



# AGENDA 2010

## WIKIMÉDIA

Immeuble ACEET  
4, place de la Pergola  
99021 Cergy-Pontoise



Les Éditions In Libro et Creative Commons BY-NC-SA permettent en effet respectivement la photographie à usage collectif grâce à l'attribution des droits, et, ici, cette pratique s'est généralisée notamment dans l'enseignement en son domaine, permettant une bonne répartition de partage et d'échanges de livres, au point que la possibilité même pour les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer correctement est aujourd'hui menacée.

En application de la Licence In Libro ou la Creative Commons BY-NC-SA, il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement le présent ouvrage, sur quelque support que ce soit, sans qu'il ait obtenu des auteurs, de l'éditeur et des personnes citées.

Éditions In Libro & Creative Commons by-nc-sa

101 Avenue de la République  
93011 Paris Cedex 20

01 43 53 53 53 - 01 43 53 53 53

WIKIMÉDIA

---

2010  
WIKIMÉDIA

2010  
AGENDA / NOTEBOOK

IN LIBRO VERITAS



# Préface

« Wikipédia » : pour vous ce mot évoque internet, culture, diffusion du savoir. Saviez-vous qu'à côté de Wikipédia se développent des projets liés, complémentaires et dynamiques ?

Ce que Wikipédia est à la connaissance encyclopédique, Wikimedia Commons est aux contenus multimedias. Wikisource aux textes anciens, Wikiquotes aux citations : des projets de diffusion libre et massive de connaissances.

Tous ces projets, et d'autres encore, font partie du mouvement Wikimédia. Ils sont hébergés par la Wikimedia Foundation, une association à but non lucratif. Ils fonctionnent, comme Wikipédia, sur un mode collaboratif : chaque internaute est invité à apporter selon ses capacités sa pierre à la diffusion du savoir.

Aujourd'hui, l'association Wikimedia France, association pour le libre partage de la connaissance, a voulu mettre en valeur le fabuleux contenu de ces projets. Et comment mieux valoriser ces projets qu'en montrant leurs contenus ? C'est la raison d'être de cet agenda.

Nous voulons vous montrer, grâce à un bel objet qui vous accompagnera toute l'année, la richesse culturelle des projets Wikimedia.

En illustrant cet agenda avec des photos libres de Wikimedia Commons, vous découvrirez que cette médiathèque libre, contenant plus de 2 millions de fichiers rassemblés des photos de monuments, d'animaux, de splendeurs de la nature : mais aussi des cartes, des gravures, des tableaux. Sans compter les documents diffusés sous licences libres par de grandes institutions : NASA, Archives fédérales allemande, qui ont choisi de libérer leurs contenus.

Les photos que vous avez choisies pour cet agenda ont pour objectif de montrer la richesse de Wikimedia Commons et de vous inciter à la fois à vous servir de cette base incroyablement riche pour vos besoins personnels ou professionnels (travaux, présentations, livres, journaux etc.) ; mais aussi à contribuer à son enrichissement : vous aussi, vous pouvez choisir de placer vos photos sous licence libre et de les offrir à la diffusion sur Wikimedia Commons.

Pour accompagner ces belles photos, nous avons choisi quelques mots. Parfois un extrait d'article de Wikipédia, qui vous incitera à aller en savoir plus sur l'encyclopédie ; ou un extrait de notre tiré d'un livre de Wikisource, la médiathèque numérique de textes libres de droits ; voire une citation extraite de Wikiquotes, projet dédié à la collecte de citations.

Par l'achat de cet agenda, vous soutiendrez concrètement et financièrement ces projets pour qu'ils continuent à vivre et à nourrir notre vie culturelle. Les projets Wikimedia ne vivent que par les dons de ceux qui les soutiennent. Merci de tout cœur.

Nous vous souhaitons de passer une belle année 2010 avec les projets Wikimedia. Notre ambition est de vous faire découvrir leurs richesses, et pourquoi pas de vous inciter à y participer.

**Audreyne Charmet-Alex**

*Présidente de Wikimedia France – association pour le libre partage de la connaissance*



*Cypraea casus rufa* - Casque rouge - Cassidae - 12.2cm

Image: Mike Dreyer (1/10/2019) (Creative Commons BY-SA 4.0) [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cypraea\\_casus\\_rufa.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cypraea_casus_rufa.jpg)

28 Samstag / Saturday

Gestern / Yesterday

Heute / Today

1 Sonntag / Sunday

29 Sonntag / Sunday

Gestern / Yesterday

Heute / Today

2 Montag / Monday

30 Montag / Monday

Gestern / Yesterday

Heute / Today

3 Dienstag / Tuesday

31 Dienstag / Tuesday

Gestern / Yesterday

Heute / Today

Freitag / Friday

01



Selon la légende, un royaume enchanté existait au sommet du mont Blanc, la reine des fées, la « déesse blanche » y demeurait parmi les fleurs dans des prés verdoyants [ Wikipédia, article « Mont-Blanc » ].

Image : F. Nodding - 11 juillet 2007 / Creative Commons BY-SA 3.0 (http://commons.wikimedia.org/wiki/Foto:Mont-Blanc\_Apres\_la\_grege\_2007/07/11)







Pendant l'hiver, l'altitude solaire plus faible implique que les rayons solaires touchent l'hémisphère correspondant suivant un angle fortement oblique, dispersant le rayonnement solaire sur une plus grande surface. [ Wikipédia, article «[Hiver](#)» ]

11. Samstag

08.00 bis 18.00 Uhr

15. Samstag

08.00 bis 10.00 Uhr	10.00 bis 12.00 Uhr
12.00 bis 14.00 Uhr	14.00 bis 16.00 Uhr
16.00 bis 18.00 Uhr	

08.00 bis 10.00 Uhr	10.00 bis 12.00 Uhr
12.00 bis 14.00 Uhr	14.00 bis 16.00 Uhr
16.00 bis 18.00 Uhr	

12. Sonntag

08.00 bis 18.00 Uhr

14. Sonntag

08.00 bis 10.00 Uhr	10.00 bis 12.00 Uhr
12.00 bis 14.00 Uhr	14.00 bis 16.00 Uhr
16.00 bis 18.00 Uhr	

08.00 bis 10.00 Uhr	10.00 bis 12.00 Uhr
12.00 bis 14.00 Uhr	14.00 bis 16.00 Uhr
16.00 bis 18.00 Uhr	

