L'ABEILLE DE LA N.-ORLEANS

Bureaux, No 73, rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLEANS
MERCREDI, 4 OCTOBRE.

FEUILLETON

LES NAUFRAGÉS DE L'AMOUR.

Par André THOMAS.

CHAPITRE X.—Suite.

TOUT OU RIEN.

Gontran s'animait. Il parlait avec passion : il pensait peut-être tout ce qu'il disait en ce moment.

—Mais ces dédains pour la réalité, quelque momentanés qu'ils soient, ne vous sont pas permis, reprit Adrienne, fascinée par le prestige de cette éloquence. Vous méconnaissez, vous n'êtes pas libre, vous ne vous appartenez pas ; que vos yeux daignent donc s'arrêter autour de vous. Ils y verront certainement déjà des inquiétudes qui les attristeront : je ne veux pas employer un autre mot.

—Non, vous vous trompez : il n'y a pas la moindre inquiétude.

—En êtes-vous sûr ?

—Pourrait-on concevoir de la jalousie pour le culte que j'ai voué à la mémoire de ma mère ?

—Vous ne pouvez rien me dire qui me tourmente davantage, et cependant je suis encore incertaine. Oh ! que je voudrais qu'une voix sainte vînt me conseiller en ce moment ! Mais je suis seule au monde, moi ! Monsieur, ayez pitié de mon isolement, de ma faiblesse, j'oserais dire, et, au nom de cette mémoire sacrée que vous venez de rappeler, n'insistez pas.

—Vous ne croyez pas que je puisse vous offrir avec un désintéressement absolu, l'affection qui vous manque ? Laissez-moi vous prier d'être mon bon génie.

—Je ne sais pas si je dois consentir, dit Adrienne, tortu rée par son hésitation même.

En ce moment, Emmeline se leva, vint se placer debout entre Gontran et Mlle Berneur, et les regardant alternativement, elle leur demanda en anglais avec un calme énergique :

—Alone quoi 10le voulez-vous que je prenne, moi ?

Il faut renoncer à peindre l'effet de stupeur produit par cette intervention.

—Vous avez donc appris l'anglais ! fit Gontran suffoqué.

Trapinel comprit que les explications allaient devenir vives. Il s'empara promptement de Marthe et de Marie et les entraîna en leur disant :

—Venez, j'ai besoin de vous !

Assez insensibles à ce qui venait de se passer, elles suivirent qu'il s'agissait d'une promenade sur la terrasse ou dans le jardin, et elles sortirent, comptant bien retrouver Adrienne l'instant d'après.

—Madame, dit enfin-il dès qu'elle put proférer une parole, j'aurai le regret avec de me plus continuer mes leçons à vos enfants. La commune me demande d'ouvrir une classe le soir, et je ne saurais m'y refuser.

Mademoiselle, répondit sèchement Mme de Grasle, je ne vous le saurai pas de ce que vous vous renfermerez strictement dans votre devoir.

Et Adrienne sortit avec dignité, mais courbée sous un inexprimable sentiment de désespoir que bien des âmes dans une âme noble la servitude de s'être exposée à un mépris injuste. Gontran et Emmeline l'avaient accompagnée jusqu'à la porte.

Emmeline, se trouvant seule en présence de son mari, lui dit : J'ai à vous parler, revenez sur vos pas.

Il se rendit à cette injonction. Après tout, sa conscience ne lui adressait encore que de très vagues remontrances.

—J'ai entendu, commença-t-elle, tout ce que vous avez dit à Mlle Berneur et tout ce qu'elle vous a répondu. Depuis longtemps vos admirations muettes avaient éveillé mes craintes ; aujourd'hui elles se changent en certitudes. Je vous ai entraîné à Bonsecours, espérant qu'il vous suffirait de quelques mois de réflexion pour triompher d'un égarement d'imagination. La séparation n'a fait qu'augmenter le mal. Maintenant je le crois irrémédiable.

—Au risque de vous interrompre, Emmeline, permettez-moi de vous faire observer que si vous avez saisi, comme vous le prétendez jusqu'au moindre détail de cet entretien, regrettable puisqu'il vous afflige, vous avez dû remarquer également avec conviction, c'est qu'il n'y a entre M le Berneur et moi qu'une très innocente sympathie à propos de poésie et de littérature.

—Oh ! Gontran, s'écria Emmeline, vous d'or dinaire si loyal, pouvez-vous descendre jusqu'à vous faire de telles illusions !

