

# Łódź w największej wolnej encyklopedii internetowej - Wikipedii

Tomasz Ganicz,  
Stowarzyszenie  
Wikimedia Polska





# Co to jest Wikipedia

- **Wikipedia to wielojęzyczna, wolnodostępna encyklopedia internetowa**, która jest tworzona przez internautów-ochotników i pozwala na edycję artykułów każdemu użytkownikowi dowolnej przeglądarki internetowej. Nikt nie dostaje pieniędzy za pisanie ale pisać może każdy. Nie są wymagane formalne kwalifikacje, edytować można całkowicie anonimowo.
- Cała jej zawartość jest dostępna na wolnej licencji **GNU FDL** zezwalającej na dowolne rozpowszechnianie i edycję już istniejących artykułów. Każdy może bezpłatnie korzystać z tej encyklopedii. Można też dowolnie wykorzystywać teksty i grafiki z niej pochodzące, nawet w celach komercyjnych, bez potrzeby pytania o zgodę. Jedyne warunki to przestrzeganie licencji GNU FDL, która wymaga objęcia wszystkich pochodnych tekstów tą samą licencją oraz podania źródła i autorów.



# Podstawowe Fakty

- **Polska Wikipedia** została zapoczątkowana **26 września 2001** roku.
- ok. **milion** odwiedzin dziennie polskiej Wikipedii
- ok. **25 milionów** odwiedzin dziennie angielskiej Wikipedii
- ponad **200 000** artykułów w polskiej Wikipedii
- ok. **2 miliony** artykułów we wszystkich Wikipediach
  
- Wikipedia jest jednym z 10 najchętniej oglądanych serwisów w Polsce (Gemius, grudzień 2005).
  
- Najczęściej odwiedzana polskojęzyczna strona w kategorii „Edukacja, nauka, informacja” (Netoskop, luty 2006), wyprzedając takie strony jak: „portal wiedzy” Onetu, serwis edukacyjny Interii, gazety.pl, encyklopedii i słowników PWN, Encarty i Kopalińskiego.



# Dlaczego Wikipedia jest wyjątkowa

- **Każdy może ją redagować** natychmiast po wejściu na stronę.
- **Sprzyja współpracy** - każdy tekst może pisać wiele osób, z których każda może do niego wnieść inne spojrzenie.
- **Jest prosta w edycji** - nie trzeba znać języka HTML, całą składnię formatowania tekstu można poznać w kilka minut, ponieważ jest oparta na intuicyjnych, łatwych do zapamiętania znacznikach.
- **Treść jest własnością ogółu** - nikt nie może sobie rościć do niej praw.
- **Jako pierwsza na świecie** łączy w sobie całkowitą swobodę edycji stron i zawartość stricte encyklopedyczną.
- **Jest aktualna** - można uaktualniać w niej zapisy nawet w ciągu godziny od zaistnienia nowego zdarzenia, oraz umieszczać hasła, które są „na czasie” np. Kazimierz Marcinkiewicz.
- **Zarządzana przez społeczność** – dba o nią spontanicznie powstająca społeczność autorów, której nikt z zewnątrz nie narzuca ani kierunku prac ani doboru tematów, choć obowiązują pewne reguły, zaproponowane przez założycieli.

# Jak to działa - oprogramowanie

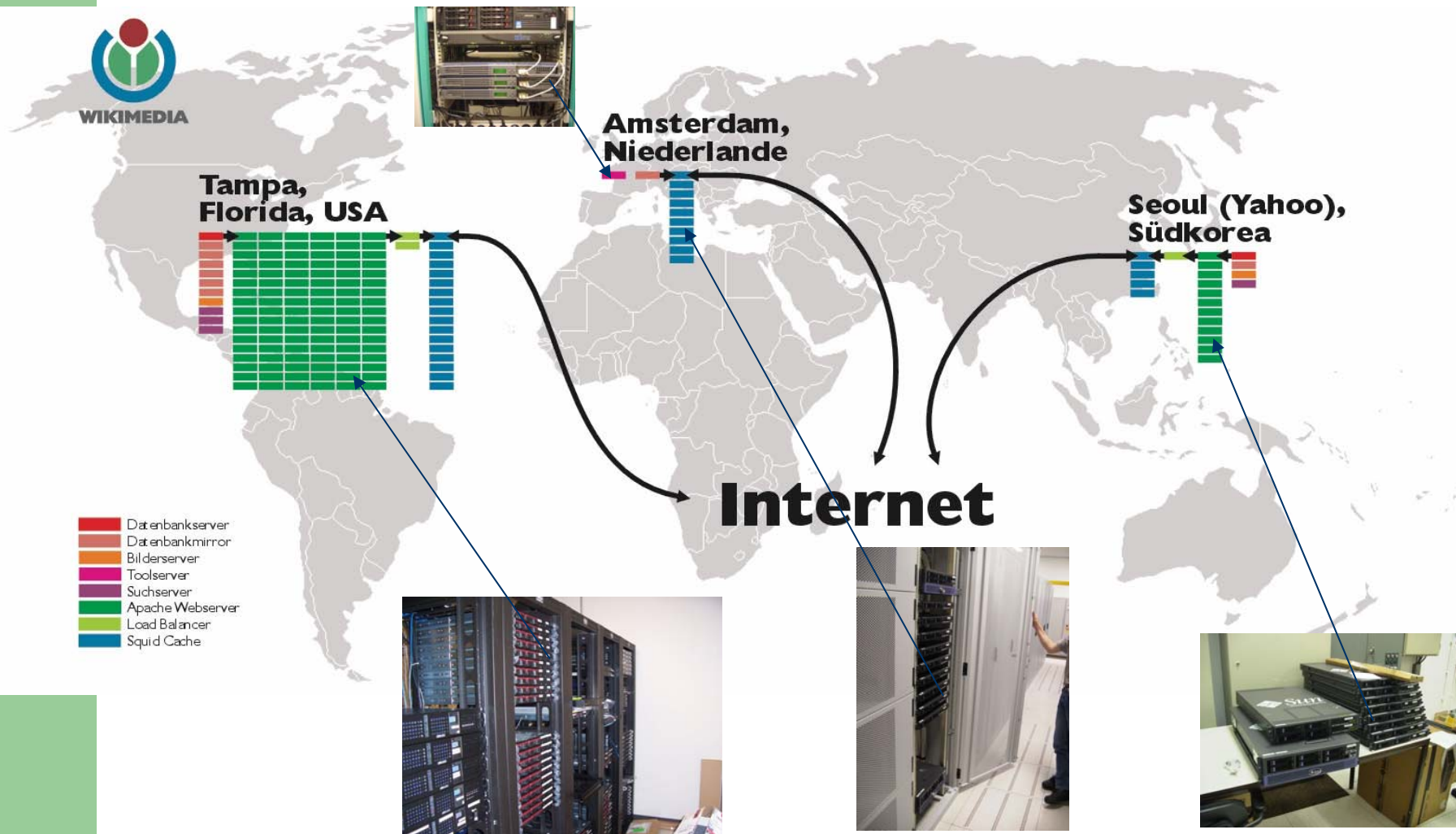
- **MediaWiki** to oprogramowanie, dzięki któremu działa Wikipedia. Jest to rozbudowana aplikacja PHP działająca na bazie MySQL.
- Jest to **oprogramowanie bezpłatne**, udostępniane na licencji GNU, które każdy może zaadaptować do własnych celów.
- Oprogramowanie to wprowadziło **nowy „wymiar”** w stronach WWW – w prosty sposób grupa osób może wspólnie tworzyć strony i od razu widzieć efekty swojej pracy, bez udziału zawodowego webmastera.
- MediaWiki umożliwia **szybkie edytowanie stron** i nie wymaga od edytującego szczególnych kwalifikacji. Kliknięcie na zakładkę „edytuj”, wprowadzenie tekstu i grafik przy użyciu stosunkowo prostego języka znaczników, wcisknięcie przycisku „zapisz” i od razu wprowadzone treści są widoczne – WikiWiki to w języku Hawajczyków „szybko, szybko”.
- Oprogramowanie dostarcza **narzędzi umożliwiających komunikację** między członkami społeczności tworzącymi projekt – strony dyskusyjne, strony użytkowników, lista ostatnich zmian.
- Oprogramowanie MediaWiki – podobnie jak Wikipedia – jest rozwijane przez spontanicznie tworzącą się społeczność.