13. Montag / Donnerstag

08.00 bis 18.00 Uhr

17. Montag / Donnerstag

08.00 bis 10.00 Uhr	10.00 bis 12.00 Uhr
12.00 bis 14.00 Uhr	14.00 bis 16.00 Uhr
16.00 bis 18.00 Uhr	

08.00 bis 10.00 Uhr	10.00 bis 12.00 Uhr
12.00 bis 14.00 Uhr	14.00 bis 16.00 Uhr
16.00 bis 18.00 Uhr	

14. Dienstag

08.00 bis 18.00 Uhr

18. Dienstag

08.00 bis 10.00 Uhr	10.00 bis 12.00 Uhr
12.00 bis 14.00 Uhr	14.00 bis 16.00 Uhr
16.00 bis 18.00 Uhr	

08.00 bis 10.00 Uhr	10.00 bis 12.00 Uhr
12.00 bis 14.00 Uhr	14.00 bis 16.00 Uhr
16.00 bis 18.00 Uhr	



Les cadenas d'amour sont des cadenas que des couples amoureux accrochent sur des ponts ou des équipements publics pour symboliser leur amour. [Wikipédia, article « cadenas d'amour »]

25. **MONDAY**

January 22, 2018

29. **FRIDAY**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

26. **TUESDAY**

January 23, 2018

30. **SATURDAY**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

27. **WEDNESDAY**

January 24, 2018

31. **SUNDAY**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

28. **THURSDAY**

January 25, 2018

February 1, 2018

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	



1. **Monday**

February 17, 2014

5. **Friday**

6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		

13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		

2. **Tuesday**

February 18, 2014

6. **Saturday**

20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		

27		
28		
29		
30		
31		
32		
33		

3. **Wednesday**

February 19, 2014

7. **Sunday**

34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		

41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		

4. **Thursday**

February 20, 2014

8. **Monday**

48		
49		
50		
51		
52		
53		
54		

55		
56		
57		
58		
59		
60		
61		



Dorothea Lange, photographe pour la Farm Security Administration, en Californie (USA).  
La voiture est une Ford V8 (aussi nommée « Modèle 68 »).







« Pendant que l'autre parle, j'écoute complètement, en état de conscience totale ; [...] c'est la pureté de cette écoute qui m'est douloureuse. » Roland Barthes, *Fragments d'un discours amoureux* (1977).





22 Sunday

Monday

Tuesday

24 Saturday

23 Monday

Tuesday

Wednesday

27 Sunday

24 Tuesday

Wednesday

Thursday

28 Monday

25 Wednesday

Thursday

Friday

Friday

08



« Or moi, bateau perdu sous les cheveux des anses, Jeté par l'ouragan dans l'éther sans oiseau, Fileur éternel des immobilités bleues,  
Je regrette l'Europe aux anciens parapets ! » Arthur Rimbaud, *Le bateau ivre*.

1. **Identify the**

number

of factors

2. **Identify the**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

3. **Write the**

prime factors for each number

4. **Write the**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

5. **Write the**

prime factors for each number

6. **Write the**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

7. **Write the**

prime factors

for

each number

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

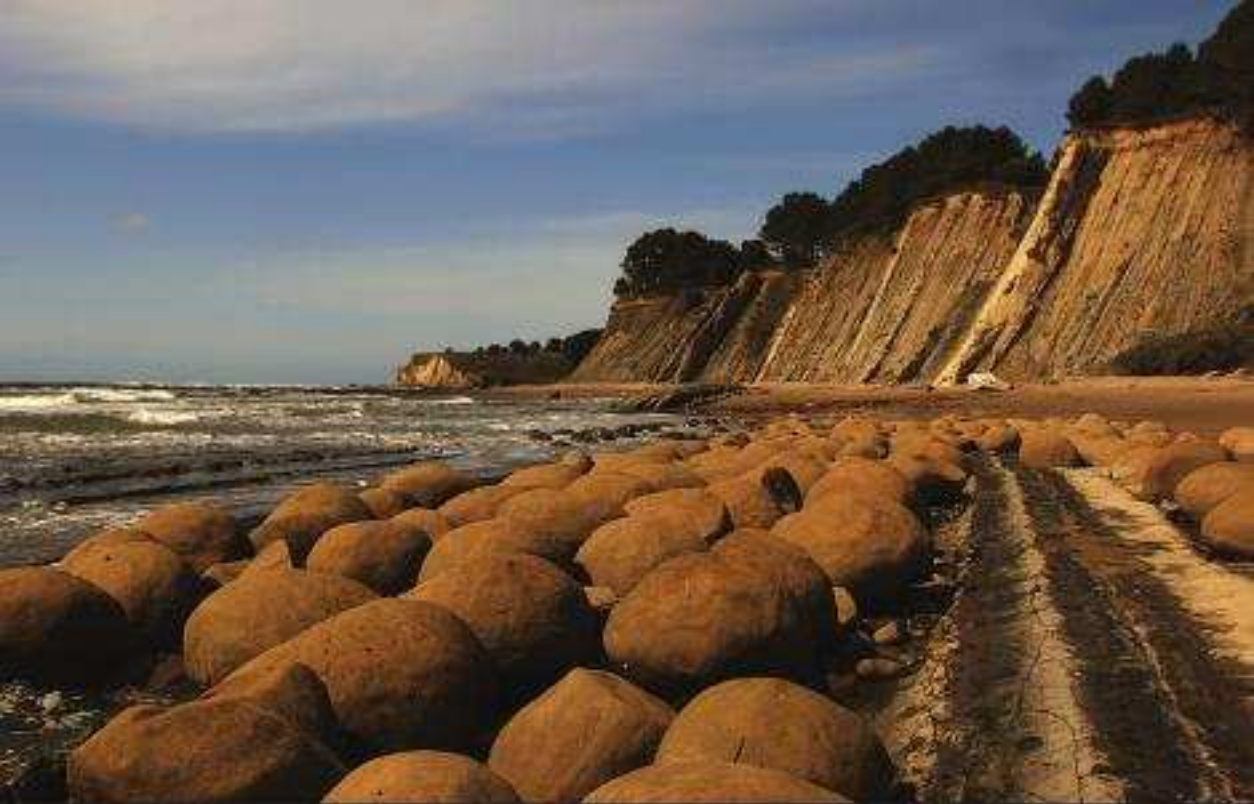
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100



« Du fer, du feu, du sang ! C'est elle ! C'est la Guerre... » Louise-Victorine Ackermann.







