



Titulo de la obra: "Al otro Lado, nada es lo que parece"

Duración: Largometraje (104 min)

Género: Ficción, Triller suspenso

Formato original: Hight Definition (HD)

Anaco, estado Anzoátegui

SINOPSÍS

Un grupo de chicos quienes coinciden en sus incontrolables locuras juveniles, se proponen hacer una fiesta aprovechando el final de sus estudios de secundaria en una casa desocupada que está en venta desde hace algún tiempo por la extraña desaparición de sus dueños, la señora de servicio y su pequeña hija. Las autoridades designan a un especialista en investigaciones policiales para resolver el caso. Mientras, el alcohol y los celos hacen estragos en la fiesta juvenil y algunos de los chicos entran en la casa en busca de intimidad para resolver las diferencias sin pensar que su osadía se convertirá en una pesadilla al abrirse dentro de la vieja mansión una conexión con otra dimensión de existencia desconocida. Ahora deberán superar el umbral de la razón y emprender una verdadera lucha por sobrevivir.

Original de: Luis Antonio Cerasa



Ficha Técnica

Staff de Producción

| Producción y Dirección general | Luis Antonio Cerasa Miranda |
|---|--|
| Director de Arte | Enio Velásquez |
| Director de Fotografía | Carlos Pedras |
| Maquillaje | Walter Sotomayor y Karla Verdi |
| Efectos especiales de Maquillaje | Samuel Cochrane, Erick Cochrane y Karla Verdi. |
| Efectos especiales digitales | Iriza y Hector Carrasco. |
| Productor Musical | Unai J. B. Uriarte |
| Sonido | Unai J. B. Uriarte y Eliel Pérez |
| Guión Original | Luis Antonio Cerasa |
| Jefe de Producción | Héctor Carrasco |
| Productoras | . Vanessa Labarca, y María T. Uriarte |
| Productores de campo | Ariana Velásquez, Leoher L. Hernández |
| Logística | Y Juan Ramos Cristian Rivera |
| Asistente de Producción | Yuneibys Moreno, Francisco Osuna |
| Post producción | Gian Paolo Cerasa y Marly Carrasco <i>Luis Antonio Cerasa</i> |
| Montaje | Héctor Carrasco |
| Música | <i>"Al otro Lado"</i> Grupo Shift <i>"Esa Nena"</i> Grupo Jezz <i>"Salsa Rap"</i> Dúo La Coalición |
| "Fortuna Imperatrix Mundi" Banda Nota Profana | |



Talento Artístico

Protagonistas

| Héctor Carrasco | Inspector Víctor Rodríguez |
|------------------|----------------------------|
| Ennio Velásquez | Evelio |
| Yulyannys Medina | Julia |

Reparto

| María de Jesús Planchart | Johana Irazabal |
|--------------------------|--------------------------|
| Arnaldo Catanaima | Cesar Montenegro |
| Oskarina Marcano | Laura Alemán |
| Pedro Cárdenas | |
| María Fernanda Orellana | Dannelys Olivares |
| Alfredo Bello | Keibel Kaled |
| Ariana Hernández | |
| Yuneibys Moreno | |
| Wilfredo Meza | |
| Neiva Rincones | |
| Mariana Avila | Raiza Avila (Periodista) |
| Anjoylis Anjoul | Rosalva de Rodríguez |
| María Teresa Uriarte | |
| Rene Aray | Rodrígo |
| Daniel Valles | |
| José Gregorio Bastardo | Pancho (Mécanico) |
| Nohelimar Séquera | |
| Julio Villaroel | Inspector Saúl |
| | |

Extras

| José Gómez | Evelio Joven (Ritual) |
|--------------------|-------------------------|
| Maikel Yanez | Hechicero (Ritual) |
| Nichol Codallo | Estudiante (Piscina) |
| Estefany González | Estudiante (Piscina) |
| Cristian Rivera | Estudiante (Piscina) |
| Marly Carrasco | Estudiante (Piscina) |
| Jhon Deivis | Estudiante (DJ Piscina) |
| Andrea Castillo | Estudiante (Piscina) |
| Angélica Do santos | . Estudiante (Piscina) |



Extras (Cont.)

| Carlos Rondón | Abogado |
|--------------------|-----------------------|
| Emily Sifontes | Fotógrafa Prensa |
| Fauzi Hemsani | Paramédico |
| Laura Planchart | Madre Johana |
| Ronald Rodríguez | Vigilante (Casa Azul) |
| Juan Ramos | |
| Victor Pereira | Policía Metropolitano |
| Luis Anibal Maita | Policía Metropolitano |
| Ana Rossy F. Díaz | Policía Metropolitano |
| Eduy Guzman | Policía Metropolitano |
| Daniel Siso | Policía Metropolitano |
| Yeremis Vallenilla | Locutor |
| Omar León | Operador Radio |

Director.



Luis Antonio Cerasa C.I: 8.730.368 Fecha de Nac: 08 Marzo 1.963 Productor - Director de Cine

- Escuela de Artes Audiovisuales Av. Bolívar, Maracay, Edo. Aragua, Vzla. Producción Audiovisual Junio 1982.
- Instituto de Artes, Cine y Televisión AFTI

 Los Ángeles, California USA
 Producción de Cine y Televisión –
 Agosto 1982

Anaco, estado Anzoátegui.

CORTOMETRAJES

"Inocencia Rota" (Drama Ficción)

Producción: Vincent Producciones Cine y Tv

Director: Luis Cerasa - Julio 2006

Guión: Henrry Macho

"Sombras" (Drama Ficción)

Producción: Vincent Producciones Cine y Tv

Director: Luis Cerasa - Abril 2009

Guión: Luis Cerasa

"Un Negro si Vale" (Drama Ficción)

Producción: Vincent Producciones Cine y Tv

Director: Luis Cerasa – Octubre 2011

Guión: Wilmer Pérez

LARGOMETRAJES

"AL OTRO LADO, nada es lo que parece"

Largometraje de Ficción (Misterio Suspenso)

Productora: Vincent producciones

Productor y Director general: Luis A. Cerasa



"EL SALVADOR" (Cine experimental)

Largometraje de Ficción (Drama-suspenso)

Productora: Vincent producciones

Productor y Director general: Luis A. Cerasa

Premios:

1er Festival de cine Latinoamericano y Caribeño "Margarita 2008"

"Mejor Cortometraje Comunitario" (3er lugar) Cortometraje drama ficción "Inocencia Rota"

1er Festival de cine nacional "Entre Largos y Cortos Oriente, ELCO 2011"

"Mejor Largometraje Regional"
Largometraje Suspenso "Al Otro Lado, Nada es lo que parece"

CERTIFICACIONES:

Luis Antonio Cerasa

Certificado Productor Nacional Independiente N° 2.379 Certificado Registro Nacional de Cinematografía CNAC N° 03910

Vincent producciones Cine-Televisión

Certificado Productora Nacional Independiente N° 3.478 Certificado Registro Nacional de Cinematografía CNAC N° 392

Web site:

<u>www.cineenformacion.com</u> <u>www.alotroladofilm.blogspot.com</u>

Mail:

lcerasa@yahoo.com / lcerasa@gmai.com

Teléfonos 0282-4224970 / 0424-8013187

Av. Mérida, edificio Bilbo, Planta Baja, Ofc. 03. Anaco, estado Anzoátegui. Venezuela