

Erik Jensen (31/12 1883 - 19/3 1974) var en [dansk maler](#). Han var søn af gårdejer Jens Jensen og hustru Ane Kirstine f. Eriksen fra Gylling i Østjylland. Modsat sine mange søskende valgte han ikke landbruget som levevej. Han blev uddannet som lærer fra Silkeborg Seminarium i 1904 og tog herefter til København, hvor han sideløbende med at arbejde uddannede sig som maler hos Johan Rohde på kunstnernes Studieskole med debut på kunstnernes Efterårsudstilling i 1911. 1914 giftede han sig med Martha Knudsen, parret bosatte sig på Amager og levede der til deres død i hhv. 74 og 75.

Han fik i 1924 bestilling på altertavlen til Filips Kirke på Amager og modtog i 1929 Carlsons Pris for sit portræt af den ældre fynbomaler Søren Lund (tilhører i dag Fåborg Museum). Ud over portrætter og religiøse motiver var hans motiver dagligdagens situationer, børnene der leger, hustruen der læser o.l. Hans billeder er overvejende i privateje.