

L'Abéille de la Nouvelle-Orléans. NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO. LIMITED.

Office: 323 rue de Chartres, corner South et Bienville.

Entered at the Post Office of New Orleans as Second Class Matter.

POUR LES PETITES ANNONCES DE DEMANDES, VENTES, LOCATIONS, ETC. VOI SE SOLDENT AU PRIX REDUIT DE 50 CENTS LA LIGNE. VOIR UNE AUTRE PAGE DU JOURNAL.

TEMPERATURE.

Table with weather forecast for Dec 17, 1910. Columns include time (7h du matin, midi, 4 P.M., 6 P.M.), temperature in Fahrenheit and Centigrade.

SOMMAIRE.

Table listing page numbers for various sections: 3me PAGE, Foullelon, 4me PAGE, L'Actualité, Faits Divers, 5me PAGE, Le Miracle, Comment Napoléon III ne fut pas roi de Portugal, L'Homme en retard, Ouisins, 6me PAGE, Pécis, Mendanités, Chiffons, Logny, 2 décembre 1870.

Manceuvres Californiennes.

On ne saurait dire, dès après-ent, quelle ville, de la Nouvelle-Orléans et de San Francisco, décrochera la timbale, pour parler avec plus de précision, la quelle des deux villes sortira triomphante de la lutte qu'elles se livrent et dont le prix sera le privilège de couvrir chez elle les dépenses du monde entier à une Exposition qui célébrera l'événement le plus marquant post-ère du siècle, l'ouverture du Canal de Panama à la navigation.

A apportée dans les séances pour résumer, tous les moyens lui auront été bons, même la rose, la supercherie. A la dernière séance du Congrès, le champion de la Californie, M. Kahn, a présenté une résolution à l'effet de faire inviter par les Etats-Unis, toutes les puissances du monde, à une Exposition qui aura lieu de ce côté de l'océan, en 1915.

Charles Perrault INEDIT UNE GERBE DE PENSEES On vient de terminer l'érection du monument de Charles Perrault aux Tuileries, monument du maître Gabriel Pech qui obtint, il y a deux ans, un légitime succès au Salon des Artistes français.

Une excellente qualité pour plaire aux femmes, c'est de les entretenir chacune d'elle-même, et jamais de la beauté ou des charmes des autres. On tient que les personnes qui s'aiment beaucoup elles-mêmes n'ont jamais de fortes passions pour les autres, parce que le cœur n'ayant qu'un fond limité il ne peut pas fournir au culte de deux objets en même temps.

Ceux qui traitent un sujet qu'ils ne connaissent point glissent dessus comme on passe sur des sables mouvants ou l'on risquerait de s'enfoncer si l'on s'arrêtait. Rien n'est plus beau dans un ouvrage de poésie que d'y voir de la peinture, et dans un ouvrage de peinture que d'y voir de la poésie.

Les insultes sont les lies de la discussion; tant que l'on a des raisons à dire on ne débite point d'insultes, de même tant qu'il y a du bon vin dans le tonneau il ne coule point de lie. Les paroles sont aux pensées ce que l'or est aux pierres, et les bons ouvriers n'emploient de métal qu'autant qu'il en faut pour les servir à leur avantage.

L'officier bonbonnier de Louis XVI La cour de France traînait à sa suite une foule innombrable d'officiers qui jusqu'à la Révolution continuèrent de toucher leur pension, le plus souvent sans remplir leur office, tel le maître à danser de Marie-Antoinette qui, à la veille de l'exécution, recevait encore des émoluments, alors que, depuis longtemps, la raison n'avait plus le cœur à danser.

THEATRE DE L'OPERA.

Il est des constatations agréables à faire, et à les faire nous apportons quelques fois un sentiment qui, pour n'être pas toujours chrétien, nous vaut cependant une satisfaction qui ne manquera pas de charme; nous voulons parler des victoires que nous remportons sur ce que l'on nomme assez communément la Malchance. Une de ces victoires, le théâtre de la rue Bourbon l'a remportée hier soir, car en dépit d'un ciel maussade, d'une température détestable, les habitués de l'Opéra y sont allés nombreux saluer la dernière venue des artistes de M. Layolle; celle qui dans le grand répertoire, brillera, espérons-le, de l'éclat le plus vif pendant les deux ou trois mois qu'elle passera au milieu de nous.

TULANE.

'The Traveling Salesman' une des plus amusantes comédies du répertoire américain, dans laquelle l'auteur a dépeint avec une verve incomparable, la vie si mouvementée du commis voyageur moderne, est donnée à partir de ce soir, au Tulane. Cette pièce qui a été jouée avec succès sur plusieurs grandes scènes du Nord, est due à la plume de M. James Forbes, l'auteur de 'The Chorus Lady', 'The Commuters', etc.