—Je sais la nature de mes pensées mieux que qui que ce soit.

—Vous n'avez plus de franchise, pas même dans le fond de votre conscience. Je veux bien admettre que vous ne soyez qu'aveuglé. Moi, intéressée à voir la vérité, je vous arrête, il en est peut-être temps encore. Vous marchez vers un précipice, et vous cherchez à y entraîner une malheureuse digne de pitié.

—Emmeline vous allez trop loin !

—Je dis la vérité. Laissez donc les injures aux grossiers.

—Je ne saurais en convenir. Mes sentiments sont honnêtes.

—L'amitié pure sous le manteau de laquelle vous pensez de poursuivre cette séduction est un mensonge odieux.

—Vous ne me menagez pas, Emmeline.

—Je vous délaire, si vous avez encore la moindre bonne foi. Un homme de votre caractère ne peut limiter le penchant de son cœur. Du reste, on ne tenant compte des propos que je viens d'entendre prononcer dans cette langue que j'ai appris tout exprès, il y aurait encore votre émotion et celle de Mlle Berneur. Cette personne, je crois le dire, a son âme je vous bien le croire, s'empare de votre affection comme elle s'est emparée de celle de mes enfants. Or, je ne me sens pas le courage de supporter de pareilles rivalités. Il me sera impossible de partager un trésor que j'ai toujours cru le devoir appartenir qu'à moi. Je veux votre estime, votre amitié, votre amour. C'est mon bien. Si on cherche à m'en déposséder, ne fût-ce que d'une parcelle, malheur à moi, à vous, à tous ce qui m'entoure ! Je deviendrai folle et féroce. Ah ! je vous fais horreur ! Que voulez-vous, je suis la première à en souffrir. Vous pouvez que ce scrupules inouïs ne font être. En ce qui concerne les affections du cœur, j'ai une devise, je vous la dis aujourd'hui : "Tout ou rien !"

—Emmeline, calmez-vous. Je sais désespéré de vous voir dans cet état d'exaltation. Vous vous faites du mal !

—Je sens que vous voulez me trahir ! Cette pensée me poignarde, fit elle.

—Non, je vous le jure, je ne vous tromperai pas ! s'écria-t-il subjugué par ce désespoir.

—Ah ! gentilhomme, puisez-vous vous rappeler ce serment, que je ne sollicitais même pas.

—Je vous en supplie, apaisez-vous, Emmeline, ma femme !

—"Tout ou rien." Méditez sur ces trois mots.

—Tenez : voici votre père et vos filles : ils reviennent, je les entends. Ne leur laissez pas voir cette funeste agitation. Notre désunion serait-il un si déplorable exemple pour elles.

—Je leur dirai que je suis souffrante, mes enfants n'auront pas de peine à me croire, fi-elle en s'asseyant, brisée.

Trapinel rentrait avec Marthe et Marie. Il était navré, car il devinait à peu près la situation dans laquelle venait de ménage.

Tout à coup, Marthe et Marie échangèrent un regard.

—Où donc est Adrienne ?

On fut une explosion.

—Je ne cherchera pas, c'est inutile ! ne put s'empêcher de répondre Emmeline, dont la blessure se rouvrait à ce nouveau témoignage de sollicitude ; elle est partie, et elle ne reviendra jamais.

—Jamais ! s'écria Marthe.

—Jamais ! répéta Mme de Grasle.

L'enfant se raidit soudain comme si on l'eût frappée dans ses sources vives de son cœur, elle jeta un cri lamentable et tomba privée de sentiment.

—Ma fille ! Marthe !

—Est-ce que cette intrigante a emporté l'âme de mon enfant ? se demanda Mme de Grasle glacée de terreur.

Trapinel appréhenda aveuglé toute une nouvelle phase de drame, et il murmura en hochant la tête :

—Le malheur frappe à la porte de château. Au château, Talma aboyait d'une façon désolante ; un paysan aurait dit qu'il "aboyait la mort."

CHAPITRE XI

DANS LES FLAMMES.

Un beau matin, Manspertuis, les traits de plus en plus ravagés par la passion, revenait de faire trois ou quatre lieues. Il rencontra le docteur Tréneuil, un excellent médecin et surtout un homme d'esprit très enclin à traiter la plupart des maladies par la patience, ce tout se moins par des remèdes simples et naturels.

—Eh bien ! mon ami, comment allez-vous ?

—Pas mieux.

—Vous serves cependant mon ordonnance ? dit le docteur en examinant la physionomie fatiguée de l'hypothéquer.