« Le vent ne souffle pas. L'eau dort sur le galet. Mais le soleil levant, comme un rouge boulet, vient de monter soudain à l'horizon sans brume » Pamphile le May, *Reflets d'onton*, 1916.

15. **Monday, March 19, 2018**

9:00 AM

9:30 AM

1	_____	_____
2	_____	_____
3	_____	_____
4	_____	_____
5	_____	_____
6	_____	_____
7	_____	_____
8	_____	_____

19. **Monday, March 19, 2018**

1	_____	_____
2	_____	_____
3	_____	_____
4	_____	_____
5	_____	_____
6	_____	_____
7	_____	_____
8	_____	_____

16. **Monday, March 19, 2018**

9:00 AM

9:30 AM

1	_____	_____
2	_____	_____
3	_____	_____
4	_____	_____
5	_____	_____
6	_____	_____
7	_____	_____
8	_____	_____

20. **Monday, March 19, 2018**

1	_____	_____
2	_____	_____
3	_____	_____
4	_____	_____
5	_____	_____
6	_____	_____
7	_____	_____
8	_____	_____

17. **Monday, March 19, 2018**

9:00 AM

9:30 AM

1	_____	_____
2	_____	_____
3	_____	_____
4	_____	_____
5	_____	_____
6	_____	_____
7	_____	_____
8	_____	_____

21. **Monday, March 19, 2018**

1	_____	_____
2	_____	_____
3	_____	_____
4	_____	_____
5	_____	_____
6	_____	_____
7	_____	_____
8	_____	_____

18. **Monday, March 19, 2018**

9:00 AM

9:30 AM

1	_____	_____
2	_____	_____
3	_____	_____
4	_____	_____
5	_____	_____
6	_____	_____
7	_____	_____
8	_____	_____

Monday, March 19, 2018

1	_____	_____
2	_____	_____
3	_____	_____
4	_____	_____
5	_____	_____
6	_____	_____
7	_____	_____
8	_____	_____



Le pont de Manhattan, le 23 mars 1909. Franchissant l'East-River, il relie l'île de Manhattan au quartier de Brooklyn. Il offre sur deux niveaux sept voies de circulation automobile, quatre voies ferrées, une voie piétonne et une voie cyclable.

22. 11.11.11.11.11.11

11.11.11.11.11.11

11.11.11.11.11.11

24. 11.11.11.11.11.11

23. 11.11.11.11.11.11

11.11.11.11.11.11

11.11.11.11.11.11

27. 11.11.11.11.11.11

24. 11.11.11.11.11.11

11.11.11.11.11.11

11.11.11.11.11.11

28. 11.11.11.11.11.11

25. 11.11.11.11.11.11

11.11.11.11.11.11

11.11.11.11.11.11

11.11.11.11.11.11

12



Récolte du sel dans le Salar de Uyuni (désert de sel), en Bolivie.





« Ô source, coule, coule / Coule, coule toujours. Ainsi roule la houle / Ainsi tombent les jours »  
Louise Michel, *La source*, 1890.



5 Sunday

Monday

Tuesday

9 Saturday

4 Sunday

Monday

Tuesday

10 Saturday

7 Sunday

Monday

Tuesday

11 Saturday

8 Sunday

Monday

Tuesday

Friday

14



« La guerre n'est que la simple continuation de la politique par d'autres moyens. » Carl von Clausewitz, De la Guerre, 1832.

Source: Cdt. Joubert - Section 331116 - Kav-V 2067 - Département de la Défense - Armées - Les militaires en action / Révisé par le Brigadier Général - C. Joubert - 14 Octobre 2007

12. Wiederholung

12.04.2020

Wiederholung

14. Wiederholung



13. Wiederholung

13.04.2020

Wiederholung

17. Wiederholung



14. Wiederholung

14.04.2020

Wiederholung

18. Wiederholung



15. Wiederholung

15.04.2020

Wiederholung

19. Wiederholung





Plafond de la chapelle des Maccabées de la cathédrale Saint-Pierre, principale édifice protestant de Genève. Cette chapelle fut construite entre 1405 et 1406 et fut rénovée par l'architecte suisse Louis Viollier à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

19. **Winnika**

Winnika

Winnika

21. **Winnika**20. **Winnika**

Winnika

Winnika

24. **Winnika**21. **Winnika**

Winnika

Winnika

25. **Winnika**22. **Winnika**

Winnika

Winnika

Winnika

16



L'art du camouflage. Le flet est un poisson plat qui prend la couleur de son environnement. Adulte, il peut mesurer près d'un mètre et peser 10 kg. (Wikipédia, article « flet »)





« Il me semble parfois, quand des mains forcées saisissent aux naseaux mon cheval qui hennit, que je suis une forme équestre et de granit debout sur l'arche d'ombre où passent les années. » Sébastien-Charles Leconte, *La tentation de l'homme*, 1903.



2. Monday

10:00am - 12:00pm

12:00pm

7. Saturday

4. Thursday

10:00am - 12:00pm

12:00pm

8. Sunday

3. Wednesday

10:00am - 12:00pm

12:00pm - 1:00pm

9. Monday

6. Friday

10:00am - 12:00pm

12:00pm

Friday | 2018

18



« Nul n'est besoin de faire de la terre un paradis : elle en est un. À nous de nous adapter pour l'habiter. »  
*Henry Miller, Une idée positive par jour.*

10 Wednesday

Wednesday 10

11 Thursday

14 Wednesday



11 Wednesday

Wednesday 11

12 Thursday

15 Wednesday



12 Wednesday

Wednesday 12

13 Thursday

16 Wednesday



13 Wednesday

Wednesday 13

14 Thursday

17 Wednesday



19



« Il n'est pas indispensable de garder toujours le même point de vue ; personne ne peut nous empêcher de devenir plus intelligent. »  
Konrad Adenauer.

17 Samstag

17. Mai 2020

18 Sonntag

18 Sonntag

18 Sonntag

18. Mai 2020

19 Montag

19 Montag

19 Montag

19. Mai 2020

20 Dienstag

20 Dienstag

20 Dienstag

20. Mai 2020

21

21 Mittwoch

20



Montagnes du Haut Atlas, Maroc. C'est le massif le plus élevé d'Afrique du Nord — parfois surnommé le « toit du Maroc ».