# Kto tym zarządza?

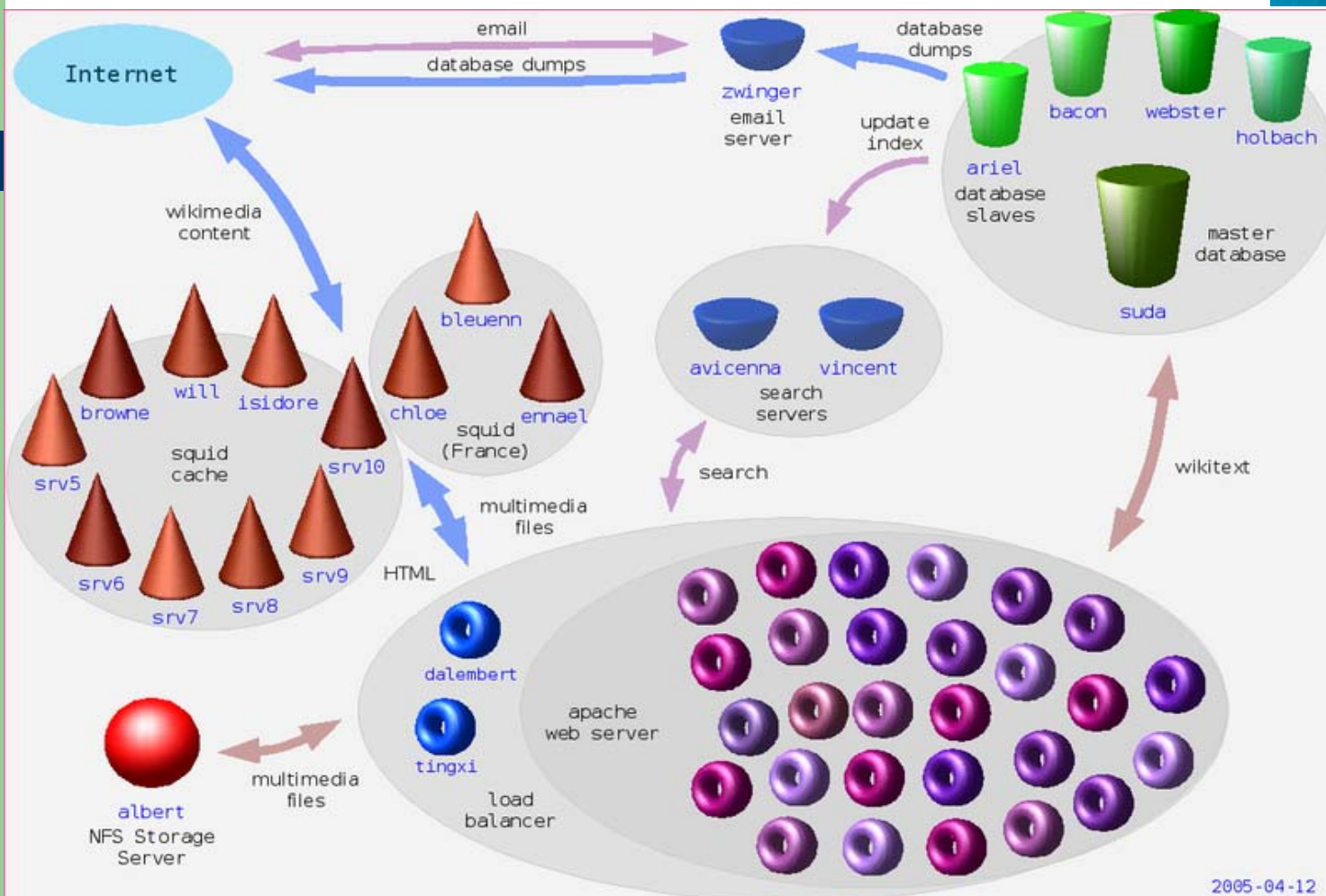
- **Fundacja Wikimedia** z siedzibą na Florydzie opłaca i zarządza siecią serwerów, w oparciu o które działa Wikipedia i inne projekty zrzeszone pod szyldem „Wikimedia”.
- Fundacja **nie ingeruje bezpośrednio** w działanie projektów, chyba że projekt przechodzi kryzys.
- Członkowie Zarządu Fundacji **wybierani są przez ogół społeczności** wszystkich projektów.
- Środki na utrzymanie serwerów pochodzą głównie od indywidualnych darczyńców z całego świata. Część dochodów pochodzi od firm, które wykorzystują nazwę i logo Wikipedii.
- **Zbiórki pieniędzy** są organizowane z wykorzystaniem Wikipedii i innych projektów Wikimedia. Zbiórka z listopada-grudnia 2005 przyniosła ok. 250 000 USD przychodu. Roczne koszty działania serwerów są szacowane w tym roku na ok. 1 milion USD.
- Google, Yahoo, Netsprint i kilka innych firm wspomagają Fundację swoimi serwerami.

# Sieć serwerów Wikimedia





# Architektura sieci serwerów



Razem ok. 150 serwerów dużej mocy.



# Sukces, który może zabić:

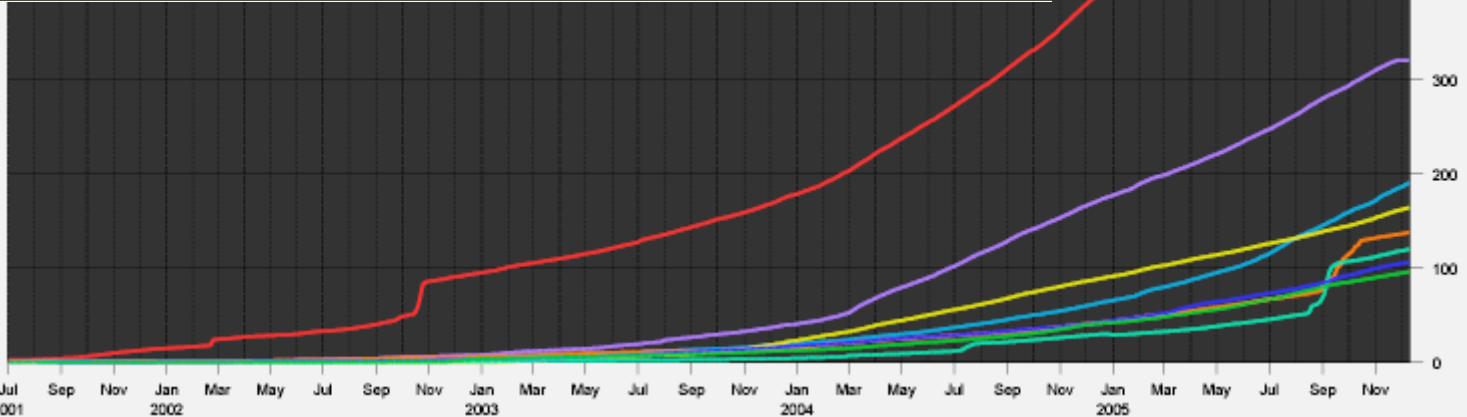
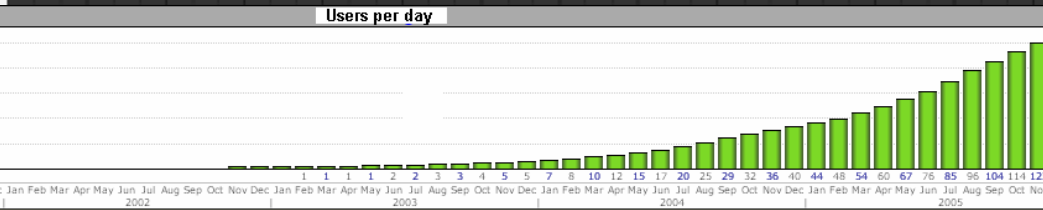
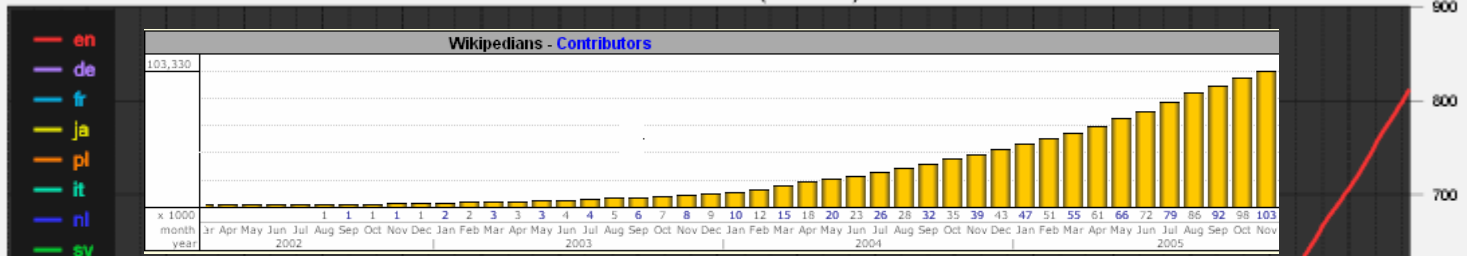
- Przyrost liczby użytkowników i edytorów jest samonapędzającym się mechanizmem. Więcej edytorów = więcej haseł = więcej czytelników = więcej edytorów. Wzrost Wikipedii jest zbliżony do **wykładniczego**
- Mniej więcej **0,2-0,3%** czytelników staje się stałymi edytorami Wikipedii – ok. **1%** edytuje ją okazjonalnie – społeczność polskiej Wikipedii liczy ok. **300-500** osób, **80** z nich posiada status administratora
- Wzrost jest na tyle duży, że nie sposób nadażyć z rozbudową sieci serwerów i stale grozi ich zatkanie
- Tempo zdobywania funduszy jest wolniejsze od potencjalnego tempa rozwoju – za wolne serwery, awarie i inne czynniki ograniczają rozwój i powodują, że krzywa wzrostu się „wypląszcza”

# Sukces, który może zabić 2:

1: en - sv

Article count (alternate)

1000 x



# Encyklopedia wielojęzyczna

Aktualnie jest **213 wersji** językowych Wikipedii. Polska jest jedną z największych. Łącznie pod auspicjami Wikimedia działa ponad 500 różnych projektów.

