

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BURGUAUX, NO. 13, RUE DE CHARTRE.
NOUVELLE-ORLÉANS.
SAMEDI MATIN 21 FEVRIER.

FEUILLETON.

LE CHEVALIER
de
KERAMOUR.
(LA BAGUE DE CHANVRE.)

PAT PAUL FEVAL.

II.—Suite.

— Tu es si malin, chevalier, me répondit-il. Malheureusement, tu n'as pas tout à faire pour ça. Si j'avais autre chose que ma parole, je t'en dirais tout, mais je suis capable de garder un secret. C'est à dire que je ne sais pas ce que tu veux dire.

— Et qui peu de reconnaissance. Il n'y a pas de fortune là-dessous.

— Je m'prit par les épaules, mis fit tourner la serrure, et sortit.

— Ah ! misère ! misère ! toutes

les personnes romaines, les plus prétentieuses et les plus coquines, que j'ai vues, n'ont rien de mieux que de rire. J'en fai donc mettre une croix sur le registre, pour dire que je n'ai rien de mieux à faire.

— L'arrimage de mes effets dans le portemanteau fut l'œuvre de l'habile chevalier.

— Comment se fera-t-il, au moins de quitter Vivatza sans même lui donner le baiser ?

— Il faut que je demande à Pender, qui m'a épargnée plusieurs fois, d'en faire un très bon débouché, et il causera la tête au donateur, qui donne quatre.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal, que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,

et deux monogrammes, que j'ai dans mes poches de bleu et les sept feux de chien.

— Je ne sais pas si, depuis un long

sejour, j'ai fait grâce des quatre-pièces.

— Je ne sais pas ce que l'aimurinal,

que nous connaissons tous, nous a enseigné.

— Mais c'est à moi que l'aimurinal

meurtre, lorsque j'étais à la Nouvelle-Orléans.

— Il faut que je distingue le registre des mortuaires de l'autre.

Toutes les choses grasseuses qui étaient dans la bourse, il faut que je rapporte un peu.

— Il faut néanmoins deux marques de scepe,