Image: Bernard Gagnier, 27 janvier 1983. Licence: Creative Commons 3.0. CC BY. Pour connaître les autres images de la série, cliquez sur le lien ci-dessous.

24 Wednesday

Wednesday

Wednesday

24 Wednesday

25 Thursday

Thursday

Thursday

25 Thursday

26 Friday

Friday

Friday

26 Friday

27 Saturday

Saturday

Saturday

Saturday

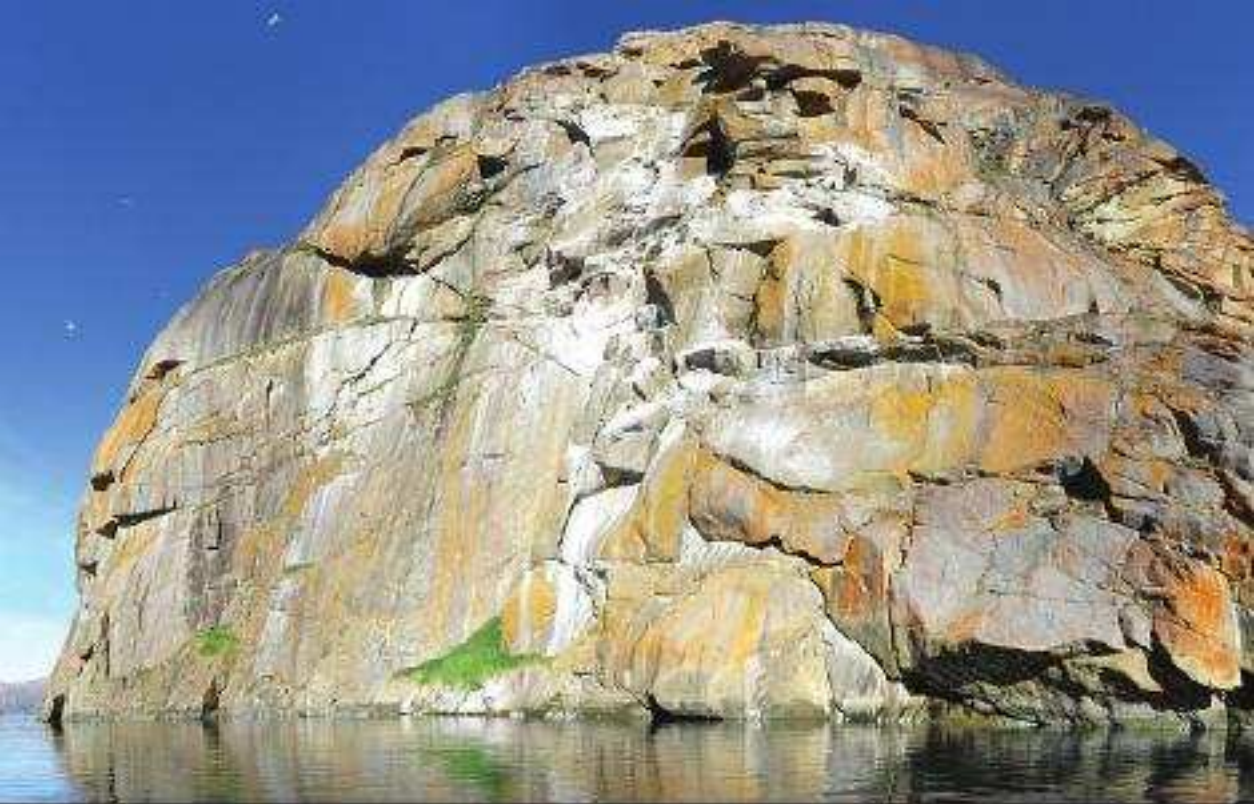
21



« La fonction essentielle d'une bibliothèque est de favoriser la découverte de livres dont le lecteur ne soupçonnait pas l'existence et qui s'avèrent d'une importance capitale pour lui. » Umberto Eco.







**Sud de l'île de Nûna, une île côtière de l'ouest du Groenland.**

7. Wiederholung

10 Minuten

10 Minuten

11. Wiederholung

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

8. Wiederholung

10 Minuten

10 Minuten

12. Wiederholung

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

9. Wiederholung

10 Minuten

10 Minuten

13. Wiederholung

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

10. Wiederholung

10 Minuten

10 Minuten

14. Wiederholung

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	



Marché aux épices à Médenine, Tunisie.

14 - Monday

15 - Tuesday

16 - Wednesday

Handwriting practice lines for Monday (14). The page is divided into two columns by a vertical line. Each column contains five horizontal lines for writing.

Handwriting practice lines for Tuesday (15) and Wednesday (16). The page is divided into two columns by a vertical line. Each column contains five horizontal lines for writing.

15 - Thursday

16 - Friday

17 - Saturday

Handwriting practice lines for Thursday (15) and Friday (16). The page is divided into two columns by a vertical line. Each column contains five horizontal lines for writing.

Handwriting practice lines for Saturday (17). The page is divided into two columns by a vertical line. Each column contains five horizontal lines for writing.

18 - Sunday

19 - Monday

20 - Tuesday

Handwriting practice lines for Sunday (18) and Monday (19). The page is divided into two columns by a vertical line. Each column contains five horizontal lines for writing.

Handwriting practice lines for Tuesday (20). The page is divided into two columns by a vertical line. Each column contains five horizontal lines for writing.

19 - Wednesday

20 - Thursday

21 - Friday

Handwriting practice lines for Wednesday (19) and Thursday (20). The page is divided into two columns by a vertical line. Each column contains five horizontal lines for writing.

Handwriting practice lines for Friday (21). The page is divided into two columns by a vertical line. Each column contains five horizontal lines for writing.

24



Les anneaux de Saturne sont un des phénomènes les plus remarquables du système solaire et constituent la caractéristique principale de la planète Saturne. À la différence des anneaux planétaires des autres géantes gazeuses, ils sont extrêmement brillants (albédo de 0,2 à 0,6) et peuvent être vus à l'aide de simples jumelles. (Vue de Saturne en couleurs naturelles, composée à partir d'une série d'images prises par la sonde Cassini (2004).