Między poszczególnymi wersjami językowymi Wikipedii można łatwo przeskakiwać – artykuły na ten sam temat w różnych wersjach językowych mogą się różnić, ale mogą być też własnymi tłumaczeniami.

The image shows a screenshot of the Wikipedia multilingual interface. At the top center, the word "WIKIPEDIA" is displayed in a large, serif font. Below it, a central globe icon is surrounded by ten language editions, each with its name in blue, the local title of the encyclopedia, and the number of articles. The languages shown are English, Deutsch, Français, Polski, Nederlands, Italiano, Svenska, Português, and Español. At the bottom, there is a search bar with a dropdown menu set to "English" and a search button.

Language	Local Title	Number of Articles
English	The Free Encyclopedia	1 049 000+ articles
Deutsch	Die freie Enzyklopädie	376 000+ Artikel
Français	L'encyclopédie libre	261 000+ articles
Polski	Wolna Encyklopedia	223 000+ haseł
Nederlands	De vrije encyclopedie	156 000+ artikelen
Italiano	L'enciclopedia libera	146 000+ articoli
Svenska	Den fria encyklopedin	147 000+ artiklar
Português	A enciclopédia livre	123 000+ artigos
Español	La enciclopedia libre	105 000+ artículos
日本語	フリー百科事典	196 000+ 記事

search ▪ suche ▪ rechercher ▪ szukaj ▪ 検索 ▪ zoeken ▪ sök ▪ ricerca ▪ busca ▪ buscar

English >

# Wygląda to na zupełne szaleństwo, jak to się dzieje, że jednak działa...

## Częste zarzuty:

- Możliwość dowolnej modyfikacji – wandalizmy. Internet pełen jest wariatów, wandalów i oszołomów, którzy będą ciągle psuli dobrze napisane artykuły.
- Brak systemu recenzowania i kontroli – Wikipedia nie ma żadnego systemu merytorycznej kontroli swojej zawartości, więc większość tekstów będzie kiepskiej jakości, a nikt poważny nie zaangażuje w pisanie artykułów.

## Odpowiedź:

- System recenzji i korekty zastępuje skutecznie naturalny system wzajemnego poprawiania swoich tekstów przez członków społeczności. W Wikipedii każdy jest jednocześnie autorem, recenzentem i korektorem.
- Oprogramowanie Wiki wspiera ten naturalny system ciągłej korekty i recenzowania przez:
  - **strony dyskusji** do każdego artykułu – gdzie można dyskutować o jego ostatecznym kształcie;
  - mechanizm **historii hasła** – wszystkie wersje z kolejnych edycji hasła są przechowywane na serwerze i można (np. w razie aktu wandalizmu) łatwo wrócić do ostatniej dobrej jego wersji;
  - specjalną stronę „**ostatnie zmiany**” – gdzie znajduje się aktualna lista ostatnich edycji, dzięki czemu można śledzić na bieżąco, kto co edytuje oraz szybko zapobiegać przypadkom „psucia artykułów”.

# Historia hasła

## Taro

(Różnice między wersjami)

**Wersja z dnia 00:13, 5 kwi 2006**

[83.22.94.12](#) ([Dyskusja](#) | [zablokuj](#))

[← poprzednia edycja](#)

### Linia 1:

{{linki}}

'''Taro'''- kolokazja, klesnica łac. *Colocasia esculenta*/, uprawna roślina z rodziny Araceae.

Uprawiana w strefie tropikalnej i subtropikalnej. Wywodzi się zapewne z Azji , rozprzestrzeniona w Polinezji na Wyspach Hawajskich, a w czasach współczesnych także w Afryce i Amerykach. Dostarcza w skali światowej ok. 9 min t bulwiastych kłaczy, które są surowcem spożywczym. Bulwy przed spożyciem należy długo gotować, aby wyeliminować związki szczawianu wapnia, które działają drażniaco **an** przewód pokarmowy.

\* [http://commons.wikimedia.org/wiki/Colocasia\\_esculenta](http://commons.wikimedia.org/wiki/Colocasia_esculenta)

**Aktualna wersja**

[83.22.94.12](#) ([Dyskusja](#) | [zablokuj](#)) [\[cofnij\]](#)

### Linia 1:

{{linki}}

'''Taro'''- kolokazja, klesnica łac. *Colocasia esculenta*/, uprawna roślina z rodziny Araceae.

Uprawiana w strefie tropikalnej i subtropikalnej. Wywodzi się zapewne z Azji , rozprzestrzeniona w Polinezji na Wyspach Hawajskich, a w czasach współczesnych także w Afryce i Amerykach. Dostarcza w skali światowej ok. 9 min t bulwiastych kłaczy, które są surowcem spożywczym. Bulwy przed spożyciem należy długo gotować, aby wyeliminować związki szczawianu wapnia, które działają drażniaco **na** przewód pokarmowy.

\* [http://commons.wikimedia.org/wiki/Colocasia\\_esculenta](http://commons.wikimedia.org/wiki/Colocasia_esculenta)

# Ostatnie zmiany

- 00:13 [Taro](#) (rózn; [hist](#)) . . [83.22.94.12](#) ([Dyskusja](#) | [zablokuj](#))
- 00:13 [Jennifer Lopez](#) (rózn; [hist](#)) . . [Czupirek](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#)) *(-fragment NPA (z np. <http://paczkosia13.blog.onet.pl> wpis z 20 lutego), drobne poprawki redakcyjne)*
- 00:12 [Zakrzów \(Wrocław\)](#) (rózn; [hist](#)) . . [81.219.216.14](#) ([Dyskusja](#) | [zablokuj](#)) *(poprawienie linku parafii; kosmetyka)*
- m 00:12 [Spacjowanie](#) (rózn; [hist](#)) . . [Beno](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#))
- m 00:12 [Trafopowielacz](#) (rózn; [hist](#)) . . [Madcap](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#)) *(zmiana kategorii)*
- m 00:12 [Cmentarz Salwatorski](#) (rózn; [hist](#)) . . [Macieias](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#)) *(b. drbn.)*
- m 00:12 [Termopara](#) (rózn; [hist](#)) . . [Madcap](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#)) *(zmiana kategorii)*
- ▶ 00:12 [Wikipedia:SDU/TW "Bolek"](#) (2 zmian-a/-y; [Historia strony](#)) [[Zboralski](#) (2\*)]
- ▶ 00:12 [Lipowiec \(powiat szczycieński\)](#) (3 zmian-a/-y; [Historia strony](#)) [[Dr Zoidberg](#) (3\*)]
- 00:11 [Góry Skaliste](#) (rózn; [hist](#)) . . [PeterK](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#))
- 00:11 [Dyskusja Wikipedysty:Banosp](#) (rózn; [hist](#)) . . [Bocianski](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#))
- ▶ 00:11 [Mecze kadry A w piłce nożnej](#) (3 zmian-a/-y; [Historia strony](#)) [[Vertigo12](#) (3\*)]
- m 00:11 [System oznaczeń lamp](#) (rózn; [hist](#)) . . [Madcap](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#)) *(zmiana kategorii)*
- m 00:11 [Taniec charakterystyczny](#) (rózn; [hist](#)) . . [Str13](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#)) *(drb)*
- m 00:10 [Dornes](#) (rózn; [hist](#)) . . [Tscia](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#))
- m 00:10 [Estakada](#) (rózn; [hist](#)) . . [HuBar](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#)) *(Grafika estakady (po raz kolejny))*
- 00:10 [Józef Lipkowski](#) (rózn; [hist](#)) . . [Banosp](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#)) *(- "ręczna torpeda", bo nie wiem, co to by miało być)*
- 00:09 [\(Przeniesione\)](#) (rózn; [hist](#)) . . [Tscia](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#)) *([Dornes](#) przeniesiono do [Dornes \(Nièvre\)](#))*
- Nm 00:09 [Dyskusja:Rawenna](#) (rózn; [hist](#)) . . [Popszes](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#))
- m 00:08 [Wikipedia:Czy jesteś wikipedioholikiem](#) (rózn; [hist](#)) . . [Str13](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#)) *(→Najlepsze (sic!) wyniki)*
- 00:08 [Dyskusja:Torpeda](#) (rózn; [hist](#)) . . [Banosp](#) ([Dyskusja](#) | [edycje](#) | [zablokuj](#))