—Oui, certes. Tous les jours, de cinq heures du matin à huit, par quelque temps qu'il fasse, et même souvent le soir, de dix heures à minuit, j'exécute les chevaux. J'y ai déjà usé deux paires de selles.

—Et ce malheureux cœur est toujours obstiné ?

—Plus que jamais, bien que tout espoir soit éteint.

C'est extraordinaire. Trois heures de marche devraient changer le cours de vos idées au moins de quelques centaines : j'en aurais mis la main au feu.

—Ce qui réside à l'un ne fait rien à l'autre, mon le voyez.

—Je n'ose cependant pas douter la dose par huit pour vos jambes.

—Je garderais comme le joli cornet, que dans un changement pareil un pauvre idée. Je suis un homme perdu, mon bon monsieur Tréneuil.

—Ne vous exagérez donc pas la gravité de votre maladie, et songez qu'elle est bien coupable dans votre imaginations. Ah ! cette pauvre demoiselle Berneur, elle déteint ses camarades, comme elle, ont vu revenir par cœur vos compagnes. Il faut qu'elle se marie, un mariage qui lui plaise.

—Je vous en supplie, épaisez-vous, Emmeline, ma femme !

—"Tout ou rien." Méditez sur ces trois mots.

—Tenez : voici votre père et vos filles : ils reviennent, je les entends. Ne leur laissez pas voir cette funeste agitation. Notre désunion serait-il un si déplorable exemple pour elles.

—Je leur dirai que je suis souffrante, mes enfants n'auront pas de peine à me croire, fi-elle en s'asseyant, brisée.

Trapinel revint avec Marthe et Marie. Il était navré, car il devinait à peu près la situation dans laquelle venait de ménage.

Tout à coup, Marthe et Marie échangèrent un regard.

—Où donc est Adrienne ?

On fut une explosion.

—Je ne cherchera pas, c'est inutile ! ne put s'empêcher de répondre Emmeline, dont la blessure se rouvrait à ce nouveau témoignage de sollicitude ; elle est partie, et elle ne reviendra jamais.

—Jamais ! s'écria Marthe.

—Jamais ! répéta Mme de Grasle.

L'enfant se raidit soudain comme si on l'eût frappée dans ses sources vives de son cœur, elle jeta un cri lamentable et tomba privée de sentiment.

—Ma fille ! Marthe !

—Est-ce que cette intrigante a emporté l'âme de mon enfant ? se demanda Mme de Grasle glacée de terreur.

Trapinel appréhenda aveuglé toute une nouvelle phase de drame, et il murmura en hochant la tête :

—Le malheur frappe à la porte de château. Au château, Talma aboyait d'une façon désolante ; un paysan aurait dit qu'il "aboyait la mort."

CHAPITRE XI

DANS LES FLAMMES.

Un beau matin, Manspertuis, les traits de plus en plus ravagés par la passion, revenait de faire trois ou quatre lieues. Il rencontra le docteur Tréneuil, un excellent médecin et surtout un homme d'esprit très enclin à traiter la plupart des maladies par la patience, ce tout se moins par des remèdes simples et naturels.

—Eh bien ! mon ami, comment allez-vous ?

—Pas mieux.

—Vous serves cependant mon ordonnance ? dit le docteur en examinant la physionomie fatiguée de l'hypothéquer.

—Oui, certes. Tous les jours, de cinq heures du matin à huit, par quelque temps qu'il fasse, et même souvent le soir, de dix heures à minuit, j'exécute les chevaux. J'y ai déjà usé deux paires de selles.

—Et ce malheureux cœur est toujours obstiné ?

—Plus que jamais, bien que tout espoir soit éteint.

C'est extraordinaire. Trois heures de marche devraient changer le cours de vos idées au moins de quelques centaines : j'en aurais mis la main au feu.

—Ce qui réside à l'un ne fait rien à l'autre, mon le voyez.

—Je n'ose cependant pas douter la dose par huit pour vos jambes.

—Je garderais comme le joli cornet, que dans un changement pareil un pauvre idée. Je suis un homme perdu, mon bon monsieur Tréneuil.

—Ne vous exagérez donc pas la gravité de votre maladie, et songez qu'elle est bien coupable dans votre imaginations. Ah ! cette pauvre demoiselle Berneur, elle déteint ses camarades, comme elle, ont vu revenir par cœur vos compagnes. Il faut qu'elle se marie, un mariage qui lui plaise.

—Je vous en supplie, ap