CRESCENT.

'The Girl in the Taxi' qui sera donnée le Crescent à partir de ce soir nous arrive après une série de succès sur les grandes scènes de l'Est. L'auteur a réussi à trouver des situations d'un comique étourdissant qui se nouent et se dénouent avec une extravagance rapidité et cette pièce n'est d'un bout à l'autre qu'un long éclat de rire, aussi n'est-ce pas d'être de prédire que la saie du Crescent ne désemplira pas de toute la semaine.

ORPHEUM.

L'excellente troupe de l'Orpheum Circuit, sous la direction de M. Martin Beck, donne aujourd'hui ses deux dernières représentations au théâtre de la rue St-Charles, et il est inutile d'ajouter que la saie sera bondée. Demain après-midi, inauguration d'un nouveau programme de vaudeville qui restera à l'affiche toute la semaine.

Un pays de l'ocagne.

La Bulgarie est un pays heureux: le climat y est extrêmement sain et la maladie y est peu fréquente. C'est là qu'on demeure, au village de Pavilko, la femme la plus vieille du monde; Baba Vasilka, née en mai 1781. Elle a donc 126 ans et son fils cadet, qui est lui aussi centenaire, mène encore la rude vie d'ouvrier des champs.

La question de la paix.

Washington, 17 décembre.—La session de clôture de la Conférence Internationale de la Société Américaine pour le règlement judiciaire des différends internationaux, présidée par le gouverneur élu Siméon E. Baldwin, du Connecticut, a été consacrée aujourd'hui aux mesures à prendre pour obtenir une cour d'arbitrage permanente. Le Dr Charles W. Eliot, président émérite de l'Université de Harvard, devait prononcer le discours d'ouverture sur 'Les déficiences de l'arbitrage comme moyen de règlement des différends.'

Une affaire mystérieuse.

Hackensack, N. J., 17 décembre.—Un individu absolument nu et en proie à un violent délire est entré en courant dans un café de cette ville, la nuit dernière et est tombé sans connaissance devant le comptoir. Transporté à l'hôpital les médecins ont constaté qu'il avait les pieds et la face gelés et qu'il souffrait de brûlures sur tout le reste du corps.

La défense nationale.

Washington, 17 décembre.—Le secrétaire de la guerre Dickinson a adressé à la Chambre aujourd'hui une lettre en réponse à la résolution McLachlan au sujet de la défense nationale. La lettre discute entièrement la situation, mais le rapport secret soumis récemment à la Chambre, puis retiré, ne sera pas présenté de nouveau.



THE SMALL SISTERS, A L'ORPHEUM DEMAIN SOIR.

quois... voilà, dans votre bon sens un raisonnement de parvenue! C'est le masque de fortune de ce jeune homme qui est votre seul argument... pour le prêter des sentiments aussi bas, des calculs aussi vilains! Allons! Je m'étais trompé! Vous n'êtes pas un homme d'un autre âge; vous êtes le contemporain des parvenues que vous méprisez, pour faire état d'une pareille question, dans un cas aussi délicat! Mais, je vais briser votre résistance... Je vais dissiper votre erreur... Aymery est riche!... Aymery apportera, en contrat, un million! Sera ce suffisant pour calmer votre inquiétude de bon papa bourgeois qui sait compter et à qui la légende d'une riche épouse, dont je vous vois, pour la première fois, assés éblouissant avec?

Je reconnais le sang vil des Lenebach... leur œur et leur esprit... Mais il est une chose que vous êtes incapable de donner à M. de Pierpont, c'est votre générosité d'âme et votre hauteur de caractère... M. de Pierpont est un coasseur de tripots et un coasseur de dots... Je ne serai pas sa dupe!... Laissez-le coasser, Arthémise!... Que votre pénible mission vous soit légère... Vous aurez assez de tact pour vous en acquitter, j'en suis sûr... Au revoir, ma coeur! Et il lui baisa galement le sein, avec un accompagnement de rond de jambe, de saut, de vaillant, de charmant, souleva la jupe de portière de brocart de la porte de droite et disparut... Les deux femmes restèrent muettes, en face l'une de l'autre, la duchesse de Lenebach, avec son toujours même visage de résignation attendrie, Mme d'Arthémise, le front soucieux, comme brisée devant une résistance invincible... lorsque la porte de fond s'ouvrit à deux battants.