# Społeczność i konflikty



- **WikiLove** to termin stworzony na listach dyskusyjnych Wikipedii, odnosi się do ducha koleżeństwa i wzajemnego zrozumienia. Ponieważ ludzie o zupełnie różnych światopoglądach pracują razem nad Wikipedią, tak fundamentaliści religijni, jak zatwardziali humaniści, konserwatyści, lewicowcy i inni, to dyskusja łatwo może się przerodzić w kłótnię. Ale wszyscy jesteśmy tu z jednego powodu: uwielbiamy zbierać, porządkować, strukturalizować i udostępniać wiedzę, którą posiadamy, za pomocą wolno dostępnej encyklopedii o niespotykanej dotąd wielkości. Jeśli utrzymamy przed oczami ten cel, umiłowanie wiedzy, jeśli skoncentrujemy się na neutralnym punkcie widzenia, nawet jeśli to trudne, jeśli spróbujemy naprawdę zrozumieć, co druga strona ma do powiedzenia, to osiągniemy stan „WikiLove”...
- WikiLove to pewien ideał. Dyskusje i **konflikty** między Wikipedystami są często bardzo ostre i stresujące. Praca na Wikipedii wymaga albo unikania tego rodzaju konfliktów, albo dużej odporności psychicznej. Dyskusje w Wikipedii mają jednak inny charakter niż dyskusje znane z ogólnych list dyskusyjnych i forów internetowych – ich celem jest tworzenie projektu, a nie tylko jałowa wymiana poglądów. Osoby, które koncentrują się wyłącznie na dyskutowaniu, są ignorowane lub eliminowane z projektu.

# Społeczność i konflikty

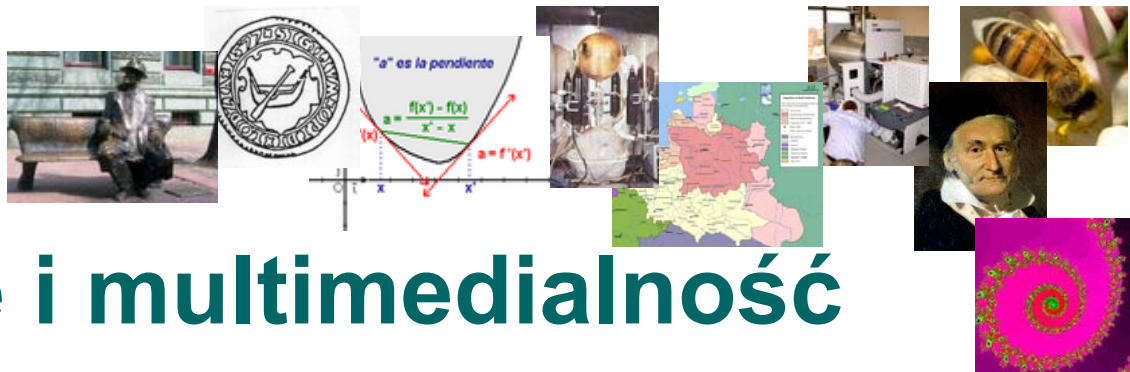


## Najbardziej przydatne „gatunki” Wikipedystów:

- **Wikignomy:** osoby które po cichu wykonują żmudne prace porządkowe, np. w postaci poprawiania błędów ortograficznych i zupełnie nie angażują się w dyskusje.
- **Wikipedyści-tematycy:** specjalizujący się w jednej tematyce, systematycznie ją rozwijający i nie interesujący się innymi częściami Wikipedii.
- **Meta-Wikipedyści:** specjalizujący się w organizowaniu, ustalający ogólne reguły i zasady, scalający i motywujący do wspólnych, zaplanowanych „wikiprojektów”, a także zajmujący się uspokajaniem sporów i rozwiązywaniem konfliktów.

# Podstawowe zasady decydujące o encyklopedyczności tekstów

- **Neutralny punkt widzenia:** „bezsronne prezentowanie różnych poglądów bez wskazywania, który jest słuszny”.
- Zakaz umieszczania **twórczości własnej**, t.j. opisów rozmaitych nieopublikowanych teorii, danych, hipotez, argumentów czy pomysłów, które można nazwać „twórczością literacką czy swobodną interpretacją historii”.
- Podstawowym kryterium umieszczania treści w Wikipedii jest jej **weryfikowalność**, a nie jakaś absolutna prawdziwość. Oznacza to, że publikujemy tylko taki materiał, który da się zweryfikować w oparciu o wiarygodne, opublikowane źródła.



# Linkowanie i multimedialność

W odróżnieniu od innych encyklopedii dostępnych w Internecie Wikipedia od samego początku była tworzona z wykorzystaniem możliwości jakie dają najnowsze technologie multimedialne:

- **Linki między artykułami** – tworzy się je bardzo prosto poprzez zamknięcie w podwójny [[nawias kwadratowy]] słowa lub frazy, tak utworzony link po kliknięciu przenosi do odpowiedniego hasła. W przeciętnym haśle w Wikipedii występuje ok. 10 linków do innych haseł, co tworzy swoistą sieć dynamicznych powiązań podobną do sieci neuronowej.
- **Kategorie** – na dole każdego hasła znajduje się jego jedna lub kilka kategorii, które są dodawane do haseł przez piszących. Klikając na link kategorii, otrzymuje się automatycznie wygenerowaną listę haseł na dany temat. Kategorie tworzą spontanicznie rozrastającą się strukturę katalogową haseł, która nie jest narzucana przez nikogo z góry i stale ewoluuje. Aktualnie w Wikipedii jest ok. 10 000 kategorii.
- **Grafika** – użytkownicy mogą przysyłać na serwer własnoręcznie wykonane grafiki i zdjęcia, a następnie w prosty sposób dodawać je do artykułów. Przeciętnie w co drugim haśle jest jedna grafika, w wielu są całe galerie.
- **Inne pliki multimedialne** – możliwe jest też umieszczanie innych plików multimedialnych: animacji, muzyki, plików z wymową nazw i nazwisk.

# Inne projekty Wikimedia



Commons - wielojęzyczne repozytorium grafik i mediów:

<http://commons.wikimedia.org>

Wikibooks - projekt rozpowszechniający darmowe, otwarte do edycji treści podręczników szkolnych, akademickich i innych: <http://www.wikibooks.pl>

Wikicytaty - kolekcja cytatów:

<http://www.wikicytaty.pl>

Wikinews - internetowy serwis informacyjny oparty na zasadach Wiki:

<http://www.wikinews.pl>

Wikisłownik - słownik wielojęzyczny:

<http://www.wikislownik.pl>

Wikispecies - wielojęzyczny katalog gatunków biologicznych:

<http://species.wikipedia.org>

Wikiźródła - wielojęzyczny serwis udostępniający źródłowe dokumenty tekstowe, teksty literackie, statystyki i tabele: <http://www.wikizrodla.pl>



WIKISOURCE

## Teatry

<a href="#">Tianjin</a>	 <a href="#">Chińska Republika Ludowa</a>	<a href="#">1994</a>
<a href="#">Rustawi</a>	 <a href="#">Gruzja</a>	<a href="#">1995</a>
<a href="#">Barreiro</a>	 <a href="#">Portugalia</a>	<a href="#">1996</a>
<a href="#">Tampere</a>	 <a href="#">Finlandia</a>	<a href="#">1996</a> (współpraca od <a href="#">1957</a> )
<a href="#">Puebla</a>	 <a href="#">Meksyk</a>	<a href="#">1997</a>
<a href="#">Murcja</a>	 <a href="#">Hiszpania</a>	<a href="#">1999</a>
<a href="#">Örebro</a>	 <a href="#">Szwecja</a>	<a href="#">2001</a>
<a href="#">Szeged</a>	 <a href="#">Węgry</a>	<a href="#">2005</a> (współpraca od lat 70.)

