyons M. Billot, à l'effet de se concerter avec vous sur les intérêts de ladite ville.

"De Flesselles."

—Bon! dit Billot, donnez.

—Vous trouvez ce laissez-passer bon ainsi? dit Marat.

—Sans doute.

—Attendez; M. le prévôt va y ajouter un *post-scriptum* qui le rendra meilleur.

Et il s'approcha de Flesselles qui était resté debout, le poing appuyé sur la table, et qui regardait d'un air dédaigneux, et les deux hommes auxquels il avait particulièrement affaire, et un troisième à moitié nu qui venait d'apparaître debout à la porte, appuyé sur un mousqueton.

Ce troisième, c'était Pitou qui avait suivi Billot, et qui se tenait prêt à obéir aux ordres du fermier, quels qu'ils fussent.

—Monsieur, dit Marat à Flesselles, ce post-scriptum que vous allez ajouter et qui rendra le laissez-passer meilleur, le voici.

—Dites, monsieur Marat.

Marat posa le papier sur la table, et indiquant du doigt la place où le prévôt devait tracer le post-scriptum demandé:

—Ecrivez Billot, dit-il, ayant caractère de parlementaire, je remets en vos mains le gouverneur de la Bastille, pour qu'il me donne ses ordres touchant la reddition de cette forteresse, dans le cas où, dans deux heures, je ne vous aurai pas rendu la liberté.

—Bien, dit Billot, et maintenant, monsieur le prévôt, ajoutez: Et si dans deux heures je ne suis pas de retour, je vous donne la permission de faire sauter la Bastille, avec le reste de la ville.

—Mais, monsieur, dit-il, vous me tenez un pistolet à la gorge.

—Non, monsieur, je ne vous tiens que la plume, répondit Marat, et vous n'en écrirez pas moins ce que je vous dicte.

—Et si je refuse?

—Vous n'espérez pas que j'aurai l'influence de l'amener à vous rendre ou son prisonnier, ou sa forteresse, dans ce cas pas!

—Cela me regarde, je ne vous demande qu'une introduction auprès de lui.

—Mon cher monsieur Billot, je vous préviens que si vous entrez à la Bastille, vous y entrerez soul.

—Très bien!

—Je vous préviens, en outre, qu'en y entrant seul vous n'en sortirez peut-être pas.

—A merveille.

—Je vais vous donner votre laissez-passer pour la Bastille.

—J'attends.

—Mais il une condition encore.

—Laquelle?

—C'est que vous ne viendrez pas me demander, demain, un laissez-passer pour la lune. Je vous préviens que je ne connais personne, dans ce monde-là.

—Flesselles! Flesselles! dit une voix sourde et grondante, derrière le prévôt des marchands, et tu continues d'avoir deux visages, un qui rit aux aristocrates, et l'autre qui sourit au peuple, tu te serras peut-être, d'ici à demain, signé à toi-même un laissez-passer pour un monde dont nul ne revient.

Le prévôt se retourna frissonnant.

—Qui parle ainsi? dit-il.—Moi, Marat.

—Marat le philosophe, Marat le médecin! dit Billot.

—