21. Wiederholung

Bilddiagramm

Bilddiagramm

25. Wiederholung

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

22. Wiederholung

Bilddiagramm

Bilddiagramm

26. Wiederholung

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

23. Wiederholung

Bilddiagramm

Bilddiagramm

27. Wiederholung

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

24. Wiederholung

Bilddiagramm

Bilddiagramm

Wiederholung

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	



« Du haut de mon échauguette, comme un veilleur de nuit dans une ville de guerre, je plongeais de toutes parts dans la campagne, je dominais sur tout ce qui m'environnait... » Petrus Borel, *Le trésor de la caverne d'Arcueil*, 1843.



28 Wiederholung

Wiederholung

1 Wiederholung



29 Wiederholung

Wiederholung

2 Wiederholung



30 Wiederholung

Wiederholung

4 Wiederholung



1 Wiederholung

Wiederholung

Wiederholung



26



La marmotte est un mammifère fouisseur de l'ordre des rongeurs, du genre *Marmota*.

Source: [Wikipédia](#), le plus grand projet de contenu libre en français. [Rédiger](#) | [Améliorer](#) | [Apprendre](#) | [Marmota](#) sur [Wikipédia](#), l'encyclopédie libre.

5. **WiederA**

WiederA

WiederA

9. **WiederA**4. **WiederA**

WiederA

WiederA

10. **WiederA**7. **WiederA**

WiederA

WiederA

11. **WiederA**8. **WiederA**

WiederA

WiederA

WiederA

27



« Le sage mourant peut jouer au fou, jouer le fou, et le fou se prétendre plus sage et plus mourant que le philosophe grec qu'il cite à  
comparaître. Le visage du fou peut être un masque. Derrière le masque, un sage plus sage que le sage. »  
Jacques Derrida, *Politiques de l'amitié*, éd. Galilée, 1994, p. 73.

12. (10 Punkte)

Berechnen Sie

14. (10 Punkte)



13. (10 Punkte)

Berechnen Sie

17. (10 Punkte)



14. (10 Punkte)

Berechnen Sie

18. (10 Punkte)



15. (10 Punkte)

Berechnen Sie

Berechnen Sie



28



Cygne tuberculé (*Cygnus olor*) dans son habitat naturel au lever du soleil. Photo prise à Vänhankaupunginlahti, préfecture d'Helsinki (Finlande). Ce lieu est inscrit sur la Liste de Ramsar des « zones humides d'importance internationale ».

19. **Wiederholung**

19.10.2019

19.10.2019

21. **Wiederholung**20. **Wiederholung**

20.10.2019

20.10.2019

24. **Wiederholung**21. **Wiederholung**

21.10.2019

21.10.2019

25. **Wiederholung**22. **Wiederholung**

22.10.2019

22.10.2019

28.10.2019

29



« C'est peu de prendre les êtres comme ils sont, et il faut toujours en venir là ; mais les vouloir comme ils sont, voilà l'amour vrai. »  
**Alain, Propos sur le bonheur (1928).**



26 Samstag / Samstag

18. Juni 2018

19. Juni 2018

30 Samstag / Samstag

27 Sonntag / Sonntag

19. Juni 2018

20. Juni 2018

31 Sonntag / Sonntag

28 Montag / Montag

20. Juni 2018

21. Juni 2018

1 Sonntag / Sonntag

29 Dienstag / Dienstag

21. Juni 2018

22. Juni 2018

Freitag / Freitag 23.

30



Foule sur les Champs Élysées regardant les blindés de la 2e DB avec des banderoles « De Gaulle au pouvoir » et « Vive De Gaulle », 26 août 1944.





« Quand, bronze ou marbre, la statue immobile, impassible, voit de son œil fixe et sans prunelle passer les siècles devant elle et s'avancer l'ombre éternelle » Camille Saint-Saëns, *La Statue*, 1890.





Le château d'Eilean Donan apparaît dans de nombreux films tels que *Highlander*, film de Russell Mulcahy (1986), *Loch Ness* (1996) et *Le monde ne suffit pas* (1999). Kuch Kuch Hoto Mai, film indien de Karan Johar (1998) ainsi que sur la pochette de l'album *Dreamcatcher* du groupe Secret Garden.