[\[Edytuj\]](#)

## Zobacz też

- [Herb Łodzi](#)
- [Hejnał Łodzi](#)
- [Gwara łódzka](#)
- [Ulica Piotrkowska w Łodzi](#)
- [Księży Młyn](#)
- [Pałac Izraela Poznańskiego](#)
- [Teatr Wielki](#)



Zobacz galerię na [Wikimedia Commons](#): [Łódź](#)



### [Powiaty województwa łódzkiego](#) [ Ukryj ]

**Miasta na prawach powiatu:** [Łódź](#) | [Piotrków Trybunalski](#) | [Skierniewice](#) | **Powiaty:** [bechatowski](#) | [brzeziński](#) | [kutnowski](#) | [łaski](#) | [łęczycki](#) | [łowicki](#) | [łódzki wschodni](#) | [opoczyński](#) | [pabianicki](#) | [pajęczanski](#) | [piotrkowski](#) | [poddębicki](#) | [radomszczański](#) | [rawski](#) | [sieradzki](#) | [skierniewicki](#) | [tomaszowski](#) | [wieluński](#) | [wieruszowski](#) | [zduńskowolski](#) | [zgierski](#)



### **Miasta wojewódzkie** [Polski](#) [ Ukryj ]

[Białystok](#) | [Bydgoszcz](#) | [Gdańsk](#) | [Gorzów Wielkopolski](#) | [Katowice](#) | [Kielce](#) | [Kraków](#) | [Lublin](#) | **Łódź** | [Olsztyn](#) | [Opole](#) | [Poznań](#) | [Rzeszów](#) | [Szczecin](#) | [Toruń](#) | [Warszawa](#) | [Wrocław](#) | [Zielona Góra](#)

Kategorie: [Załączki sekcji artykułów](#) | [Łódź](#)



[Administracja](#) edytuj

[Artykuł miesiąca](#) edytuj

## W czym możesz pomóc



### Do uzupełnienia

#### Biografie edytuj

[Artur Brauner](#) | [Reinhardt Bennich](#) | [Waldemar Bohdanowicz](#) | [Marek Czekalski](#) | [Piotr Dzięcioł](#) | [Reinhold Finster](#) | [Bolesław Geraga](#) |

[Stowarzyszenie Łódź na Fali](#) | [Stowarzyszenie Łódzka](#) | [Towarzystwa Opieki nad Starym Cmentarzem w Łodzi](#) | [Trakt](#) | [Ulica Kościelna w Łodzi](#) | [Ulica Wschodnia w Łodzi](#) | [Wólczanka](#) |

[dodaj](#)



### Jak możesz pomóc edytuj

Wystarczy, że napiszesz bądź uzupełnisz jakikolwiek artykuł związany z [Łodzią](#). Każda pomoc się przyda. Wyżej widać ile zostało do zrobienia.

**Wskazówki edycyjne i inne:** [jak napisać doskonały artykuł](#) - [linki wewnętrzne](#) - [poradnik autora Wikipedii](#) - [prawa autorskie](#)

Możesz też pomóc w promocji portalu dodając taki `{{Szablon:Portal:Łódź/Reklama portalu}}` na swojej stronie Wikipedysty



### Załączki artykułów edytuj

#### Załączki biografii:

[Samuel Abbe](#) | [Salomon Barciński](#) | [Karol Gottlob Anstadt](#) | [Robert Biedermann](#) | [Ryszard Bonisławski](#) | [Władysława Bytomska](#) |

[Richtera](#) | [Wyżyna Łódzka](#) | [łódzkie ZOO](#)



### Łódź w innych projektach Wikimedia edytuj

Przewodnik  
(Wikitravel)



[Łódź na Wikitravel](#)

Wiadomości  
(Wikinews)



[Łódź na Wikinews](#)

Grafiki  
(Wikicommons)



[Łódź na Wikicommons](#)

Cytaty  
(Wikiquote)



[Łódź na Wikiquote](#)

## Inne portale tematyczne na polskiej Wikipedii

**Portal Portali** - [II wojna światowa](#) - [Anime i manga](#) - [Astronautyka](#) - [Astronomia](#) - [Australia](#) - [Biografie](#) - [Biologia](#) - [Chemia](#) - [Ekonomia](#) - [Europa](#) - [Fantastyka](#) - [Film](#) - [Fizyka](#) - [Formuła 1](#) - [Geografia](#) - [Geologia](#) - [Góry Stołowe](#) - [Gry komputerowe](#) - [Historia](#) - [Hogwart](#) - [Informatyka](#) - [Internet](#) - [Japonia](#) - [Językoznawstwo](#) - [Kanada](#) - [Karpacie](#) - [Koszykówka](#) - [Kynologia](#) - [Literatura](#) - [Lubelszczyzna](#) - **Łódź** - [Matematyka](#) - [Medycyna](#) - [Muzyka](#) - [Niemcy](#) - [Piłka nożna](#) - [Podkarpacie](#) - [Pogoda](#) - [Pokémony](#) - [Polityka](#) - [Polska](#) - [Pomorze Zachodnie](#) - [PRL](#) - [Prawo](#) - [Psychologia](#) - [Rock](#) - [Rosja](#) - [Roztocze](#) - [Rumunia](#) - [Sociologia](#) - [Sport](#) - [Sztuka](#) - [Śląsk](#) - [Śródlądzie](#) - [Technika](#) - [Transport](#) - [Unia Europejska](#) - [Watykan](#) - [Wojsko](#) - [Ziemia radomska](#) - [Ziemia Świętokrzyska](#) - [Żeglarsstwo](#) - [Żegluga](#)



# Przykład solidnego załączka

## Pałac Izraela Poznańskiego

**Pałac Izraela Kalmanowicza Poznańskiego** - pałac fabrykancki z XIX w. znajdujący się w [Łodzi](#).

Został pierwotnie zaprojektowany jako obiekt reprezentacyjno-handlowy i mieszkalny: od momentu zakupu przez [Izraela Poznańskiego](#) w [1887](#) roku narożnej kamienicy o skromnej elewacji i budynku magazynowego (posesja u zbiegu ulic Ogrodowej i Stodolnianej - dziś Zachodnia), do wielokrotnych przekształceń w stylu [neobarokowym](#) doszło w latach [1888-1903](#), według projektu [Hilarego Majewskiego](#).


Pałac zwany jest także "łódzkim [Luwrem](#)".

Późniejsze przebudowy związane były ze zmianą jego użytkowników - w okresie międzywojennym był siedzibą Urzędu Wojewódzkiego. Dopiero w [1975](#) roku główną część budynku przejęło, utworzone wówczas, [Muzeum Historii Miasta Łodzi](#).


### Linki zewnętrzne

- [Oficjalna strona Muzeum znajdującego się w Pałacu](#) 
- [Łódź - Pałac Poznańskiego - Muzeum Historii Miasta \(zdjęcia\)](#) 
- [Fabryka i pałac Poznańskiego \(tekst GW\)](#) 
- [Łódź - zimą również ciekawa](#) 



[Pałac Poznańskiego](#) - widok współczesny 



Pałac Poznańskiego - widok od Ogrodowej 



To jest tylko [załączek artykułu](#). Jeśli możesz, [rozbuduj go](#).

# Łódź w Wikipedii - statystyki

**Polska Wikipedia** posiada ok. **800 haseł**, w których występuje słowo Łódź w kontekście miasta.

**Kategoria Łódź** liczy 91 haseł i 7 podkategorii – 223 haseł biograficznych, w tym 25 o prezydentach Łodzi, 10 haseł o klubach sportowych, 35 haseł o zabytkach, 9 o uczelniach – razem ok. 400.

**Kategoria województwo łódzkie** liczy 12 haseł i 25 podkategorii (dla każdego powiatu). W podstawowy sposób opisane są prawie wszystkie miejscowości. Kilkanaście ma obszerniejsze hasła.

**Hasło Łódź** liczy ok. 4000 słów i zawiera 32 grafiki + link do Commons, gdzie znajduje się ok. 200 zdjęć. W Wikinews są 24 artykuły na tematy związane z Łodzią, w Wikicytatach - ok. 100 cytatów dotyczących Łodzi. Oprócz tego, w Wikitravel zawarty jest obszerny tekst w języku angielskim.

# Przykład hasła o gminie wykonany przez tzw. bota

## Gmina Ozorków

**Gmina Ozorków** to [gmina wiejska](#) w [województwie łódzkim](#), w [powiecie zgierskim](#). W latach [1975-1998](#) gmina położona była w [województwie łódzkim](#).

Siedziba gminy to [Ozorków](#).

Według danych z 30 czerwca 2004<sup>2</sup>, gminę zamieszkiwało 6477 osób.

### Struktura powierzchni

[Edytuj]

Według danych z roku 2002<sup>6</sup>, gmina Ozorków ma obszar 95,17 km<sup>2</sup>, w tym:

- użytki rolne: 78%
- użytki leśne: 13%

Gmina stanowi 11,15% powierzchni powiatu.