Le bonhomme, court et sanguin, avec ses favoris en cotilettes et ses cheveux ébouriffés, agitait, au bout de sa main, son chapeau de feutre; et son veston, un peu étroit, s'enfilait au vent et faisait, autour de son ventre bedonnant, comme deux ailes de chauve-souris. — Monsieur le duc, cria-t-il, c'est une abomination! Et il avait l'air, ma foi, à cette minute, comme ses ancêtres, d'un serf du temps jadis venant réclamer justice de son seigneur et maître... — Qu'y a-t-il, pour votre service, Bardevaux? demanda le duc, en se mettant en selle. — Il y a que, jadis, hors de moi! Et j'espère en votre équité et fais appel à votre autorité, pour faire cesser ce scandale... Le cirque Mége s'est installé, au bout du mail, sur la place du Marché... avec votre autorisation, monsieur le maire... et c'est un déshonneur pour la ville! — Il faut bien que ces pauvres bogres vivent! Et le duc, en flâtant du plat de la main le col de sa monture qui s'anémait et piaffait, sur le pavé de la cour. — M. le duc n'ignore pas le malheur qui m'arrive, l'an dernier... C'est avec un de ces seltemboques que ma fille Martelle s'enfuit de la maison paternelle, me déshonora, aux yeux

de tout le monde... et puis, pensez bien que ces choses-là ne s'oublient pas! — Bardevaux, dit le duc... Vous exagérez! Car c'est bien la première fois que je vous vois vous inquiéter, depuis douze mois, de la fugue d'une jolie fille avec le joli garçon de son choix... Et, pour ce qui est du déshonneur que vous craignez, je ne sais point que votre commerce ait périéité, que le 'Charlot d'Or' soit moins schalandé, ni diminué votre ardeur à tondre les paysans, en leur prêtant à la petite semaine, à taux usuraire! Et je ne vois pas que votre aimable embospoat ait souffert de l'enlèvement de Madeleine, à votre nez et à votre barbe! Vous n'avez donc jamais été jaloux, Bardevaux? — Et le vieux duc, avec son frois méprisant et le ton gailard qu'il affectait pour parler de cette équipée amoureuse, avait l'air, lui aussi, à cette minute, comme ses ancêtres, d'un seigneur du temps jadis, d'un seigneur du temps jadis qui se moque agréablement, aux dépens de ses gens, d'une aventure plaisante.

Vous êtes père, pourtant monsieur de Lenebach!... Mais, si jamais pareil affront vous était fait, si quelque hardi amoureux venait à votre nez et à votre barbe, Mlle Valentine, ce n'est pas Bardevaux, l'aubergiste du 'Charlot-d'Or', qui en ferait des gorges chaudes! Le duc, de rage, à cette insinuation, devint aussi rouge que Bardevaux l'était de colère contenue... Malgré lui, emporté par la chaleur de son sang, il leva sa cravache; mais l'homme, planté à trois pas du cheval, tranquille, les poches passées dans les entournures du gilet, fit semblant de ne pas voir ce geste lasché et, d'un ton calme... — Vous n'êtes guère poli, pour vos administrés, monsieur le maire de Bretonville! Sans répondre, le duc de Lenebach piqua des deux et disparut... Les domestiques sursautés, haïnaient, faisaient cercle, maintenant, autour de l'aubergiste, légèrement éberlé de cette rapide agression... l'homme de confiance du duc, Dominique Desnoyers, l'officier du château, rompit le groupe et interrogea, d'un ton sévère: — Que se passe-t-il donc, Bardevaux? — Ocul, monsieur Dominique, répondit le bonhomme avec calme... que j'étais venu demander à Monsieur le duc de ne point permettre au cirque Mége

de s'installer, sur la place, à cause du scandale de l'an passé... et que Monsieur le duc m'a reçu comme un chien dans un jeu de quilles! L'instinct se gratta la tête, d'un air ennuyé. Ses yeux vaillants, de droite à gauche dans une face imberbe et plate, d'une laideur repossante... Il eut un geste, de la main, pour éloigner les domestiques... — Allez vous-en, vous autres! Puis, prenant l'aubergiste par les revers de son veston... — Vous ne vous êtes pas laissé aller, je suppose, à quelque mouvement? Vous avez été inhabile!... Pour une demande aussi insignifiante, il fallait vous adresser à moi... — M. Dominique va arranger cela! dirent les domestiques, en chœur. Et l'homme de confiance, souriant à l'annonce qui était rendue à son autorité, entraîna le père Bardevaux, vers l'office. — Un petit vin blanc, Bardevaux? — Ce n'est pas de refus! Il venait dans son cabinet, une pièce sombre du premier étage, où ilregistrait tous les comptes, recevait des fermiers, administrait les biens du duc. C'était une pièce nue, meublée d'une table et de quelques chaises pailées... Sur des caisses, des dossiers s'élevaient, rangés avec un soin méticuleux. Dominique fit le tour de la

La suite à dimanche prochain.