16. Samstag

17. Sonntag

18. Montag

20. Mittwoch

17. Sonntag

18. Montag

19. Dienstag

21. Donnerstag

18. Montag

19. Dienstag

20. Mittwoch

22. Freitag

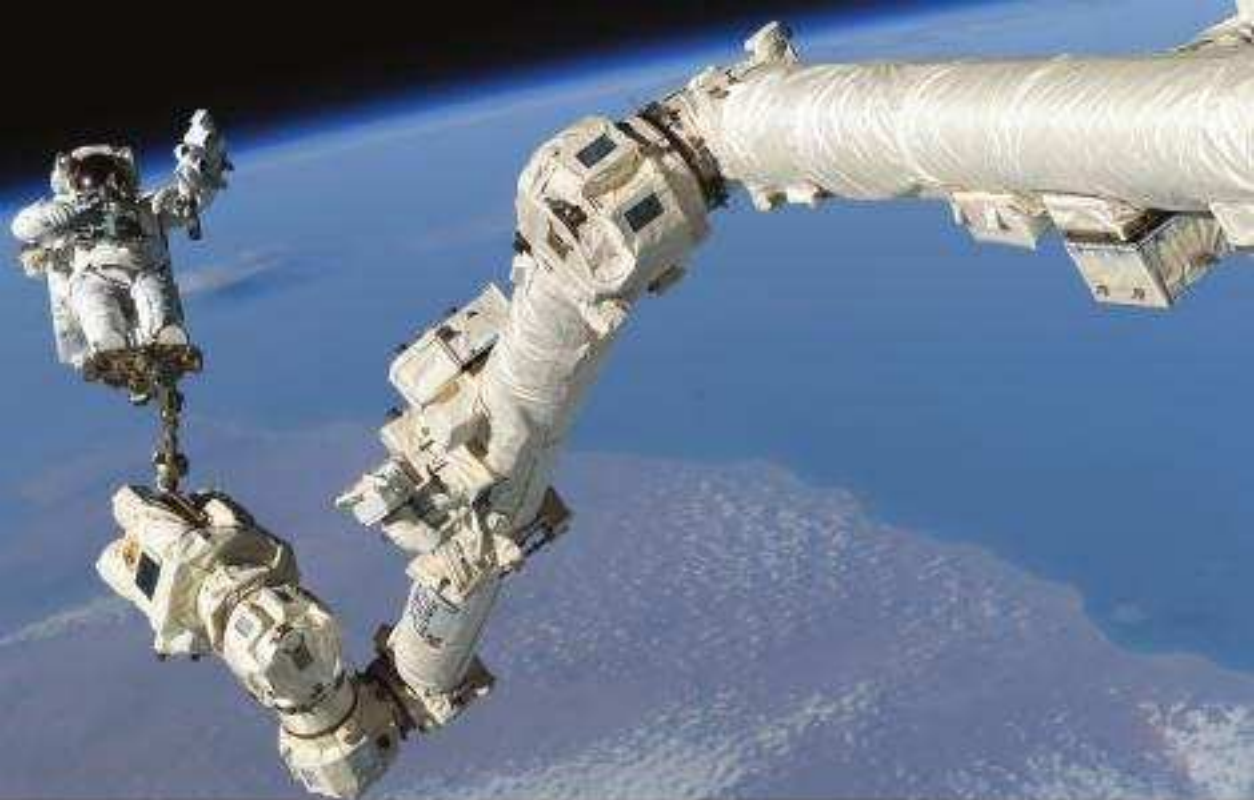
19. Dienstag

20. Mittwoch

21. Donnerstag

Freitag

33



« Les États parties au Traité considéreront les astronautes comme des envoyés de l'humanité dans l'espace extra-atmosphérique... »  
(Traité de l'espace, art.5, 1967)



23 Sunday

10:00 AM

11:00 AM

27 Monday

24 Monday

10:00 AM

11:00 AM

28 Tuesday

25 Tuesday

10:00 AM

11:00 AM

29 Wednesday

26 Wednesday

10:00 AM

11:00 AM

Friday

34



Les grandes marées ou marées de vives-eaux se produisent lorsque la Lune et le Soleil se trouvent en conjonction ou opposition (appelée syzygie) par rapport à la Terre (situation de pleine ou de nouvelle lune).

Source : <https://www.lesmarées.com/fr/la-10-fois-plus-haute-marée-est-observée-aux-États-Unis>

10. **Wiederholung**10. **Wiederholung**10. **Wiederholung**11. **Wiederholung**11. **Wiederholung**11. **Wiederholung**11. **Wiederholung**12. **Wiederholung**12. **Wiederholung**12. **Wiederholung**12. **Wiederholung**13. **Wiederholung**13. **Wiederholung**13. **Wiederholung**13. **Wiederholung**14. **Wiederholung**

35



La noix de pécan est le fruit du pécanier. C'est un fruit sec, l'un des fruits secs les plus riches en calories. Avec ses 72% de lipides, il apporte 691 kcal pour 100 g. Cependant, les noix de pécan ont une faible proportion d'acides gras saturés.









Plongeon huard (*Gavia immer*), adulte et immature, Lac Blue Sea, Québec, Canada.

Photo © Yves L. Thériault (Photo Québec 43 44 1 1) [http://www.photoquebec.com/anglais/PhotoQuebec\\_jeune1\\_01.jpg](http://www.photoquebec.com/anglais/PhotoQuebec_jeune1_01.jpg)







« Il faudrait ne devenir plus savant que pour changer la vie et augmenter l'esérance. » Jean Guéhenno.

27 Samstag

11.000 11.000

11.000 11.000

1 Samstag

28 Sonntag

11.000 11.000

11.000

2 Sonntag

29 Montag

11.000 11.000

11.000

3 Montag

30 Dienstag

11.000 11.000

11.000

Freitag

39



« AMPHITHÉÂTRE, s. m. Bâtiment spacieux, rond ou ovale, dont l'arène étoit de divers rangs & liéges, disposés par degrés, avec des portiques au-dedans & au-dehors » Dictionnaire de Trévoux, 1771.





« Néron avoit coutume d'appeler les champignons le ragoût des Dieux, parce que Claude, dont il fut le successeur, empoisonné par des champignons, fut mis après sa mort au nombre des Dieux. » Encyclopédie de Diderot et D'Alembert.





Antelope Canyon, dans la réserve de la nation Navajo, en Arizona, aux États-Unis.

Source : Ministère de l'Énergie (1981) [Chambre de commerce (2014) <http://www.energysabers.com/energy/46846311>].



18 Sunday

October 18

19 Monday

22 Thursday



19 Monday

October 19

20 Tuesday

23 Friday



20 Tuesday

October 20

21 Wednesday

24 Sunday



21 Wednesday

October 21

22 Thursday

November 1



42



Ruine au fort du Salbert. Le fort du Salbert, de son vrai nom fort Lefebvre, a été construit entre 1874 et 1877 et baptisé du nom du général du même nom. C'est un ouvrage faisant partie des fortifications de l'Est de la France du type Séré de Rivières. Il fait partie intégrante de la place forte de Belfort. Il est situé au sommet d'une colline appelée le Salbert (commune de Belfort), à proximité de Belfort.

25. Samstag

19.10.2014

29. Sonntag



26. Sonntag

20.10.2014

30. Samstag



27. Sonntag

21.10.2014

31. Sonntag



28. Montag

22.10.2014

November / November



43



La Mégère apprivoisée, de William Shakespeare. Acte IV, scène 3.  
Petruchio, qui cherche à soumettre sa femme, renvoie tous les cadeaux qu'il lui a achetés.





**Le fort de Vézelois, de son vrai nom fort Ordemer, a été construit entre 1883 et 1886. C'est un ouvrage faisant partie des fortifications de l'Est de la France du type Séré de Rivière. Il fait partie intégrante de la place forte de Belfort (France).**

9. Samstag

11. Sonntag

12. Sonntag

12. Samstag

7. Donnerstag

9. Samstag

10. Sonntag

13. Sonntag

10. Sonntag

11. Sonntag

12. Sonntag

14. Dienstag

11. Montag

12. Dienstag

13. Mittwoch

14. Donnerstag

45



Stockholm vue par le hublot du *Af Chapman*. Ce trois-mâts amarré au centre de la ville, sur la rive ouest de l'île de Skappsholmen, sert d'auberge de jeunesse depuis 1949.