I

### Demografia

[Edytuj]

Dane z [30 czerwca 2004<sup>2</sup>](#):

Opis	Ogółem		Kobiety		Mężczyźni	
	osób	%	osób	%	osób	%
jednostka						
populacja	6477	100	3253	50,2	3224	49,8
gęstość zaludnienia (miesz./km <sup>2</sup> )		68,1		34,2		33,9

Według danych z roku 2002<sup>6</sup>, średni dochód na mieszkańca wynosił 1518,09 zł.

## Gmina Ozorków

<a href="#">Województwo</a>	<a href="#">łódzkie</a>
<a href="#">Powiat</a>	<a href="#">zgierski</a>
Rodzaj gminy	<a href="#">wiejska</a>
wójt	Władysław Sobolewski
	95-035 <a href="#">Ozorków</a> ul. Wigury 14
Urząd gminy	Ozorków tel. 42 277-14-44 faks 42 277-14-49
<a href="#">Powierzchnia</a>	95,17 <a href="#">km<sup>2</sup></a>
<a href="#">Populacja</a> (2004)	
▪ <a href="#">liczba ludności</a>	6477
▪ <a href="#">gęstość</a>	68,1 osób/km <sup>2</sup>
<a href="#">Strefa numeracyjna</a>	42 (do <a href="#">2005</a> )
<a href="#">Tablice rejestracyjne</a>	EZG

# Łódź w innych encyklopediach

- **Britannica** – hasło Łódź w pełnej formie liczy 467 słów i jedno zdjęcie, wyszukiwarka kontekstowa wyświetla 46 haseł ze słowem „Lodz”.
- **WIEM** Onetu – 391 słów w haśle Łódź i jedno zdjęcie + galeria 3 zdjęć, 124 artykuły ze słowem „Łódź” jako nazwą miasta.
- **Internautica** (encyklopedia Interii) – w haśle Łódź jest 443 słów i 1 zdjęcie, 130 artykułów.
- **PWN on-line** – 1500 słów w haśle Łódź, 0 grafik; ok. 500 artykułów.
- **PWN na DVD** (1999 r.) – liczba słów: 1500 (tekst jest identyczny z tym z wersji on-line), ok. 500 artykułów, link do mapy, jedno zdjęcie i herb; liczbę haseł trudno ustalić z powodu braku kontekstowej wyszukiwarki.
- **WE PWN** – Wielka Encyklopedia (12 tomowa) – ok. 2500 słów w haśle Łódź, 6 zdjęć, schematyczny plan miasta, herb i jedna tabela.
- **Hasło w Wikipedii jest mniej więcej 1,5 x dłuższe od hasła z WE PWN i zawiera wielokrotnie więcej grafik niż w PWN.**





# Wikipedie w innych językach

Wikipedia	Łódź	Kategoria	Wyszukiwarka	Uwagi
anglojęzyczna	2000 słów, 11 zdjęć,	15	300	Opisane wszystkie miasta powiatowe
niemiecka	5000 słów, 18 zdjęć	17	392	Hasło o Łodzi jest obszerniejsze od polskiego !!!
hiszpańska	Ok. 50 słów	14	20	
francuska	500 słów, 3 zdjęcia	-	100	
włoska	Ok. 50 słów, 1 grafika	-	18	
szwedzka	Ok. 50 słów, 1 grafika	-	14	
niderlandzka	Ok. 300 słów, 3 grafiki	63	114	Nieduże, ale zgrabne hasło
japońska	Ok. 300 słów, 2 grafiki	-	4	Statystyka niepewna z powodu trudności językowych
portugalska	Ok. 100 słów, 1 grafika	-	17	
<b>polska</b>	<b>4000 słów, 32 grafiki</b>	<b>400</b>	<b>800</b>	

# Лодз

## Lodzo

**Lodzo** (pole *Łódź* [uŭɟ]) estas la dua plej granda urbo en **Pollando**, situante en la centro de la ŝtato. En **2004**, ĝi enhavis 776.297 loĝantojn.

### Enhavo [kaŝu]

- 1 Historio
- 2 Vidindaĵoj
  - 2.1 Zamenhof/Esperanto-objektoj
- 3 Lodzanoj
- 4 Edukado
- 5 Eksteraj ligoj

## Historio

- **1332** - la unua mencio pri vilaĝo Łodzia
- **1423** - Lodzo ricevis urborajtojn
- **1820** - urbo estis destinata por industro

## Vidindaĵoj

- Placo de Libereco (*Plac Wolność*) kun **klasikisma** urbodomo el **1827** - unikata okagonforma placo
- Piotrkowska Strato kun **eklektismaj** kaj **secesiaj** brikdomoj.
  - Galerio de Grandaj Lodzanoj
    - Benketo de **Tuwim**
    - Fortepiano de **Rubinstein**
    - Kofro de **Reymont**
    - Tablo de Lodzaj Fabrikantoj

## Lódź



(Flago)



(Blazono)

Devizo: *Ex navicula navis (Ŝipo el ŝipeto)*



distrikto	<b>Lodzio</b>
loka registaro	<i>Rada miejska w Łodzi</i>
estro	<b>Jerzy Kropiwnicki</b>
areo	294 km²
loĝantaro	

# Podziękowania

- Hubar – twórca portalu Łódź
- Arewicz – autor wielu haseł na temat Łodzi
- Julo, Zero – pomoc przy analizie innych encyklopedii
- Nova, Maire – korekta i cenne uwagi
- Moja żona – anielska cierpliwość do męża



Udziela się zgody na kopiowanie, dystrybucję i/lub modyfikację tej grafiki na warunkach licencji [GNU Free Documentation License](#) w wersji 1.2 lub nowszej, opublikowanej przez [Free Software Foundation](#). Kopia tekstu licencji umieszczona została pod hasłem [GFDL](#). Dostępne jest również jej [polskie tłumaczenie](#).



SOME RIGHTS RESERVED

Na licencji Creative Commons Attribution Share-Alike License w wersjach 1.0, 2.0 i 2.5



SOME RIGHTS RESERVED

Zgadzam się na rozpowszechnianie moich edycji tekstowych, zarówno na licencji [GFDL](#), jak i [Creative Commons Attribution Share-Alike license](#) w [wersji 1.0](#), [2.0](#) i [2.5](#). Pamiętaj należy o tym, że inni autorzy tych artykułów mogą się na to nie zgadzać.

# **Krótki instruktaż edytowania Wikipedii**



# Historia edycji hasła

dyskusja hasła

Kliknij i edytuj

Link do logowania

## Struktura panelu Wikipedii

The screenshot shows the Polish Wikipedia article for "Krowa". At the top right, there is a "Logowanie / rejestracja" link. Below it is a navigation bar with buttons for "artykuł", "dyskusja", "edytuj", and "historia i autorzy". A banner for "Przyjeźdź na Złoty Wiki media Polska 2006!" is visible. The article title "Krowa" is followed by a red "E" icon and a note: "Ten artykuł dotyczy zwierzęcia. Zobacz też: niemiecka wyrzutnia rakietowa 'Nebelwerfer' znana jako 'krowa'". The main text defines "Krowa" as a female domestic cow and discusses its use as a derogatory term. A photograph of a cow is shown on the right. The left sidebar contains navigation and search options.

Logowanie / rejestracja

artykuł dyskusja edytuj historia i autorzy

Przyjeźdź na Złoty Wiki media Polska 2006! (Wrocław, 29.04 - 01.05)

### Krowa

Ten artykuł dotyczy zwierzęcia. Zobacz też: niemiecka wyrzutnia rakietowa "Nebelwerfer" znana jako "krowa".

**Krowa** - potoczne miano samicy bydła domowego.

Określeniem tym nazywa się też czasem samice innych dużych ssaków, np. karmiące samice wielorybów. Odpowiednio młode ssące wieloryby nazywa się wówczas **cielakami**. W niektórych krajach samice bydła są uważane za święte.

W języku polskim nazwanie kogoś *krową* uważane jest za obraźliwe: epitet ten stosowany jest najczęściej do kobiet (zwłaszcza uznawanych za nieatrakcyjne), a ogólnej funkcjonuje jako pogardliwe określenie osoby powolnej, niezdarnej i niezręcznej.

**Zobacz też**

- byk,
- Parada Krów,

**Komunikat**

**Hasło nie istnieje**

**Link wewnętrzny (hasło istnieje)**

**Powiększenie zdjęcia**

# Struktura panelu 2

W języku polskim nazwanie kogoś *krową* uważane jest za obraźliwe: epitet ten stosowany jest najczęściej do **kobiet** (zwłaszcza uznawanych za nieatrakcyjne), a ogólniej funkcjonuje jako pogardliwe określenie osoby powolnej, niezdarnej i niezręcznej.

**Zobacz też**

- byk,
- Parada Krów,
- święta krowa.

