



Βικιπαίδεια 10 χρόνια

**Παρουσίαση
«Η Βικιπαίδεια στην
Εκπαίδευση»**

Χρήστης: Tzavaras,
Πολύκαστρο 2012



Η Βικιπαίδεια στην Εκπαίδευση

- **Γιατί στην εκπαίδευση;**
- **Ποιοι συμμετέχουν;**
- **Γιατί να συμμετέχουν;**
- **Το αποτέλεσμα**

Γιατί στην Εκπαίδευση;

Η συγγραφή ενός λήμματος:

- Μαθαίνει σωστή χρήση γλώσσας και σύνταξης
- Μαθαίνει να διακρίνει το εγκυκλοπαιδικό από το μη εγκυκλοπαιδικό θέμα
- Δίνει τη δυνατότητα αναζήτησης πληροφοριών από πλευράς δημιουργού και, άρα, αυτενέργειας
- Μαθαίνει στο δημιουργό του να τεκμηριώνει όσα γράφει χρησιμοποιώντας (και επιλέγοντας) πηγές
- Διευρύνει τις γνώσεις του σε πολλά πεδία, τα οποία συνδυάζονται μεταξύ τους
- Τον εξασκεί στη χρήση ξένων γλωσσών
- Τον μαθαίνει να είναι καλαίσθητος στην παρουσίαση των πληροφοριών που συνέλεξε



Ποιοι συμμετέχουν;



- **Όλοι!** Η Βικιπαίδεια είναι ανοικτή, ελεύθερη εγκυκλοπαίδεια
- Η επιλογή του θέματος είναι **ελεύθερη** από πλευράς δημιουργού

Γιατί να συμμετέχουν;



Επειδή:

- **Μαθαίνουν διασκεδάζοντας και επικοινωνώντας και με άλλους χρήστες**
- **Γιατί το έργο τους, καθαρά εθελοντικό και αφιλοκερδές, θα βοηθήσει άλλους να μάθουν**

Το αποτέλεσμα

- <http://el.wikipedia.org/wiki/Χρήστης:Tzavaras/project>



Στην σελίδα αυτή θα αναφέρονται όσοι μαθητές του 24ου Γυμνασίου Αθηνών συμμετέχουν στο πολιτιστικό πρόγραμμα "Γράφω σε μια Διαδικτυακή εγκυκλοπαίδεια (Βικιπαίδεια)" καθώς και οι συνεισφορές τους.

Άρθρα	Ψευδώνυμο Χρήστη	Παρατηρήσεις
Ψαρόνι, Λαύκα Κορινθίας, Κτίριο Κράισλερ, Γλαύκωμα, Πυρηνική Ιατρική, Τύφος, Λίμνη Βοστόκ, Οπτικό νεύρο, Βιομηχανική δημοκρατία, Υπομονή (λουλούδι), Κόλπος των καρχαριών, ψευδόκοκκος, Μιχάλης Περάνθης, Παναγιώτης Αγγελόπουλος, Βλαστικά κύτταρα, Γαλαξιακό Σμήνος, Διάρροια, Πιερ Μπομαρσέ, Σκοτεινή Ύλη, Λουμπούγελο, Ντοπαμίνη(*), Μεθαδόνη(*), Πηλιορείτικη αρχιτεκτονική(*), Μαρώ Μπράνκοβιτς(*), Λίμνη Κουρνά(*), Barbie 1959-2009(*), Ομελέτα(*), Γεώργιος Σουρής(*), Τύρφη	Χρήστης:Παρις	
Μαρώ Μπράνκοβιτς, Σιέρρα Νεβάδα (Ισπανία), Σιέρρα Νεβάδα (Η.Π.Α.) Μάχη του Άλαμο, Κόλπος των καρχαριών(*) Big Gun(*) Β' Σινοϊαπωνικός Πόλεμος, Σκόρπιος (Scorpions)	Χρήστης:Ανώνυμος Δόν	(*) = Συνεισφορά σε επέκταση και επιμέλεια
Σιθωνία, Γονιμοποίηση (φυτά), Σαλμονέλα	Χρήστης:Tzmariana	
Σπήλι Ρεθύμνου, Μονή Πομπλέτ, Λίμνη Κουρνά, Καθεδρικός ναός της Μόντενα, Μιτάτα Ψηλορείτη, Πηλιορείτικη αρχιτεκτονική Αγριοκαστανιά - Ιπποκαστανιά, Barbie 1959-2009, Τρενάκι Πηλίου (Αρχή)	Χρήστης:MMXΣN	
Γορκσάιρ τεριέ	Χρήστης:Anonymos23	
Ντοπαμίνη, Μεθαδόνη	Χρήστης:SemiNa Psychogiourouli	
Γλάρος, Πάνος Κιάμος, Γιώργος Τσαλίκης, Βιβλιοθήκη Ζαγοράς Πηλίου	Χρήστης:Iwanna24	
Σουφλέ σοκολάτας	Χρήστης:MAX.S	
Σπίνος Γκούλντιαν, Λουίς Σουάρεζ, Έντισον Καβάνι	Χρήστης:GiannisGeorgios24	
Καναρίνι, Αδελφοί Τζαβάρα, Γιώργος Μίχας, Δέσποινα Ολυμπίου, Ρυθμική γυμναστική, Ρυθμός	Χρήστης:Sarianna	
Σπίνος, Βατομουριά, Μηλίνα Μαγνησίας, Αδιάντο, Κοκκινολαίμης, Ευώνυμο	Χρήστης:Άνα-Μαρία	
Call of Duty: Modern Warfare 3, Κλάρενς Ζέενορφ, Activision, Call of Duty: World at War, Call of Duty: Modern Warfare 2(*), AC/DC(*), Big Jack (τραγούδι), Call of Duty 4: Modern Warfare(*) Call of Duty, T.N.T. (τραγούδι), Hells Bells (τραγούδι)	Χρήστης:Captain John Price	(*) = Συνεισφορά σε επέκταση και επιμέλεια
Τζάνις Τζόπλιν, Ναυάγιο (Ζάκυνθος) (**), Βασιλική της Γεωργίας, Υπομονή (λουλούδι)(*), Κόλπος των καρχαριών(*), Σαλμονέλα (*) AC/DC (*) Γεώργιος Σουρής)(*), Λίμνη Βοστόκ(*), Αυστηρή χορτοφαγία(*), Γλαύκωμα(*), Σόλο (μουσική)(*), Μαρώ Μπράνκοβιτς(*), Big Gun, Ακαπούλκο(*) Ομελέτα, Hellastat(*) Locomondo, Γλυπτόδους, Κακό Συναπάντημα, Νανδρολόνη, Ρόμπερτ Ρέντφορντ, Τρενάκι Πηλίου, Νανδρολόνη(*), Γιάννης Ψιλάκης(*), Dire Straits, Guns N' Roses, Φωτοφοβία, Φεστιβάλ Γούντστοκ(*), Μάρτιν Λούθερ Κινγκ(*), Ρέι Τσαρλς	Χρήστης:Το αλλήθωρο οπόσουμ	(**)Ως 79.129.168.228 λόγω μη σύνδεσης (*) = Συνεισφορά σε επέκταση και επιμέλεια