15. Samstag / Samstag

11.00 Uhr

11.00 Uhr

19. Sonntag / Sonntag



16. Sonntag / Sonntag

11.00 Uhr

11.00 Uhr

20. Mittwoch / Mittwoch



17. Donnerstag / Donnerstag

11.00 Uhr

11.00 Uhr

21. Donnerstag / Donnerstag



18. Freitag / Freitag

11.00 Uhr

11.00 Uhr

Freitag / Freitag



46



« Toiture, nom commun féminin, singulier : toiture, pluriel : toitures ; toiture - Ensemble de ce qui compose le toit d'une maison, d'un bâtiment. Les couvreurs et les charpentiers travaillent, font des réparations à la toiture. » [Wiktionnaire, article « toiture »]

22 Samstag

11/22/2018

Freitag

24 Sonntag

23 Sonntag

11/23/2018

Freitag

27 Sonntag

24 Montag / Monday

11/24/2018

Freitag

28 Sonntag

25 Dienstag

11/25/2018

Freitag

Freitag / Friday

47



Le Tage à Tolédo, dans le centre de l'Espagne. Le Tage est le plus long fleuve de la péninsule ibérique avec 1007 km.

Source : <https://www.1000villes.com/actualites/le-tage-est-le-plus-long-fleuve-de-la-peninsule-ibérique>

29. Samstag

11:00 Uhr

12:00 Uhr

3. Sonntag

1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12

1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12

30. Sonntag

11:00 Uhr

12:00 Uhr

4. Montag

1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12

1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12

1. Montag

11:00 Uhr

12:00 Uhr

5. Dienstag

1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12

1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12

2. Dienstag

11:00 Uhr

12:00 Uhr

Freitag | 11.12.2020

1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12

1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12



Bas-relief dans la Stavkirke d'Urnes, sur la commune de Luster, près du Sognefjord, en Norvège.

Image : Jeffrey Elor, 19 juillet 2007 / Creative Commons (CC) BY. Site internet et photos organisés par TravelSavannah.com

4. Wiederholung

11.12.2020

11.12.2020

10. Wiederholung



7. Wiederholung

11.12.2020

11.12.2020

11. Wiederholung



8. Wiederholung

11.12.2020

11.12.2020

12. Wiederholung



9. Wiederholung

11.12.2020

11.12.2020

Wiederholung



49



« L'âme est le piano aux cordes nombreuses. L'artiste est la main qui, par l'usage convenable de telle ou telle touche, met l'âme humaine en vibration » Vassily Kandinsky, *Du spirituel dans l'âme*, 1911.

Image : J. Sponet - France 2011 / Domaine Public - <http://www.alicandria.org/wiki/Pantheon/Leviatant.jpg>



13. wtorek / Tuesday

Dziennik / Journal

17. sobota / Saturday



14. środa / Wednesday

Dziennik / Journal

18. wtorek / Tuesday



15. czwartek / Thursday

Dziennik / Journal

19. środa / Wednesday



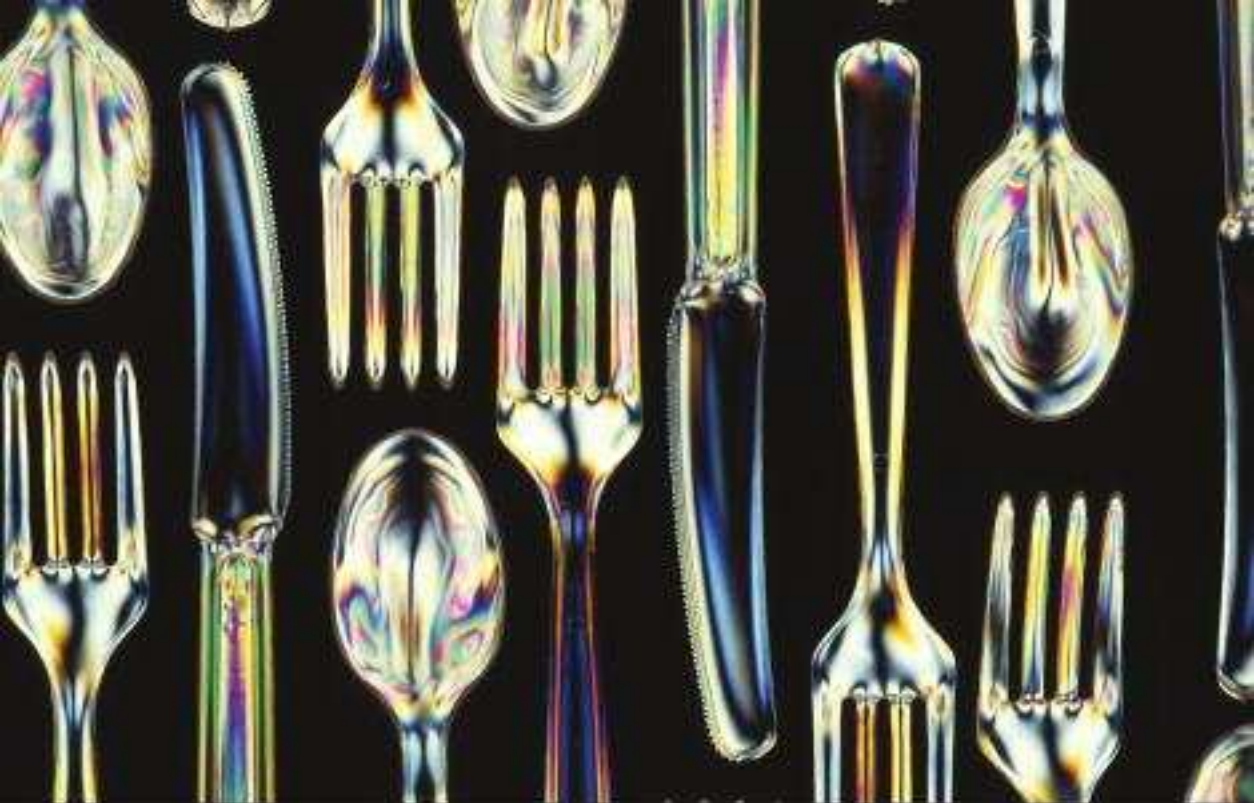
16. piątek / Friday

Dziennik / Journal

Niedziela / Sunday



50



« À tous les repas pris en commun, nous invitons la liberté à s'asseoir. La place demeure vide, mais le couvert reste mis. »  
(René Char, *Force et mystère*)

20 zaterdag

16:00-18:00

18:00-20:00

24 zaterdag

21 zondag

10:00-12:00

14:00-16:00

25 zondag

22 maandag / dinsdag

10:00-12:00

14:00-16:00

26 maandag / dinsdag

23 woensdag

10:00-12:00

14:00-16:00

27 woensdag

51



À la différence de la plupart des escargots, qui glissent lentement sur le sol à l'aide de leur pied, les strombidae ont un mouvement caractéristique de saut qu'ils effectuent grâce à leur opercule corné, en forme de faucille.