**Kategorie**

**Szablon załączka**

**Linki do innych projektów Wikimedia**

**Linki do innych wersji językowych**

techniczne

- Portal wikipedystów
- Zmiany tematyczne
- Zgłoś błąd

szukaj

Przejdź Szukaj

narzędzia

- Linkujące
- Zmiany w dolinkowanych
- Prześlij plik
- Strony specjalne
- Wersja do druku
- Link do tej wersji
- Odwołanie bibliograficzne

w innych językach

- Català
- English
- Nederlands
- Svenska

W języku polskim nazwanie kogoś *krową* uważane jest za obraźliwe: epitet ten stosowany jest najczęściej do **kobiet** (zwłaszcza uznawanych za nieatrakcyjne), a ogólniej funkcjonuje jako pogardliwe określenie osoby powolnej, niezdarnej i niezręcznej.

**Zobacz też**

- byk,
- Parada Krów,
- święta krowa.

**Kategorie**

**Szablon załączka**

**Linki do innych projektów Wikimedia**

**Linki do innych wersji językowych**

Techniczne

- Portal wikipedystów
- Zmiany tematyczne
- Zgłoś błąd

Szukaj

Narzędzia

- Linkujące
- Zmiany w dolinkowanych
- Prześlij plik
- Strony specjalne
- Wersja do druku
- Link do tej wersji
- Odwołanie bibliograficzne

W innych językach

- Català
- English
- Nederlands
- Svenska

Zobacz galerię na Wikimedia Commons: **Krowa**

Zobacz w Wikisłowniku hasło o krowie.

Kategorie: Załączki artykułów - biologia | Zoologia | Zwierzęta hodowlane

# Edytujemy



WIKIPEDIA  
Wolna Encyklopedia

nawigacja

- Strona główna
- Ostatnie zmiany
- Strony alfabetycznie
- Kategorie artykułów
- Losuj stronę
- Pomoc
- Kontakt
- Dary pieniężne

techniczne

- Portal wikipedystów
- Zmiany tematyczne
- Zgłoś błąd

szukaj

Portal: Łódź

## Artykuły [edytuj](#)

[Archidiecezja łódzka](#) | [Bank Handlowy w Łodzi](#) | [Buchalter](#) | [Cerkiew prawosławna Aleksandra Newskiego](#) | [Dom Towarzystwa Akcyjnego Ludwika Geyera](#) | [Dobrzyńka \(rzeka\)](#) | [Dziennik Łódzki](#) | [Elektrownia Łódzka](#) | [Fabrykant](#) | [Festiwal Animacji "Reanimacja"](#) | [Festiwal Nauki, Techniki i Sztuki](#) | [Flaga Łodzi](#) | [Fundacja Na Rzecz Ratowania Kanclerzy Karola Scheiblera](#) | [Fundacja Ulicy Piotrkowskiej](#) | [Gmina Łódź](#) | [GOŚka](#) | [Hotel Grand w Łodzi](#) | [Instytut Europejski](#) | [Kino Cytryna](#) | [Łagiewniczanka](#) | [Łódzka Inicjatywa na](#)

Klikamy na „Festiwal”

Okno edycji

Piszemy Portal:Łódź

artykuł   dyskusja   edytuj

Przyjeźdź na Złot Wi ki media Polska 2006! (Wrocław

## Edytujesz "Festiwal Nauki, Techniki i Sztuki"

W Wikipedii nie ma jeszcze artykułu o tytule "Festiwal Nauki, Techniki i Sztuki".

- Jeśli chcesz pomóc w rozwoju Wikipedii, możesz napisać go poniżej. Gdy skończysz zapisaniem artykułu. Jeśli nie chcesz utworzyć tego artykułu - nie umieszczaj ni
- Nie dopisuj **tekstów nieencyklopedycznych**, **cudzych** ani reklamowych! Jeśli wklejasz **musisz** w polu "Opis zmian" potwierdzić, że masz do niego **prawa autorskie**. **Wpisy** **usuwane**. Wpisy z nimi zgodne są doceniane!
- Sprawdź, czy artykułu o takim tytule nie ma w : [Wikisłowniku](#), [Wikicytatach](#), [Wi](#)
- Linki do innych haseł:** **hasło**, **hasłowy**, **hasłami** zapisujemy jako [[hasło]], "[[ha

Nie jesteś zalogowany. Twój adres IP będzie zapisany w historii edycji strony.

**B**



# Edytujemy 2:

Pogrubienie

Link do hasła w Wikipedii

''**Festiwal Nauki, Techniki i Sztuki**'' - **Festiwal** odbywający się w [[Łódź|Łodzi]] od [[2001]] r. którego zadaniem jest promocja osiągnięć łódzkich środowisk naukowych i artystycznych, popularyzacja nauki i sztuki a także integracja środowisk akademickich z ogółem mieszkańców miasta. Festiwal odbywa się zwykle w [[kwiecień|kwietniu]].

W ramach festiwalu odbywają się wykłady, pokazy, występy artystyczne i działania warsztatowo-plenerowe, w których udział jest zwykle bezpłatny i otwarty dla każdego chętnego. Głównym organizatorem festiwalu jest [[Łódzkie Towarzystwo Naukowe]], które przygotowuje festiwal z Łódzkimi uczelniami, organizacjami naukowymi i technicznymi ([[Polska Akademia Nauk|PAN]], [[Naczelna Organizacja Techniczna|NOT]] itp.) oraz władzami miasta.

Od II edycji festiwalu wykłady i inne działania są organizowane wokół głównego hasła. Były to kolejno:

- \***I edycja** - "Człowiek - obawy i nadzieje" ( 24-25 kwietnia 2002)
- \***III edycja** - "W poszukiwaniu prawdy" (24-29 kwietnia 2003)
- \***IV edycja** - "Twórczość bez granic" (22-27 kwietnia 2004)
- \***V edycja** - ? (18-25 kwietnia 2005)
- \***VI edycja** - "Wiedza pomaga żyć" (20-26 kwietnia 2006)

Lista

W trakcie festiwalu odbywa się także szereg imprez towarzyszących i przynawana jest nagroda-statuetka "Łódzkie Eureka" za "wybitne osiągnięcia naukowe i artystyczne".

== Linki ==

Śródtytuł

\* [http://www.festiwal.lodz.pl/ Oficjalna strona Festiwalu]

Kategorie

Link zewnętrzny

[[Kategoria:Łódź]][[Kategoria:Festiwale]]

Przyjdź na [Zlot Wikimedia Polska 2006!](#) (Wrocław, 29.04 - 01.05)

## Festiwal Nauki, Techniki i Sztuki

**Festiwal Nauki, Techniki i Sztuki** - [festiwal](#) odbywający się w [Łodzi](#) od [2001](#) r. którego zadaniem jest promocja osiągnięć łódzkich środowisk naukowych i artystycznych, popularyzacja nauki i sztuki a także integracja środowisk akademickich z ogółem mieszkańców miasta. Festiwal odbywa się zwykle w [kwietniu](#).

W ramach festiwalu odbywają się wykłady, pokazy, występy artystyczne i działania warsztatowo-plenerowe, w których udział jest zwykle bezpłatny i otwarty dla każdego chętnego. Głównym organizatorem festiwalu jest [Łódzkie Towarzystwo Naukowe](#), które przygotowuje festiwal z łódzkimi uczelniami, organizacjami naukowymi i technicznymi ([PAN](#), [NOT](#) itp.) oraz władzami miasta.

Od II edycji festiwalu wykłady i inne działania są organizowane wokół głównego hasła. Były to kolejno:

- II edycja - "Człowiek - obawy i nadzieje" ( 24-25 kwietnia 2002)
- III edycja - "W poszukiwaniu prawdy" (24-29 kwietnia 2003)
- IV edycja - "Twórczość bez granic" (22-27 kwietnia 2004)
- V edycja - ? (18-25 kwietnia 2005)
- VI edycja - "Wiedza pomaga żyć" (20-26 kwietnia 2006)

W trakcie festiwalu odbywa się także szereg imprez towarzyszących i przynawana jest nagroda-statuetka "Łódzkie Eureka" za "wybitne osiągnięcia naukowe i artystyczne".

### Linki

[\[Edytuj\]](#)

- [Oficjalna strona Festiwalu](#) 

Kategorie: [Łódź](#) | [Festiwale](#)

Przyjeźdź na [Zlot Wikimedia Polska 2006!](#) (Wrocław, 29.04 - 01.05)

## Festiwal Nauki, Techniki i Sztuki

**Festiwal Nauki, Techniki i Sztuki** - [festiwal](#) odbywający się w [Łodzi](#) od [2001](#) r. którego zadaniem jest promocja osiągnięć łódzkich środowisk naukowych i artystycznych, popularyzacja nauki i sztuki a także integracja środowisk akademickich z ogółem mieszkańców miasta. Festiwal odbywa się zwykle w [kwietniu](#).

W ramach festiwalu odbywają się wykłady, pokazy, występy artystyczne i działania warsztatowo-plenerowe, w których udział jest zwykle bezpłatny i otwarty dla każdego chętnego. Głównym organizatorem festiwalu jest [Łódzkie Towarzystwo Naukowe](#), które przygotowuje festiwal z Łódzkimi uczelniami, organizacjami naukowymi i technicznymi ([PAN](#), [NOT](#) itp.) oraz władzami miasta.

Od II edycji festiwalu wykłady i inne działania są organizowane wokół głównego hasła. Były to kolejno:

- II edycja - "Człowiek - obawy i nadzieje" (24-25 kwietnia 2002)
- III edycja - "W poszukiwaniu prawdy" (24-29 kwietnia 2003)
- IV edycja - "Twórczość bez granic" (22-27 kwietnia 2004)
- V edycja - ? (18-25 kwietnia 2005)
- VI edycja - "Wiedza pomaga żyć" (20-26 kwietnia 2006)

W trakcie festiwalu odbywa się także szereg imprez towarzyszących i przynawana jest nagroda-statuetka "Łódzkie Eureka" za "wybitne osiągnięcia naukowe i artystyczne".

### Linki

[\[Edytuj\]](#)

- [Oficjalna strona Festiwalu](#) 

Kategorie: [Łódź](#) | [Festiwale](#)

Ups... wstawiłem nieistniejącą kategorię...

Klikam więc na edytuj

Klikam na historię...

artykuł | dyskusja | edytuj | historia i autorzy | zabezpiecz | usuń | przenieś | obserwuj

Polimerek | moja dyskusja | preferencje | obserwowane | moje edycje | wylogowanie

artykuł | dyskusja | edytuj | **historia i autorzy** | zabezpiecz | usuń | przenieś | obserwuj

Przyjedź na [Zlot Wikimedia Polska 2006!](#) (Wrocław, 29.04 - 01.05)

## Festiwal Nauki, Techniki i Sztuki

Historia modyfikacji

(od końca | od początku) Zobacz (poprzednie 50) (następne 50) ([20](#) | [50](#) | [100](#) | [250](#) | [500](#)).

Legenda: (bież) = różnice z wersją bieżącą, (poprz) = różnice z wersją poprzedzającą, M = drobne zmiany

- ([bież](#)) ([poprz](#)) [23:00, 15 kwi 2006 Polimerek](#) (Zmiana kategorii)
- ([bież](#)) ([poprz](#)) [22:40, 15 kwi 2006 Polimerek](#) **m** (nowe hasło)

(od końca | od początku) Zobacz (poprzednie 50) (następne 50) ([20](#) | [50](#) | [100](#) | [250](#) | [500](#)).

## Festiwal Nauki, Techniki i Sztuki

(Różnice między wersjami)

<a href="#">Wersja z dnia 22:40, 15 kwi 2006</a> <a href="#">Polimerek</a> ( <a href="#">Dyskusja</a>   <a href="#">edycje</a>   <a href="#">zablokuj</a> ) (nowe hasło) <a href="#">← poprzednia edycja</a>	<a href="#">Aktualna wersja</a> <a href="#">Polimerek</a> ( <a href="#">Dyskusja</a>   <a href="#">edycje</a>   <a href="#">zablokuj</a> ) <b>[cofnij]</b> (Zmiana kategorii)
---	---

**Linia 15:**

* <a href="http://www.festiwal.lodz.pl/">[http://www.festiwal.lodz.pl/]</a> Oficjalna strona Festiwalu	* <a href="http://www.festiwal.lodz.pl/">[http://www.festiwal.lodz.pl/]</a> Oficjalna strona Festiwalu
- <a href="#">[[Kategoria:Łódź]]</a> <a href="#">[[Kategoria:Festiwale]]</a>	+ <a href="#">[[Kategoria:Łódź]]</a> <a href="#">[[Kategoria:Nauka]]</a>

... teraz jest już dobrze !

Na czerwono zmiana



# Logowanie i zakładanie konta

[strona specjalna](#)

[strona specjalna](#)

Przyjedź na Zlot Wikimedia Polska 2006! (Wrocław, 29.04 - 01.05)

Lo

## Logowanie / rejestracja

### Załącz nowe konto

Masz już konto? [Zaloguj się](#).

Login:

Hasło:

Powtórz hasło:

E-mail (opcjonalnie)\*:

Zapamiętaj hasło

**Utworzenie konta jest darmowe i zajmuje jedynie kilka sekund, a niesie ze sobą [wiele korzyści](#).**

- Aby się zarejestrować, wybierz **nazwę użytkownika (login)** i hasło, a następnie kliknij "załącz nowe konto".
- Unikaj mylących i obraźliwych nazw użytkownika.
- Wybierz nazwę, którą da się przeczytać.
- Nazwa użytkownika musi zaczynać się wielką literą.
- W nazwie możesz używać spacji i polskich znaków diakrytycznych.
- Musisz mieć włączone [ciasteczka](#) (cookies), aby się zalogować.
- [Dowiedz się więcej o logowaniu](#).

# Strona osobista

strona wikipedysty

dyskusja

edytuj

historia i autorzy

zabezpiecz

usuń

przenieś

obserwuj

## Stary cmentarz

[Edytuj]

Pomysł opisów nie jest mój - dokładnie tak samo jest zrobione w artykule o [Powązkach](#). Krótki jedno, dwu, trzywyrazowy opis w niczym nie przeszkadza, nie wydłuża spisu (mieści się w jednym wierszu), a jednocześnie sprawia, że już na pierwszy rzut oka wiadomo z jaką dziedziną życia dana postać była związana. Dzięki temu wykaz staje się czytelniejszy, przestaje być jedynie zbiorowiskiem nazwisk i może być zachętą do przejrzania oddzielnego artykułu, w którym jest biografia pełna. Nie rozumiem dlaczego Ci to przeszkadza? --[Arewicz](#) 16:23, 2 lis 2005 (CET)

Po części mnie przekonujesz, ale nie do końca. Warszawa ma swoje Powązki, ale tam nie ma podziału na wyznania tak istotne dla Łodzi. A dodatkowy opis przy każdej postaci, rodzi już mały bałaganik, stąd moja propozycja zniesienia tych przybudówek (tym bardziej, że nie jesteś w stanie zrobić ich każdemu). [HuBar](#) 21:39, 2 lis 2005 (CET)

## Pałace Poznańskich

[Edytuj]

Czytając [Twój dialog z Polimerkiem](#) ad Pałaców Scheiblera doszedłem do wniosku, że analogiczna sytuacja jest z [pałacami Poznańskich](#). Też było ich kilka - m.in. dzisiejsza Akademia Muzyczna mieści się właśnie w dawnym pałacu Poznańskiego. Więc ten artykuł trzeba zmienić na "Pałac Poznańskiego przy Ogrodowej", bądź zatytuować "Pałace Poznańskich (ewent. Poznańskiego)" i opisać je wszystkie. --[Arewicz](#) 15:32, 3 lis 2005 (CET)

Masz rację, choć bardziej proponuję tytuły "Pałac Izraela Poznańskiego", Muzeum Sztuki - "Pałac Maurycego Poznańskiego", Akademia Muzyczna - "Pałac Karola Poznańskiego" [HuBar](#) 14:47, 5 lis 2005 (CET)

em@n: HuBar(at)gazeta.pl

Jeśli popełnię jakieś błędy wybaczcie, nadal się uczę.

# Uwaga, to uzależnienia !!!

Wikipedioholizm to ciężka choroba, która może doprowadzić do wielu nieszczęść osobistych. Jak pisze anonimowy wikipedioholik-poeta:

Po nocach robię linki, korekty.  
W pracy nie słucham żadnych dyrektyw,  
Bo w dzień układam artykuł nowy,  
Na inne rzeczy nie mam już głowy.  
Żona mówiła: „Oj, ci się zbiera:  
Czy Wikipedia czy ja – wybieraj!”  
Mniejsze by były moje udręki,  
Gdybyś się upił, szedł na panienki,  
Gdybyś mnie obił i wachał proszek,  
Lecz Wikipedii żywcem nie znoszę!”

Wczoraj mi sąsiad szepnął na boku:  
„Wiedz, że nie mieszkasz z żoną od roku.”  
Gaz mogą odciąć, palec u dłoni,  
Lecz Wikipedii ja będę bronić.  
Bez Wikipedii me życie blade  
Więc wkrótce pewnie od was odjadę  
Z dłońmi w rękawach związanych z tyłu,  
Gdy mnie wydadzą, że mi odbiło.  
Przez ściany z gąbek, przez drzwi bez klamek  
Też mój artykuł się wydostanie.  
Wejdzie w komputer, wniknie do sieci  
Na Wikipedii go odnajdziecie.