# Les projets Wikimedia

**Wikipédia** est le plus connu des projets Wikimedia. Wikipédia est un projet d'**encyclopédie** qui existe en plus de 290 langues. Chaque projet linguistique est indépendant, mais tous ont en commun leurs principes fondateurs : écrire une **encyclopédie libre** (au sens de librement consultable, modifiable et diffusable), présenter la connaissance d'un **point de vue neutre**, grâce à une **écriture collaborative** et respectant la valeur de chaque contributeur en permettant une grande **créativité**. La version francophone de Wikipédia compte plus de 560 000 articles en octobre 2009 et est rédigée par des contributeurs de toutes nationalités.

[ <http://fr.wikipedia.org> ]

**Wikimedia Commons**, souvent appelé « Commons », est une **médiathèque** en ligne. Elle rassemble la quasi-totalité des contenus multimédias utilisés ensuite dans les projets Wikimedia. Cette base de données regroupe des photos, des vidéos, des sons, des images ou textes scannés etc. La barre des **5 millions** de fichiers a été franchie en mars 2009. Les contenus, qui doivent être placés sous une licence libre ou être dans le domaine public, sont apportés par les contributeurs eux-mêmes, ou par des institutions. Des institutions comme les Archives fédérales allemandes ont ainsi choisi de placer une part de leurs fonds sur « Commons », afin que tous les internautes puissent les consulter et les réutiliser.

[ <http://commons.wikimedia.org> ]

**Wikisource** est un projet de **bibliothèque numérique libre**. Wikisource édite une grande variété de textes (poèmes, romans, traités, diccionnaires, textes de loi, de théologie, de sciences etc.) dont la particularité est d'être sous licence libre ou dans le domaine public. L'objectif est de proposer au lecteur des **éditions de référence** des textes, librement consultables et modifiables en mode texte. Wikisource existe en 36 langues. Plusieurs institutions ont collaboré avec Wikisource pour combler aux contributeurs la mise en ligne d'une partie de leurs textes. En France, Wikisource reçoit le soutien de la Bibliothèque nationale de France qui lui a cédé 1500 livres à mettre en ligne.

[ <http://fr.wikisource.org> ]

**Wiktionnaire** est un **dictionnaire** multilingue visant à offrir aux lecteurs à la fois des définitions, mais également une approche étymologique et phonétique des mots. Le dictionnaire en français compte plus d' 1,5 millions d'entrées. Existant en plus de cent langues, le Wiktionnaire est un des projets les plus réifs du mouvement Wikimedia.

[ <http://fr.wiktionary.org> ]

**Wikibooks** a pour but de créer une **bibliothèque** de livres écrits par des contributeurs. Il regroupe des contenus pédagogiques, pratiques, scolaires, etc. Wikibooks existe en une cinquantaine de langues et compte plus de 2000 livres.

[ <http://fr.wikibooks.org> ]

**Wikiquote** est un recueil de citations. Présent en 50 langues, Wikiquote collecte des citations, slogans, proverbes, etc aux contenus intellectuellement intéressants. Chaque citation est strictement accompagnée de sa source, afin de fournir au lecteur une information fiable et vérifiable.

[ <http://fr.wikiquote.org> ]

**Wikiversity** est un projet de recatitilisation d'une **ressource pédagogique** libre. Sur Wikiversity se trouvent toutes sortes de contenus à visée pédagogique et scolaire, organisés de manière à faciliter la recherche et l'apprentissage à l'élève comme au professeur. Les contributeurs de Wikiversity s'attachent à offrir un contenu riche pour tout niveau et tout type d'apprentissage.

[ <http://fr.wikiversity.org> ]

**Wikinews** est un site d'**information** libre. Structuré et organisé l'information brève, sous forme de dépêches ou de courts articles. Wikinews veut offrir une information libérée des médias commerciaux et attentivement rédigée et vérifiée.

[ <http://fr.wikinews.org> ]

**Wikispecies** est un  **Répertoire général de taxonomie**. Il vise à répondre aux besoins des scientifiques en matière de centralisation de l'information sur le monde du vivant. Wikispecies recense qu'en anglais mais rassemble des contributeurs du monde entier.

[ <http://species.wikimedia.org> ]

Tous les projets Wikimedia sont hébergés par la Wikimedia Foundation, Inc., une fondation sans but lucratif de droit américain, basée en Californie. Cette fondation a pour but de promouvoir et soutenir les projets et d'en diffuser le contenu. Elle n'est pas l'éditeur des projets.

[ <http://wikimediafoundation.org> ]

Tous les projets Wikimedia s'étoient car parce que des gens ont décidé d'y contribuer. Les contributeurs des projets Wikimedia ont des gens comme vous, qui ont choisi de partager leur savoir ou leurs compétences. Vous aussi, vous pouvez participer à ce grand mouvement de la connaissance libre en participant selon vos intérêts et vos compétences à l'un de ces projets. Vous y serez accueilli et accompagné dans vos premiers pas.

En France, des contributeurs et des amis des projets Wikimedia se sont regroupés en association, pour valoriser et promouvoir eux aussi ces projets. Ils ont formé l'association Wikimedia France, association pour le libre partage de la connaissance. Cette association a décidé de mettre en valeur les projets Wikimedia en éditant cet agenda. Vous pouvez découvrir et rejoindre ou soutenir l'association peut de chez vous.

[ <http://www.wikimedia.fr> ]





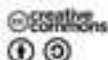




En 2010, découvrez la richesse des projets Wikimedia.

En achetant cet agenda, vous soutenez activement Wikipédia et tous les autres projets Wikimedia.

IN LIBRO VERITAS  
www.inlibroveritas.net



LICENCE ART LIBRE

25 €

